

ان اصناف كذا اضله عوض العاصمين محمد بن ابي بصير الميمون هو مثل  
 حبة خردل يكون في اصل الصلابة من العصم شبيهة الحبل  
 اللين من ذوات الاربع وهو بالنسبة الى الانسان كاليد والحبل  
 وهو لا يلبس به كسائر الخيول والحمير كما في حديث العجيين قال لزيد  
 سبيكهم لعلك تعلم على كل شئ ما لك الا وجهه والمراد من حديث انه  
 لا يلبس بل يلبس بالتراب كما بينت الله مالك الموت نعم قوله تعالى  
 مقفين كما العنق كالصوف في الاوانع من الماء الى دراهمه في البحر  
 نجيا سبيلا نجيا وهو كالتراب يحمي بعيد عصبة جماعة نجيا  
 شديدا عن قرب نجيت ما روينا عورة تحفة ليدخله في عورة  
 النساء في ريعها بحار ثلث عورات نصفها النهار واخرها ليلها  
 وبعد العشاء الاخرة عنهما تصيم ذى وثمانيا على الامم يوم عاصفة  
 شديدة الصوب يتوهمها عواجا زيفا وميلا عما هو عليه عز هذا  
 الادب حطارة هذا الشئ الارقي يعني الدنيا علة فدا عز عليه  
 شديدا في بخل صبر ما عنته عنك ولما ذكر المكرم وغيره  
 اساطير عوان نصف بين الصغرى والمستنة جمعة عون فخرنا  
 فقولنا كالرجوز كالشرايح المبرج حور عان واسعاد البيوت  
 شرفها بمنزلة خاتم التبريد عزه استسكار رشي نجاب بلوغ في الجحيم  
 وعقبة غلب من العالين من علا واستحى النفوق عاليه شرا عوان  
 شيا يرتقي بالسكر على ان يمسدها خيرة ثياب سندس وبالفسد  
 على ان يفتريك فسلطانك وقهره ذو دعاء عر بهر كثر عدت  
 الخراف اصبحتا الفخرنا فخرنا مستكر واعربا محتجابا الى زهور  
 في عوينة عند غلظ جاف غلظ بالراء بالارض الخالي من الاجار  
 ان جعلنا قرانا عرشا جعلنا العاصم عنه لسان الرب اتمها  
 المراد به والحكامه بالثبات العربي فليس عن زمان قليل وما اصله  
 لتوكيد معنى القلة او تارة موصوفة خيرة عتبا اى عاقبة كعصر  
 وبحث في عقب شهر كذا بالضم وسكون الفاء نا جنت بتم بعد  
 ما معنى الشكره وبالفتح وكسائر الفاء الاجنت وقد بحث مندقة  
 فعبت عليها لانيا تخيفت واشبهت اصله ففروا عن الينا كنه  
 عكس ما فيه عنت عن امرتها اعرضت عنه اعراضا عاقبا ليلها  
 اذ عزها الامر حدة فخرنا بالثبات فغوبنا به طمنا عجا بجا عيس  
 وجهه واذا العشار النوقا لوائف عليه جاهن عشرة اشهر عطلت

ترك

ترك مملكة اذا عسر اذا اقبل بلسه او ابر ذكره الخليل والمبرد  
 وتعد الصنع بعد بلا يراو ذات العمار ذات البناء الرضع عانا  
 فقرا اذ عاب والعار ذات خيل الغزاة ومدرة جله علة للقران  
 عمدرة اعة ومدرة تعصف مأكول كعذق ذرع وقع فيه  
 الاكل وهو ان ناكله الدور او اكل جته شيق صبر لانه ارتدين  
 اكله الدار واثنه او هو العاقد بالصور وهو ما اعلاه وما  
 خمر وما فرض وما حدة القران من خشى الحنت مستكم بعنى العجور  
 والزنا ينفون عن الحيوة الدنيا بعنى العنبر حتى يباع الدنيا  
 عرضا لعله يفا انه ما علوا ما غلبوا واستولوا سح بحاف بها بل  
 يستكبرون عن عباد ربهم سوا الى ودعائى ولا يتمسكوا بعصم  
 الكواقر بما يعصم الكاف من عذو سب والمسلون عريا  
 انكار لسان الاحسان والمعروف او سنا بعاب الرج العقم ليلوا  
 او الجوف والنجار والعصر هو الدهر كلة باقية في عقبه ودرته  
 من غير الامور من جن الامور وبخبرها فالعطاء من حقيقته الاية  
 وكان الانسان نجولا يسارع اليك ما يحظر به الله لا ينظلمه عا فزام  
 اتخذ عند الله عهدا شهادة ان لا اله الا الله عيونا صفا يتعقب  
 وجهه من شدة الوصع ولا يخاف عقباها عاقبة الدنيا عز عزم  
 عقبة موهرا ونصر موهرا وقوم موهرا عاملة ناصبة لعلم انوشه  
 كمال السلاسل من تان جمع علمه جمعه لاقا الانسان في معنى جمع  
 العقبة الطر في الجبل من بعد ما عطاوه اى فهمه بدقته فان  
 عزمت فاذا وطنت على شئ بعد الشورى عاصدتم الايمان عا وتم  
 الايمان عليه بالفضيل والنسبة عليك انفسك اى احفظها والزياد  
 اصلا حيا تعزرها فخرها حتى عتوا اكثر وعدادا وعددا بالجدية  
 امر كثر كثر في غير ما كان محكوما بالعدل بالايضاف والتشوية  
 وعنت الوجوه استسلبت وخصفت عتوا طلع من الكبر عتيا نجولا  
 او بسا عصب يتبد بعدد جنات كروم واعتاب بالسر باثمة وهم  
 بالعدوق الفصم بالضم والكسر الواحى وطاشية قال ابو عمرو  
 المكان المرتفع فصوا رسول ونجها اى فكلها وعن نامر بالعدل  
 موضعان من عتات الكبر عتوا عليه اصنف بن شيبان اى شيبان  
 او جبريل وسائرهما والضم مستند عضدك العضد المعبود  
 وانما عسر هو الطلاق حقة لكل عدل فدية عاصم ما يعزروه