فذكرها الشئ قد يكون اعم من المعرف وكتب الادباء مشحونة بذلك
وضع الظاهر موضع المضمر ان يكون للتعظيم اذا كان الظاهر مما يشعر
بالتعظيم كالالفاظ المشعرة بالمدح الزمان موجود في وضع الفعل
مدلولي عليه بلفظه نضمنا غير مفارق اياه محالا فالاسم قاصته
لا دلالة في نفسه على الزمان ولا تعرض له الا في بعض المشتقات
مع انه بطريق العروض لا الوضع والدور اسم المفضل يعمل في الظرف
نحو زيد افضل يوم الجمعة من عمرو وفي الحال نحو زيدا فضل قائما
من عمرو وفي التمييز نحو انا اكثر منك مالا من غير شروط في هذه الصورة
ولا يعمل في الاسم المظهر الا بشروط لفظا اي وما مع دلالتها على التفضيل
بدلالان ايضا على ضربين من التخصيص لاتمايد لان على ذات ايضا وبهما
الطريق اثبت العلماء تحقق النسخ في القرآن من قوله ما ننسخ من آية
او ننسها ثالث بخيرها المذكور في كتب اصول الحنفية والشافعية
ان البيرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب فيه عكس المتن عن كل منهما
ونسب الامام في البرهان لابي حنيفة انه يخصص بحمل السبب في
كثير من المتأخرين للشافعي الاستعارة في الحرف تقع اولا في تعلق
معناه كالاستعلاء في على والظرفية في في والابتداء في من ثلاثة
ثم يسري بتبعية كما تحقق في موضعه المشهور ان كلا من الحال
والتمييز نكرة لكن المفهوم من بعض الشروح جواز ان يكون
التمييز معرفة عنه قوم وفي النهاية الخبرية ان التمييز يجئ
معرفة والحال المؤكدة يجوز ان يكون معرفة قاله البهلوان لحاق
العلامة للفرق بين المذكر والمؤنث في الصفات هو الاسل كصالح
وصالحة وكبير وكبيرة واما حايض وطالق ومرضع وامثاله عادة
وقد قالوا زال فعل تام وبل تخصصا وشئ يجوز الفصل بين المبتدأ
ومعموله بالخبر فيما اذا كان الخبر معمولا له لا للمبتدأ حقيقة مثل
الحمد لله حمدا الشاكرين وقد حقق الشريف بعدم جوازه وان كان
معمولا له في الحقيقة قد يكون الشرط وسائر القيود قيدا للمضمون
الكلام الخبري والانشائي وقد يكون قيدا للاخبار والاعلام
في الخبري ولطلبه وايجابه في الامر ولمنعه ونحريمه في النهي وعلى
هذا القياس لا يلزم من توسط حرف العطف بين شيئين ان يكون
الثاني عطفا على الاول كما في مثل جاءني زيد والعالم والعاقل بل
الثاني باق على ما كان عليه في الوصفية وحسن دخول العاطف

الاستعارة

قد

لنوع

لنوع من الشبه بالمعطوف لما بينهما من التغاير الذكور الذي تميز
عن الاناث بعلامة كالمسلمين وفعلوا ونحو ذلك لا يدخل فيها
الاناث تبعا خلافا للحنابلة ومحل الخلاف فيما اذا اطلق بلا قرينة
والا فالنزاع بحسب المجاز والتغليب كقوله تعالى وكانت من القانتين
نحو ان يكون مضافا الى جملة واذا لم تضف تونث قالت
نفسك عن طلاق ام عمرو بقاعة وانت اذ صحيح اراد حينئذ انثى
الجنس للمذكور ولا العبرة لانيا في تونيث المعنية نفس لام بخلاف اثبات
جميع الاوزان والمراد بالتقيل في حروف العلة الضعيف لاشتمال الخفيف
بدليل ان الالفا خفا حروف وقولا تحركه تعليق الاعلام على الكلمة
اقل من تعليقها على الاعيان لان القرض منها التعريف جميع الموصول
اللفظية تعلق في المحال الا كان واخواتها وعسى على الاصح نفي المقيد
بقيد الوحدة او العدد لا يستلزم رجوع النفي الى القيد كقوله
تعالى لا تتخذوا الهين اثنين انما هو اله واحد لا معنى تشبيه المركب
بالمركب الا ان يتنوع كيفيته من امور متعددة فتشبه بكيفية اخرى
مثلها فيقع في كل واحد من الطرفين امور متعددة اراد لفظ المثنى
معنى المثنى والمجموع غير عزيز في كلامهم كاسماء الاجناس فانه يصح
افادتها على المثنى والمجموع لكن المشهور من كتب الاصول انه لا يستعمل
في المثنى فالاسم على الصفة ظاهرا بلا اشتباه اللهم الا ان يراد
بالصفات كونها غير اعلام تماما يجري مجرى المثل الذي لا يغير على من
الوطالب حتى ترك في حال النصب والجر على لفظه في حالة الرفع
لانه اشتهر به ذلك كما معاوية بن ابوسفيانا وابوامية وقيل كتب
علي رضي الله عنه كتبه علي بن ابوطالب وعليه قوادة ثبت بدلا
ابوطالب الاستثناء يجري حقيقة في العام والخاص ولا يجري التخصيص
حقيقة الا في العام ولهذا شغتر موجبا للعام باستثناة معلوم
بالاتفاق وباستثناء مجهول بالخلاف تعليق الحكم بالوصف
يكون المبلغ سواء كان بالاعادة او لم يكن والتعليق بالاسم ليس في
ذلك المبلغ من البلاغة سواء كان بالاعادة اولا نصح اسما فيكون
العام الى التخاص اذا اشتهر كون الخاص من افراده ولهذا يصح
زيد عندي الناء في نسبة المذكر الى المؤنث كما في نسبة الرجل
الى بصرة مثلا عذرا من اجتماع يا آت في نسبة المؤنث تكفت
بنسبة المؤنث الى المؤنث البسايط القريبة من الطبع انا عرفنا

اداة لفظ المفرد

اطلاق

تما يجري

الاستثناء

تعليق

نصح

عندوا

البسايط

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)