

فطوها الغلظ هو ما يجتمع بجملة وا هو قرياد واسمعا لا وما قل  
وما اغضضك ماء بعد رعد بر كثر نفعه ويقرب من رعد ويقعد اعلمنا  
نراكم في المصاحف والمعاش من الغالبين من المغضضين بعد ما اصحابهم  
الفرح كعصر السلاج وتجره مما يخرج اليه هفت قلوب كبريست عليه  
قصصة البعير انه وبعيرين حتى نظري من باخذة فربما في بونك من  
وبالغنى من الغزو وبه شمر ومصدة لا مقدرا لا عطف على الغلظ  
النساء او حياها لما بهم من المشا عدو وهو احسن هو الاطفال  
الا قولا وقصنا وقدرنا وسبنا ولا الفدا في ذوات الغلام من  
واذا قضيت العاقبة ارب و فرغ عنها قطعت له شيان فربما لم  
عليها ورجعتهم فبما اهلكها في مجازها مجاز سرح و فليحتم ان  
التورق حرف ويجعل يحيط بالارض من زمره وما من الا لا وضعت منه  
وعليه ملك اذا اراد الله ان يهلك قوما امره كره تخلف بهم او التورق  
فاسمها حلف لها فوج جراح فارعة راحة فالتورق فالتورق فالتورق  
بعد الجود لا خيلهم بها اي لا طاعة لهم بها فاسمها من ميزان بلغة  
الفرع عرب ولا يندح ذلك في عربية القرآن لان الاعمى اذا استعارة  
العرب واجرة محوي كلامهم في الاعراب العرب والكنز وبها ما  
عربا قطعاً من القبل يسكن العباد اسما قطع وبها جميع قطعة  
وقرنا واهل عصا رعد جعل الله لكل شئ قدرا تعديرا ومعدلا  
واجلد في وارمكين هو الزجر فاذا قرنا به بشا جبريل عليك طابع  
قرنا قرنا في فطاس ورق وهو القوي الماهر القوة فارمدا  
على انارها قصرصا اي جعلا من الطريق الذي يسلكه بعضنا على انارها  
اي يتبعها من استأجر القوي الامين الرجل الصالح والحارز  
على الموسع قدره اي امكانه وطاقته والفتح والسكون لغتان في  
من اهل زمان لغضبي الامامي تم وايز من اهل زمانهم واهل كهم في  
مشاهدة الملك في صورة تزهرق ارواحهم و بزيجها ان رعد سمع  
بومر بسلك يقول لغربه افرح بومر ففقطرت كين الامار  
قدرا ناها من الغابرين اى علمنا ان قضينا الى موسى انا وحينا  
الله لكل المراد استنبأه ان كان قصصه قد من قبله ففقطر هذه  
الايه هو الاصل في تحريك العلامه والرسالة في رسول اللسان  
فومها في يوم محمد اللسان فومر ذلك الرسولين ذلك ان تولى لغوه فيها  
كشيرة مكتوبات مستقيمة ناطقة بالحق من قبله ففقطر هذه

تري بشرى كالعصر فتراب عبا من اعان الاية ان محضها وبالغفل  
ايضا سر بله من فطران هو ما بها به الا بالتحرفا ونحاسه ما يحكي  
قراءه فطر بالنبون واتاى شد بد كرجوا لله كحيا ما اي يتعريف  
بالاموال وتنتعشون بها وقصبا رطبة تعقبني تقطع مرة بغير  
ولم يجعله عوجا فترا الا ولا شاة ان يكون العزبان كما يوت في ذاته والفا  
اليكون من كثره لغز ونظيره لا رب فيه هبة للثمن وسبح سحر كذا  
وتعريف الغنم بالمستقيم بوجع لكونه ربل المراد كونه سببا لهذا الخلل  
عليه شديد القوي وهو جبريل فاذا الواسطة في ابداء الخوارق والله  
سبحا على اقبال ان العباد هم انك كالمها لله تعاق قدونه منه برغم كبر  
وتكبره جده بشرى شرع الى جناسا لغدس **معدل** كذا في كذا في كذا  
فمردا لا في الكيف فان المراد هناك صحيفة على كل ما اذنت لغز  
فليس كمن وان كان مدفونا وكل ما ليو ذكوة فهو كمن وان كان هر  
سبحا واذا على رعدة الاف درهم فهو كذا ذيت منه الزكوة اوله تورد  
وما ودها منقحة كلما في القرآن ان الانسان كمن روي الكفار  
كل كاس في القرآن فالمراد بالتحريك في القرآن من الكره حاز فيه  
الفتح الا قوله هو كره كمن في الانوار في قوله سبحا كذا فانها ان  
يا موسى فاطن فاذهبت وآلة طليته وقا ليعر بن عبد الله انا سميت  
الله يقول كذا فا تقول كذبت واستنكح بقوله تعالى فانا علمنا ما  
كلامه ووقرنا اناس لربنا لعالمين كذا وعبر ذلك ما وور كذا عن  
ايضا من سما كذا في القرآن كذا وهو ما يكون كما راحه في كذا  
يكا دسنا رة بدها لا بصدار وقد يدع كذا يستعشا هو كذا في  
ومنه كذا القيصرة في القلبيسوة كذا مستدبر فومر كذا كذا  
المعاني ويعتق وكل مستطيل هركفة بالفتحة ككفة المؤث في حاشية  
كل شئ كبرية العدد واو كبرية العدد والخط في العرب يشبه كوز كل  
شئ على شيا فندكضه ومته سحر كذا فلا تبهتر بقرائه كل خير  
يخرج على خلاف ما الخمر فهو كذا ب كل من ملك الغرس بسحر ك  
كا انما كذا زومر بسبح في بصر والترك ما فانا لاملين شيا وكذا  
نحاشيا والقطر فوعونا والهر عن ارضه كذا وكل ملك نونان  
للقب بطريق كل ما سمي فاحشة كاللواط ونكاح منكرة الى  
اوتيت له بعض فاطع عقوبة في الدنيا والامة فيهم كذا في  
دل على معنى مغزى بالوضع هي كلمة وعبارة اخرى كل منطوق فاد