

والوعد **المسائل** هي ما يتوقف عليه المسائل بلا واسطة لانها مسماها  
والعدلية ما يتوقف عليه المسائل بواسطة فيها عموم وخصوص  
مطلقا والتمسك بقية هو طراز المسائل والتمسك بالعالية  
يعني بها العقول العقلية **المعروض** له وجود حقيقي فانه باق معناه  
واثره ايضا والحروف وان استقطعت لفظه لكن معناه باق ونظير  
المعروض وان بعضها المعروض هو الحروف والحروف وحدها  
وان حرفين بينهما بان المعروض بالانحراف والفرق بينهما متنازعا  
وبلدة ليسها النسخ والمخزوف ما لا اثر له نحو مسائل الفهر والفرق  
لايقا المعناه ولا لاثره والسلسل من مروض الوجود متنازعا  
له بالنقل والمضارفة الى ما قبله والمبهم اشارة الى ما بعده  
والمتروك اعز من المعروض فان المعنى المطابق له يرد في موضع  
بل برأى المعنى والالفرابي يصدق عليه انه متروك ولا يصدق  
عليه انه محمول **المرفق** كالرجع والمزور والكسائي يكون في مرفق  
الانسان اما هو كالجزر والفرق يجمع ويقبلها الفسان الآلات  
الاولا قيس والثاني اكثر **المعروض** ما اجل من جهة العتوب  
التي هي وبراره في الاستعمال ما اقتضت الصنفا من كل وجه كالخيل  
الحركة والسكن في شئ واحد في حاله واحدة وكذا في الجسم  
عنه في زمان وبالفتح النك والكمير **المعروض** هو كل شئ  
نما فيه عيب كالمعروض في لينة ابراشي مما يشاء  
نما يخلط به وهو مفصل والمعروض يقال في ابراشي عما هو مفصل  
**المعروض** يقع الميم اسر موضع من عرض يعرض كعرب يضرب اظفار  
وبكرها التوب الذي يهين فيه الجارية المشتري **المعزل** بكسر  
الزاي اسر مكان المعزلة وكذا اسر زمان وبالفتح مصيد واصبه  
من المعزل وهو الشئية والابغا **المريض** هي التي من شأنها ان ترصد  
وان لم ينشأ الارضاع في حال وضعها والمريض هي التي في حال  
الوضع ملقها ثديها القبي هذا هو الفرق بين الصفة القديمة  
والحديثة فمضى هذا قوله تعالى تدهل كل صفة عما ارضت ابلغ  
من رضيع في ذلك المقام **المجد** هو شئ تشرف والكدر ولا يكون الا  
بالاياه او كذا اباد غامضة وعنده عطفه واثن عليه والمجد  
هو ارضع العاني والمجد الكثير اكبر **المعدة** ككلمة وخنة  
موضع العظام قبل اخذها الى الامعاء وهولنا بمنزلة

المبتدئ  
المضى  
المرفق  
المجال  
المعروض  
المعزل  
المريض  
المجد  
المعدة

الكثرة

الكثرة خلاف والاخفاش لها ابرادها عن المائة التي يكون في  
قلوب الباطن على الملوكة غالبا وقد نظرت في حشر في حشر  
ويجب عليه بنسبها لباها والروعة المرفق الذي يتجدد بمحيطتهم  
**المعدية** مقدمة العلوم ما يتوقف عليه صحت الشرع وتقدمه الكتاب  
ما يتوقف عليه الشرع على بصيرة **المعرج** الرجوع الى الموضع الذي  
فيه **المعرج** هو الرجوع الى الموضع الذي لم يكن فيه **المرء** هو من جمل المالك  
كقولهم قاتلهم بنينا وبنيهم كرموعا وتبهدل لا يخلطه غير ولا انت  
وازدان وتبهدل قال موعود كرموعا **المكان** ان تبهدل المكانا  
سواء واذا العرب كانا مدامنه لا طرفا لفظه تعين ذلك **المكان** الفرق  
بينه وبين العتق لان العتق مشروط بكونه في الموضع المفضل  
لا يرد دليل مثبت ولو كان فيه احتمالا للمكان مثبتا وجمعا هليا  
واما المشاكال فالمقصود منه التوضيح في الجملة فلا يبيها الاعتقال وكذا  
الشرط في التمسك المقصود من ذلك المشاكال وقد شاع عند العرب  
انهم يهتدون كثيرا على المشاكال والاعذار على المشاكال من الاعذار  
والتمسك الى الاعذار هو التمسك لا ان كان منع يندى بان الى  
منع وموعود فيه يتعنه تقول منعته كذا وتبعد على الثاني  
بين مذخورا يقال منع فلانا عن شئ وتارة يحد من حرفه  
ان كان مع ان المانع عنده اهل الاستهوا الوصف الرجوع الظاهر  
المضبط المعرف بقية المحرك لا يورث في الفرض والمانع من الارز  
عبارة عن اغناء المحرك عند وجود السبب **المصاهرة** المشابهة  
مشتملة من العتق كان كذا المشبه بين ارتضعا من تبرع واحد  
فقط الخول وضاعا **المراهق** من عشرين سنين الى خمسة وعشرين والبالغ  
من تسع سنين الى خمسة وعشرين وتسمى امة بفتح الهمزة  
التي لا تبلغ ثلث **المقدم** مقدم كل شئ ومؤخره بالانتقال الى مقدمه  
الجهن ومؤخره فانه يجهل بالان والحقا وبما للخصم **المسل** هو من قدام  
المبسر وهو الذي على سبعة اسهون فان به اخذ سبعة اعشار  
تعمل **المطرب** المكان الرقيق والمجلس الشريف لا يرد باق عنه وبجانب  
دوير ومنه قبل مما ابلت لساها واتبعت القصر والغزيرة المنفعة  
سقط **الماء** هو جسم رقيق مائع بر حياة كل نار حتى يعضه بعضه القصر  
وعزير منغلة عن ماء بدالة من غير قضاة ونسب اليه ما في  
الساوي وما هو والجمع امواه ومياه ذهب طائفة العدم جواز

٤٤٠

التجارة  
المشاهدة  
الرجع  
المسهر  
الموعود  
والمكان  
القال  
المنع  
المضارة  
المراهق  
المقدم  
المعمل  
المحارب  
الماء