بالإدغام ايضا من غير اشارة والباقون يكبرون
الكتاب في الجمع من غير ادغام الا ما كان من رواية
ابي عمرو في الادغام الكبير وقد شرحنا هذا [illegible]
عاصم وحمزة بزينة بالتنوين والباقون بغير
تنوين ابو بكر الكواكب بالنصب والباقون
بالخفض حفص وحمزة والكسائي لا يسمعون
بتشديد السين والميم والباقون باسكان السين
وتخفيف الميم حمزة والكسائي بل
عجبت بضم التاء والباقون بفتحها قالون
وابن عامر او اباؤنا هنا وفي الواقعة باسكان الواو والباقون
بفتحها المخلصين حيث ما وقع قد ذكر حمزة
والكسائي ينزفون قال نعم قد ذكر بكسر الزاي فيهما
والباقون بفتحها ولا خلاف في ضم الياء حمزة
اليه يزفون بضم الياء والباقون بفتحها يا بني اني ويا ات
قد ذكروا حمزة والكسائي ماذا ترى بضم
التاء وكسر الراء اخلصناهم بخالصة جعلاه فعلا رباعيا
والباقون بفتحهما يجعلونه فعلا ثلاثيا وابو عمرو [illegible]

لفتحة الراء [illegible] على اصلهما والباقون بالاخلاص
نفيها ابن ذكوان من قراءتي على الفارسي عن
النقاش عن الاخفش عنه وان الياس بحذف الهمزة
والباقون بتحقيقها وكذلك قرأت لابن ذكوان من طريق
الشاطبي وقال ابن ذكوان [illegible] به بغير همز والله اعلم
[illegible] حفص وحمزة والكسائي الله ربكم ورب
ابائكم بنصب الاسما الثلثة والباقون برفعها
نافع وابن عامر على آل ياسين منفصلا مثل
آل محمد والباقون بكسر الهمزة واسكان اللام متصلا

ياءاتها ثلث

اني ارى في المنام اني اذبحك فتحهما الحرميان
وابو عمرو ستجدني ان شاء الله فتحها نافع

وفيها محذوفة

لتردين ولولا اثبتها في الوصل ورش

سورة ص

قرأ حمزة والكسائي من فواق بضم الفاء والباقون
بفتحها اصحاب ليكة وبالسوق قد ذكرا ابن كثير

Copyright © King Saud University