هو لذة في القلب عند حصول نفع او توقعه او اندفاع ضرر وهو الفرح
والحبو امور متقاربة لكن السرور هو الخالص المنكتم والحبو ما الاثر
خيره اى اثره في ظاهر البشرة وهما مستعملان في المحمود واما الفرح
فهو ما يورث اشرا وبطرا وكذلك كثيرا ما يذم لقوله تعالى ان الله
لا يحب الفرحين والاولان ما يكون عن القوة الفكرية والفرح ما يكون
عن القوة الشهوية والشماتة السرور بمكاره الاعداء السياسة
هي استصلاح الخلق بارشادهم الى الطريق المنجي في العاجل والآجل
وهي من الانبياء على الخاصة والعامة في ظاهرهم وباطنهم ومن السلاطين
والملوك على كل منهم في ظاهرهم لا غير ومن العلماء ورثة الانبياء على
الخاصة في باطنهم لا غير والسياسة المدنية تدبير المعاش مع العموم
على سنن العدل والاستقامة السفه السرف والتبذير قال ابن عباس
في قوله تعالى ولا تؤتوا السفهاء اموالكم السفيه من ولدك وعيالك
وقيل المرأة من اسفه السفهاء وعن مجاهد ان السفهاء النساء
واصل السفه خفة الحلم ولذلك سمي الفاسق سفيها لانه لا وزن
له عند اهل العلم والدين ويسمى ناقص العقل سفيها لخفة عقله
وقيل السفيه من ينفق ماله فيما لا ينبغي من وجوه التبذير ولا يكون
اصلاحها بالتمييز والتصرف فيها بالتدبير وحاصل تفسير السفه
في صفة المنافقين على مجموع اللغات هو انه ظاهر الجهل عديم العقل
خفيف اللب ضعيف الرأى ردى الفهم مستخف القدر سريع
الذنب حقير النفس مخدوع الشيطان اسير الطغيان دايم العصيان
ملازم الكفران لا يبالي بما كان وسفه كعلم متعد وكحسن قاصر
ومصدر المتعدي سفاها والقاصر سفها السجود الخضوع والتذلل
والانقياد وهو بهذا المعنى في كل الحيوانات والنباتات والجمادات
واطلاق السجود على الخضوع قيل حقيقة لانه مشترك وقيل مجاز
فيكون استعارة وسجود الملائكة لآدم عليه السلام كان سجود
تعظيم وتحية كسجود اخوة يوسف له ولم يكن فيه وضع الجبهة
على الارض وانما كان الانحناء فلما جاء الاسلام بطل ذلك بالسلام
واحد وكعتي السجدة ثابت بقوله تعالى اسجدوا وتكررها ثابت بفعل
النبي عليه السلام والسجدة عن التلاوة لم تجب قربة مقصودة
انما المقصود مجرد ما يصلح تواضعا لله تعالى لمخالفة المعاندين على الله
وموافقة للعابدين السفل هو ضد العلو من سفل كنصر وبضم الفاء

من

من السفالة التي هي الدناءة والسفلة الكافر والذي لا يبالي بما قال
وما قيل له والذي يلعب بالحمام ويقامر والذي اذا دعي الى طعام يحمل من هناك
شيئا السطع الغبار والبرق والشعاع والصبح والرائحة اذا ارتفع
وسمعت لوقعه سطعا شديدا محركة اي صوت ضربة ورمية وانما
حرك لانه حكاية لا نعت ولا مصدر والحكاية مخالف بينها وبين
النعوت احيانا السروال تعريب شلوار والتبان بالضم والتشديد
سراويل صغيرة مقدار شبر ساتر للعورة الغليظة للملاحين السراب
هو ما يرى في نصف النهار من اشتداد الحر كالماء في المفاوز يلصق
بالارض وهو غير الآل الذي يرى في طرفي النهار ويرتفع عن الارض
حتى يصير كانه بين الارض والسماء والسراب فيما لا حقيقة له كالشرك
فيما له حقيقة السند هو عند اهل المناظرة ما يكون مبنيا عليه اي
ما يكون مصححا لورود المنع في نفس الامر او في زعم السائل كان
يقال لا نسلم كذا لم لا يجوز ان يكون كذا او لا نسلم لزوم ذلك وانما
يلزم لو كان كذا او لا نسلم هذا وكيف يكون هذا والحال انه كذا السورة
بالفتح من الخمر حدتها ومن المجد اثره وعلامته وارتفاعه ومن البرد
شدته ومن السلطان سطوته السخط هو لا يكون الا من الكبراء
والعظماء دون الاكفاء والنظراء والغضب يستعمل في النوعين
السد بالفتح والضم التوثيق وقيل بالضم ما كان خلقة وبالفتح
ما كان صنعة السقوط سقط وقع والولد من بطن امه خرج ومثلثة
الفاء هو الولد لغير تمام وسقط الزند ناره بالكسر السنا بالمد العلو
والارتفاع وبالقصر ضوء البرق السقم تأثيره في البدن والمرض
قد يكون في البدن والنفس السوار هو ما كان من ذهب واما ما كان
من فضة فهو قلب وما كان من ذبل وعاج فهو وقف السبي هو ما
يسبى والنساء لانهن يسبين القلوب او يسبين فيملكن ولا يقال
ذلك للرجال والسبيئة بالهمزة الخمر المشتراة للشرب واما المحمولة
من بلد الى بلد فهي بالياء السياع الطين بالتبن السكتة بالضم مصدر
سكت الغضب والسكوت مصدر سكت الرجل السهم الحظ يجمع
على سهمان وسهمة بالضم والقدح يقارع به يجمع على سهام السبح
المر السريع في الماء والهواء يقال سبح سبحا بالفتح وسباحة بالكسر
ويستعار لمر النجوم كل في فلك يسبحون ولجري الفرس والسابحات
سبحا ولسرعة الذهاب في العمل ان لك في النهار سبحا طويلا سبحان الله

سبحان الله

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)