

العكس

فإنها صلحنا لله وأخرتك وعليه قوله نظرت على الله عنك لم أؤثرت
لهود وويل جوار العفو قبل التوبة قوله نظرتا وإن قلت أن ومفترق
 للناس على ظله فان لنا في ليس عليه والعاقبة هو التاركون
 عقوبة من استحقوا أخذته والعاقبة طلب الموقوف **العكس**
 هو في اللغة رد آخر الشيء إلى أوله ومنه اصطلاح أهل الميزان
 في اصطلاح أهل البدع هو تقديم جزء من الكلام على الجزء
 ثم عكسه نحو قوله عادات السادات سادات العاديات كالأدب
 ملكة الكلام وفيه أن يؤول بجزء من المثلث ويخرج المثلث
 والعكس اصطلاح الأصواتين هو نقل الحكم لغيره والعكس
 المحسوس هو رد الشيء على نفسه الأول كعكس اللؤلؤ إذا رد نور
 البصر بوجهه حتى يبرأ إلى وجهه هذا عند بعض المتكلمين وهو
 قول المعتزلة وعند الأشعرية وأهل السنة إن ما يرى في المرآة
 بخلاف الله تعالى الصور فيها عند الاستعداد والمقابلة المحسوس
 إذا توسطت بينهما جسم شفاف كما يحدث الروح في البدن عند استعداده
 وصلابته للقبول ويتطبع فيها صور الجارات والاعوج ولا يزد
 صورة الأثر في نظره إلى غير المرآة والقول بالانكسار ليس بصحيح
 وعكس الشيء الموافق هو تبديل الطرفين الأول من الفضة بتغير
 الثاني منها وعكسه مع بقائه الصديق والكيفان على استقامتهما
 وعكس الشيء الخالف هو تبديل الطرفين الأول بتغير الثاني
 والثاني بعينه الأول مع بقاء الصديق والكيفان مثقال الأول
 نحو كل إنسان حيوان وكل ما ليس بحيوان ليس بإنسان ومثقال الثاني
 نحو كل إنسان حيوان لا شيء من ليس بحيوان وإنسان والسنخ
 في العلوم عكس الشيء الموافق لا الخالف والعكس المستوي كعكس
 قضيتين فنقض إحدىهما في الأخرى لا ترى أن عكس الشيء كل
 معلوم بمنتهى طلبه كل ما لا يمنع طلبه فهو ليس بمعلوم فيعكس إلى قولنا
 بعض ما ليس بمعلوم لا يمنع طلبه وهو ما في الأخرى كل ما ليس بمعلوم
 امتنع طلبه وهذا هو معنى القول بأن كل معلوم بمنتهى طلبه لما فيه
 من تحقيق الحاصل وكل ما ليس بمعلوم بمنتهى طلبه أيضا وأما
 الضمير هو أن تدبطلت أهمية شيء بظهور بوجه ما يبطلت أهمية
 ملك إذا ظهر ريادة وأسطر بين الله وبين الناس كما في التبدل
 وكل قضية بلانها العكس تنكسها نحو بلانها خاصة من غير

تغيير

تغييرك وكذا الموجبة الكلية فأنها انعكس موجبة جزئية لأن
 لو عكسنا ما شاع نفسها لو صدق فهو قول في عكس كل إنسان حيوان
 بعض الحيوان إنسان فلو قلت كل حيوان إنسان لم تصدق والتساوية
 الكلية تنعكس صراحة مثل نفسها كالأخرى من إنسان نحو
 من الحيوان إنسان والموجبة الجزئية تنعكس صراحة مثل نفسها أيضا
 كععض الحيوان إنسان وتعضل إنسان حيوان والموجبة الكلية كالأخرى
 الجزئية تنعكس مثل نفسها كالإنسان كاتب والكاتب إنسان
 عند قولك موضوع الفرس يشاره يستعمل في المكان وتارة في الأضواء
 تقول عنك كذا أي عنك كذا وتارة في الزمان والمنزلة نحو
 بل إن جاء عند رتبة حجر وعلى هذا الملاكمة المفترق قال بعضهم معنى
 قوله عند رتبة حجر فون من حيث لا يفدر على حدته ولا نفع إلا
 بهم وقيل عند رتبة حجر من حيث يعلم هو دون الناس وعند
 قوله وعندك أم الكتاب يظن لأم الكتاب بخلافه وعند قوله وإمداد
 مستعمل عن فاة ظن لكون الأجل فيه معنى الكتاب وعنده على الأثر
 أي يحفظ عليها من جهة الله لا يصل إليه غيره ويقال عند الله كذا
 ويراد به أنه كذا به وحكمه وهذا من عند الله عز من هذا من الله
 لأنه لا يقبل في ما كان برضاه ويحفظه ويحفظه مما هذا من الله
 وهذا من الله لا يقبل إلا فيما كان برضاه وإبراهيم وهذا الظاهر
 رضي الله عنه إن أصبت فمراة الله وإن أخطأت فمن الشيطان وقد
 معنى الحصة نحو عند زيد والملك نحو عند ما والحكم نحو عند
 زيد أو عند من عروا في حكمه والفضل والامتياز نحو فان التمتع عند
 من عندك وقد يعزى به نحو عندك زيد أي هذه ولم يجز أن يكون
 عند بعضه في لآلة اسرود في حرف فابن أحدهما من الأخر وعند الآخر
 والفاي كذا لا يكون إلا للخاصة بقول عندى ما ل وإن كان زائما
 ولا نقول لدى ما والمال غائب بقول هذا القول عندى صواب
 ولا نقول لدى صواب ونشاركا في كونهما طرف مسكان وفي استم
 في الحضور والقرى المستبين والبعوثين نحو عند ملك مفضل عند
 ربه وإن الله كتب كتابا فهو عند ربه عزه إن رضى سقى عنى
 وتارة كذا كذا عن عند من خاصة واستماع جردا مطلقا وعند
 يكون ظرفا للأصناف والمعاني وعند ولي يصلحان في ابتداء الغاية
 وغيرهما ويكونان فضله ونظران بخلاف ذلك في ذلك وفي الأثرين

عند