

في المنام على هيئة ما تغير فاخذت النمر الثانية حتى اكلت
العشاء قال فكلت كما قرأت يصف حتى قتي ولم يبق له انراثنين
ورأيت في بدء سلوكي على يد شيخنا الشيخ عبد اللطيف
رحمه الله تعالى اني في مكان متسع فيه على شئ عذب كثيرة
وخلق كثير وكان في مشغول في الذكر غير ملتفت لما هم فيه
ورأيت شخصاً ذميماً قصير على راسه طوق في يد ثلاث
جواهر فوضعهن ما بين تلك الواحيشي ونادي في اولك الاقام
من وجد منكم هؤلاء الجواهر اعطينته كذا وكذا دينار فابتدر
اولئك الاقوال ويقتشون في تلك العرائس فلم يجدوا شيئاً
فترفت ربي في صراط في قرايتهم فاخذتهم وطلبت منه
الجعل فاني قرأت في حجره دنائير فاخذت منها وانصرفت
فنبعتني فالتفت اليه وصرت اقول الله الله وهو يدور
ويصف حتى قتي فانصرفت الى قصر عظيم البناقبة عني
ايضا فقلت له قد كنت الى هنا خزانة في جهات اليه
بهمه وعمرته وصرت اقول الله الله وهو يصف ويدور
الدوران حتى لم يبق له انراثنين في الذكر حتى تحققت
العدامه ونزلت من القصر رأيت سما يقابل السلم التي
نزلت عنده ورأيت على اول درجته منه اشرف الخلق صلى
الله عليه وسلم في بيته وصار كلما درجته صعود خلقه
حتى

حتى تبتنا متبع السلم فغاب عنى هناك وفسر لي الشيخ رحمه الله تعالى
الجواهر بتوحيد الافعال والاشما والصفات والدنائير بحقائق
عرفانية وذو بانه بالذكر قال هو نضاعه يظهر وعظمة
المذكور في السلم الاولي هو الشير بالهوي والثاني بالانبياء للقد
المجدي والامان منه لعنة الله الابعده حلول دار الامان وتذكرت
في اتباعه على ما احدثته من حكاية نقلها سيدي محيي الدين
رضي الله عنه في كتابه روح القدس في مناقب النبي قال
فيه حكاية جارية لسيدنا النبي مدين رضي الله عنه وامر صا
فقال له يا سيدي ان الشيطان يؤذي بي فعدى ان ترفعه
عني فقال له الشيخ قد سألني ابليس منك قبلك قال وما
قال لك قال قال لي تعلم لي يا شيخ ان الدنيا خلقها الى ربي
الله تعالى وجعلها حياى وشركى ومملكيتها وجاهلان وتعد
على فاخذني منها فعدوت ورأى من هذا اطلب حتى مت والله
ما قصدت منهم انسانا ولا طلبت منهم احدا ولا برحت من مكان
احفظ على بسائى وما الى من اخذ منه شيئا تبعته اطلب حتى
وكل وقد عرفت ان فلانا يسكنون اليك فسبقته وقد اخبرتك
بالعصاة وانالا تركه منه حتى واسلمه مما اقد عليه من دينه
او برد الى مناعى كما فعل الزهاد والموفقين ولهذا قال الله
تعالى ان عبادى ليس لك عليهم سلطان الى عليهم حجة