الايجاز هو ما يفضي الى التعقيد غاية ما في الباب ما فيه موصوله
وصلته محذوف والموصول مع صلته مضاف اليه للغاية فاكتسب
الغاية التعريف من المضاف اليه فصلح ان تكون مبتدأ لان الموصول
معرفة وان كانت نكرة بدون الصلة والتقدير غاية ما وجدوا وغاية
ما حصل في الباب غير مرة اي اكثر من مرة واحدة غيث هو مطر في غيث
ابانه والا فهو مطر غزالة هي اسم للشمس عند ارتفاع النهار ويقال
عند غروبها جونة وليست الغزالة تانيث الغزال فان العرب لم تقل
الغزالة الا للشمس فاذا ارادوا تانيث الغزال قالوا ظبية نوع قوله
تعالى قلوبنا غلف اي في غطاء محجوبة عما تقولوا واوعية للعلم
على قراءة ضم اللام ام عندهم الغيب اللوح والمغيبات غبرة غبار
وكدورة ماء كم غورا غايرا في الارض الشعراء يتبعهم الغاوون
اي الشياطين او من ضل من الناس والذين يحبون الشاعر اذا هجا
قوما او محبوه لمدحه اياهم بما ليس فيهم غساق الزمهرير غثاء احوى
هشيما يابسا الغاشية من اسماء يوم القيامة ماء غدقا كثيرا
جاريا في الغابرين في الباقين قد بقيت في العذاب ولم تسر مع لوط
في غمرة في باطل غراما ملازما شديدا كلزوم الغريم الغريم او بلاء
بلغة حمير ومن شر غاسق اذا وقب اي الليل اذا دخل او الثريا اذا سقطت
لكثرة الطواعين والامراض والاسقام عند سقوطها او القمر اذا دخل
في الكسوف او معناه ابرازا فاه حكاه الغزالي وغيره عن ابن عباس
رضي الله عنه فبشرناه بغلام هو اسماعيل واسحق هما سحاب اسفل
غيض الماء نقص بلغة الحبشة غسلين صديد اهل النار او الحار الذي
تناهى حره وعن ابن عباس انه الزقوم لا فيها غول صداع فغشيهم
من اليم فغطاهم في غمرات الموت في شدائده في غيابت الجب في قعره
من غل من حقد ما غرك اي شيء خدعك وجراك على العصيان بالله
الغرور الشيطان او الدنيا وما غوى وما اعتقد باطلا ومن
فوقهم غواش ما يغشاهم فيغطيهم من انواع العذاب وجعلناهم
غثاء اي لا بقية فيهم ذا غصة اي تغص به الحلوق فلا يسوغ
كالضريع والزقوم غلبا غلاظ الاعناق يعني النخل غياثا او خرابا
او هو واد في جهنم فغوى ادم ربه فغوى اي جهل وخاب غلظة
شدة وصبرا على القتال غز جمع غاز غار نقب في الجبل غرفة بيده اي
مقدار ملء اليد من المعروف وبالفتح يعني مرة واحدة بالية مصدر

غير مرة
غزالة

غرفت

عرفت غرفات منازل رفيعة غشاوة غطاء والنازعات غرقا اي
اغراقا في النزع فان ملائكة الموت ينزعون ارواح الكفار من اقاصي
ابدانهم ميثاقا غليظا عظيم الشان او موكدا باليمين فذرهم في غمرتهم
في جهالتهم ماء غدقا اي كثيرا وما من غائبة في السماء والارض خافية
ام عندهم الغيب اللوح المحفوظ المثبت فيه المغيبات فصل الفاء كل شيء
في القران فاسق فالمراد الكاذب الا قليلا وكل خارج عن امر الله فهو فاسق
كل شيء في القران فاطر فهو بمعنى خالق كل فحش ذكر في القران فالمراد الزنا
الا في قوله تعالى الشيطان يعدكم الفقر ويامركم بالفحشاء فان المراد
البخل في اداء الزكوة كل خرق يطلق عليه لفظ الفرج ومنه قوله تعالى
ما لها من فروج كل مدينة جامعة فهي فسطاط كل جوهر من جواهر الارض
كالذهب والفضة والنحاس والرصاص وغيرها فهو فلذ قال
سبحان من عز الفلذ بعزه * والناس مستغنون عن اجناسه * واذل انفاس الهواء فكل ذي
نفس فمحتاج الى انفاسه * قال الفخر الرازي فنرجو ان تصل الرحمة الينا
بسهولة الكمال احتياجنا اليها قال برهان الشريعة ناقلا عن بعض الكبار
ان الله تعالى القى على المذهب بعض صفاته فالذي يشاهد فيه من العزة والبقاء
اثر ذلك وقد نظمت فيه * عز الفلذ بعزة رب الورى * من عزه عز الذليل الناقص *
لا شك ان العلم على شانه * لم صار بعض كالعوبذ الفائض * كل ما يتلذذ به ولا يتقوت
لحفظ الصحة فهو فاكهة كل شيء تجاوز قدره وكل امر لا يكون موافقا للحق
فهو فاحش وفي المصباح كل شيء جاوز الحد فهو فاحش ومنه غبن فاحش
اذا جاوز بما لا يعتاد مثله كل ما فرق بين الحق والباطل فهو فارق ومنه
الفرقان للقران كل ملتقى عظمين فهو فص كل من نجى من هلكة ولقي ما
يغتبط به فقد فاز اي تباعد عن المكروه ولقي ما يحبه وقد يجيء الفوز
بمعنى الهلاك يقال فاز الرجل اذا مات وفاز به ظفر ومنه نجى كل عطية
لا تلزم من يعطى يقال لها فضل والفض في كل القران بالضاد الا
ولو كنت فظا غليظ القلب فانه بالظاء فوز كل شيء اوله والضخم من كل
شيء فارض كل ما تطاول وامتد بالفرجة فهو فرسخ ومنه انتظرتك فرسخا
من النهار وفي تعيين الفرسخ والميل والبريد نظم بعض الادباء *
ان البريد من الفراسخ اربع * ولفرسخ فثلاث اميال ضعوا * والميل الف من الباعات قل *
والباع اربع اذرع فتتبعوا * ثم الذراع من الاصابع اربع * من بعدها العشرون ثم الاصبع
ست شعيرات فبطن شعيرة * منها الى ظهر لاخرى يوضع * ثم الشعيرة ست شعرات غدت
من شعر بغل ليس فيها مدفع * كل اسم اسند اليه فعل واسم هو فاعل كل فعل يطلب

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)