قله الاسما الحسني اي اي اسم تسموا **ومتى** اسم شرط جازم وضع للدلالة على الزمان عموما ثم ضمن معنى الشرط نحو قوله متى اضع العمامة تعرفوني **وايان** هي كمتى نحو ايان ما تعدل به الريح تنزل وهي بفتح الهمزة وتشديد المثناة اسفل وهذيل تكسر همزتها وبه قرئ شاذا **واين واني وحيثما** وهي موضوعة للدلالة على المكان ثم ضمنت معنى الشرط نحو اينما تكونوا يدرككم الموت ونحو خليلي اني تاتيا تاتيا اخا غير مايرضيكما لايحاول وكقوله حيث ماتستقم يقدر للاله نجاحا في غابر الازمان **وكيفما** اسم شرط جازم عند الكوفيين وقطرب ومتى عليه المصنف نحو كيفما تجلس اجلس وضع للدلالة على مايعقل من الاحوال والصفات ثم ضمن معنى الشرط ومذهب البصريين خلافا قطربا والمجازاة بها معنى لا عملا وفي المعنى تستعمل كيف على وجهين احدهما وهو مرادنا هنا ان تكون شرطا تقتضي فعلين متفقي اللفظ والمعنى غير مجزومين نحو كيف تصنع اصنع ولا يجوز كيف تجلس اذهب باتفاق ولا كيف تجلس اجلس بالجزم عند البصريين الا قطربا نظرا لمخالفتها الادوات الشرط بوجوب موافقة شرطها لجوابها كما مر وقبل يجوز مطلقا واليه ذهب قطرب والكوفيون وقبل يجوز بشرط اقترانها بما قالوا ومن وروده شرطا قوله تعالى ينفق كيف يشا يصوركم في الارحام كيف يشا وجوابها في ذلك محذوف لدلالة ما قبلها وهذا يشكل على اطلاقهم ان جوابها مما يجب نمائله لشرطها والله اعلم وفي بعض النسخ زيادة على الثمانية عشر جازما عطفا عليها **واذا** ولو **في الشعر** نحو واذا تصبك خصاصة فتجمل وكقوله لو يشا طار بها ذو ميعة لاحق الاطال نهد ذو خصل وذهب الصيمري الى الجزم بها نثرا وشعرا بشرط اقترانها بما وخرج بالشعر النثر فلا تجزم فيه على ما قاله المصنف لانها موضوعة لزمن معين واجب الوقوع وذلك غير قانون الشروط الجازمة من احتمال الوقوع وعدمه وما ذكره هو المشهور وظاهر التسهيل جواز الجزم بها نثرا على قلة وبه صرح في الاوضح تغليبا **الاول**

علم

على ما قررناه ان هذه الادوات بالنظر لموضوعاتها ستة اقسام واما بالنظر الى الخلاف في حقيقتها فاربعة اقسام وما هو حرف باتفاق وهو ان وما هو اسم باتفاق وهو الباقي ما عدا اذما ومهما وما فيه خلاف والاصح انه حرف وهو اذما وما فيه خلاف والاصح انه اسم وهو مهما الثاني هذه الشروط كادوات الاستفهام لها الصدر فلا يعمل ما بعدها فيما قبلها ولا تقع حشوا الثالث قال في المغني اعراب اسماء الشرط والاستفهام ونحوهما اعلم ان ادخل عليها جارا ومضاف لحقها الجر نحو عم يتسالون ونحو صبيحة اي يوم سفرك وغلام من جاك والا فان وقعت على زمان نحو ايان يبعثون او مكان نحو فاين تذهبون او حدث نحو اي منقلب ينقلبون فهي منصوبة مفعولا فيه ومفعولا مطلقا والا فان وقع بعدها اسم نكرة نحو من اب لك فهي مبتدا او اسم معرفة نحو من زيد فهي مبتدا او خبر ولا يقع هذان النوعان في اسم الشرط والا فان وقع بعدها فعل قاصر فهي مبتدا نحو من قام ومن يقم اقم معه والاصح ان الخبر فعل الشرط لا فعل الجواب وان وقع بعدها فعل متعد فان كان واقعا عليها فهي مفعول به نحو فاي ايات الله تنكرون ونحو ايا ما تدعوا ونحو ومن يضلل الله فلا هادي له وان كان واقعا على ضميرها نحو من رايته آمن به او متعلقها نحو من رايت اخاه فهي مبتدا ومنصوبة بمحذوف مقدر بعدها يفسره المذكور انتهى ونحوه للمرادي وهو بسط قول بعضهم ثم ما هو اسم ان وقع على زمان او مكان فظرف او حدث فمفعول مطلق والا فان وقع بعده فعل لازم فمبتدا خبره جملة الشرط على ما صححه في المغني او متعد واقع عليه فمفعول به او على ضميره او متعلقه فاشتغال وكذا القول في اسماء الاستفهام الرابع

على ما قررناه ان ايا وتدعوا في قوله تعالى ايا ما تدعوا فلهم الاسما ولا يضر ذلك لاختلاف الجهتين الخامس التنوين فيه عوض عما