شهيدا على شاهد الفلاني على انهم شهداء على الناس عقاد لانهم يشهدون
الدليل الذي ينبه به المخبر عليها ظاهرا كاية يشهد له اي من وراء ظهره
يشهد له فلا تنافي بين هذه الاية وبين آية الحافظة وشركاء كهذا اي
واد عوا شركاء كما زاد لا يقبل ان يجعل شركاء ه ولا يكون في شان
ولا يكون في امر كل يوم هو في شان كل وقت يحدث اشخاصا ويخترع
الوجود الاعلى ما سبق قضاؤه والمراد شئون يبديها لا شئون يبتدئها
اشير الى الاول بقوله والذين كفروا الى جهنم يحشرون الى الثاني بقوله انفا
وان جهنم لمحيطة بالكافرين شعيب عليه السلام هو ابن ميكيل بن
اسحق بن مدين بن ابراهيم الخليل كان يقال له خطيب الانبياء بعث رسولا
الى امتين مدين واصحاب الايكة وكانت شريعته مختصة باهلهما
كما ان شريعة موسى عليه السلام كانت مختصة ببني اسرائيل وبينت
اليهم وهارون كان بعالموسى في الشريعة ورد الكما ان لوطا كان تبعا
لابرهيم وداعيا الى شريعته وان من شيعته لابرهيم اي على دين محمد
ومنهاجه اخبر الله ابرهيم بمحمد فامن به وشايعه في دينه وعهود الفطر
على غيرة قدمه لفظا شايع قال نطا حتى توارث بالجحاف شيث هو ابن آدم
عليه السلام انزل الله عليه خمسين صحيفة فصل الصاد وكل صهاوة وقرن
فهو عبادة ورحمة الا وصلوات ومساجد فان المراد الاماكن كل صوم في
القرآن فهو عن سماع الايمان والقرآن خاصة الا الذي في الاسراء كل صوم
في القرآن فهو من العبادة الا نذرت للرحمن صوما اي صمتا كل صبر في
القرآن فهو حبس الا لولا ان صبرنا عليها واصبروا على الصلوة كل نسك
عظيما وكلاما وسيرا فهو صالح كل ارض مستوية فهي صعيدة كل خبر
مخبر على الخبر به فهو صدق كل بناء عال من قصر او غيره فهو صرح كل
شئ اصطبغ به من ادم فهو صباغ وكذا بالسين كل طائر يصيد
بشمة العرب صقرا اما غلا النسر والعقاب كلما يصيد من طير فهو صقر او
كل عذاب مهلك فهو صاعقة ويقال ايضا لكل هائل مميت او مزيل للعقل
والفهم غالبا كل ما نزل من علو الى اسفل فهو صيب كل شئ من الظهر
فيه فقار فهو صلب كل عظيم غالب فهو صنديد يقال بيد صنديد
وريح صنديد والجمع صناديد قال مجاهد كل من آمن بالله ورسله
فهو صدق والشق في كل شئ صدع صيغة كل شئ جانبه صدغ
كل شئ اوله وجه كل شئ عريض صخة كل كلمة فيها صاد وجيم
فارسي معرب كالصولجان كل صاد وتبع قيل الدال فانه يجئ ان تشبها



رابعة الزاي اذا تحركت وان تقلبها زايا اذا سكنت مثل قصد كل صاع
فهو متان وكل مد منوان وكل من رطلين وكل رطل فهو عشرون
استارا وكل استار فهو ستة دراهم ونصف فيكون كل صاع الفا
واربعين درهما قال ابن الاثير الصاع اربعة امداد والمد مختلف
فيه فضيل كل مد رطل وثلث بالعراقي وبه قال الشافعي وصفها الحجاز
وقيل مد رطلان وبه اخذ ابو حنيفة وفقهاء العراق فعلى الاول الصاع
خمسة ارطال وثلث وعلى الثاني ثمانية ارطال كل صاعه بين فهو بالتحريك
والا فهو بالتحريك كل علم مارسه الرجل سواء كان استدلاليا او غيره حتى
صار كالعلم فهذا فائدة يسمى صناعة حتى يمكن فيه ويندرب ويسهل له
وقيل الصنعة العمل والصناعة قد تطلق على ملكة يقتدر بها على استنباط
المصنوعات على وجه البصيرة لتحصيل غرض من الاغراض بحسب الامكان والصناعة
بالفتح يستعمل في المحسوسات والكسر في المعاني وقيل بالكسر هذا الصانع
وقيل في الحذق من الحرفة لانها تحتاج في حصولها الى المزاولة والصنع
اخص من الفعل وكذا العمل اخص من الفعل فانه فعل قصد له لا ينسب الى
الحيوان والجماد كل صنعة كثر ذكر موصوفها معها صنعت تكثر بها لقوة
شبهها بالفعل وكل صفة كثر استعمالها من غير موصوف قوي تكثيرها
لانحطاطها بالاسمية كهيد شيخ وكهف وضيف كل صفة جاءت للذكر على
افعل في الوزن على فعلاء وكل صفة على فعل جمعت على فعال فانها تجمع وتؤنث
عليه ايضا وكل ما هو على فعلة من الاوصاف فانها تكسر على فعال وكل صفة
تتبع موصوفها فاذكرا وتانيثا وتعريفا وتنكيرا وافرادا وتثنية وجمعا
واعرابا اذا كانت فعلا له واما اذا كان وصفا للشئ بفعل سببي كقولك
رجل حسن وجهه وكريم آباؤه وموذب غلامه حينئذ تتبعه في الاعراب
والتعريف والتنكير لا غير وعليه قوله تعالى رتبا احضرها من هذه القرية
الظالم اهلها وقد تقطع عن التبعية للموصوف بان تخالفه في الاعراب
اذا كان الموصوف معلوما بدون صفة غير محتاج لها وكانت الصفة
دالة على المدح والذم والترحم وقد تتبعه في الاعراب وعلى تقدير كونها
مقطوعة جاز الامران النصب باضمار فعل لائق والرفع على خبر مبتدا
محذوف وكل صفة نكرة قدمت على الموصوف انقلبت حالا لاستحالة
كونها صفة تابعة مع تقدمها فجعلت حالا فصارت الفاظ الصفة لا
لانها الحال صفة في المعنى وكل صفة علم قدمت على الموصوف انقلب
الموصوف عطف بيان نحو مررت بالكريم زيد وكذلك غير العلم كقولك

Copyright King Saud University