



من الملك لظنناك فصرفناك واحترناك فصرفناك
 وكان الرجل شيخي من ابن عمك ناظر من الملك فغزله المأمون
 فقوله مستأجرا ذبه اذاني وقوله ولدا الطيبي بن العزالي
 عين ماء السلطان ناظر من الملك وهو بعد من عاتبه ذكاه
المأمون الرابع الكاتب وهو على قسمين الاول ذكر لفظ
 وازادة لفظ اخر بواسطة مؤخر وضع بازيه اللفظ المراد
 يكون اللفظ المذكور موضعاً بازيه هذا المعروف مثلاً ان
 تذكروا الكواكب وترتد به لفظ الشمس بواسطة مؤخر
 وضع بازيه لفظ الشمس وهو معناه ولم يوضع اللفظ المذكور
 وهو اضواء الكواكب بازيه هذا المعروف الثاني في ذكر لفظ
 وازادة لفظ اخر بلا توسط مؤخر بل بان يكون اللفظ الاول
 مؤخر فاللفظ الثاني مثلاً صيدم الصفايل
 اذا اطلق واورد به لفظ الكاثير وذلك طريق شتى مثلاً
قول في اسم حسان ايضاً
 في ذا الحمار قيم حامي . ثاني الاعضان واحدا لا زامر .
 كالماء يسيل جسمه من زرف . ما الطف ذال الانسان في الحمار .
 اردت بلفظ الانسان في الحمار وضع عمامة الانسان وهو
 استقاط الحرف الاول ثم قلع قيمته ومما المؤان المحطاً
 بها حاطة المنصور لابسها ودخوله في لفظ الحمار وسكت الماء
 اللازم للانسان في الحمار المشار به الى استقاط ما ومنه ايضا
 قوله الشيخ نور الدين العسيلي مع الله سبحانه **في اسم حسان ايضاً**

قوله موصوفاً لنفسه
 لعل صوابه موصوفاً
 كلفه

ان حسانا لك لا . حذلة نأذا السائل .
 صبراً لفاقل محنونا . كذا المحنون عاقل .
 اذا بدا الحسن الذي لاحد له بعمل الاستطاحذت بونه والفاقل
 اذا صار محنونا ان عقلة فبقي الالف والمحنون اذا صار فاقل
 ان محنونه فبقي اليم وذلك من لطيف عمل الكناية .
ومنه قول في اسم جمال
 لا ينجوا من خول جسي . حين جفا في الذي حبة .
 من يقاسم لذي قاي . لوانة الطود ذاب قلته .
 اردت بالطود اجبل بعمل الترادف وذلك قلته اي صار وسط
 ما يعمل لتدليل والانتقاد الكناية وانواع كثيرة وبداها
 على وتمون الطبع السليمة لها **الحامس عمل التصحيف**
 وهو عند هرا لاشان الي تغيير صوت اللفظ فقط وهو حص
 من اصطلاح العرب فالقصر لا يردون ان عينين بصحيفا بعيني
 لان الون الواقعة في الاحر لا تصحف بالياء الواقعة احرأ
 ان اختلاف شكلها غيراً خلاهما باللفظ ولا يكون نحو استصح
 ثقة تصحيفا لا يش تصحيفه لمكان الحاء المفصلة عن ثثة
 والسين المفصلة عن تصحيفه الى غير ذلك مما اعنفه
 ادباء العرب والحل ان يصطح على ما يشاء والتصحيف عند هيل
 المعامل على قسمين الاول التصحيف الوصفي وهو ان يأتي بكلمة
 باليانية نحو كان الجوف المثل والنحو والشته والهيبة والشكل
 والصون والمثال واشان ذلك مما يدرك على المشاركة في الصور

قول فانهم اي عملها
 العجاي

ان