فادغمها اذا تحرك ما قبلها في همسه احرف
في الثانية قوله في المساجد تلك لا غرو في
الذال قوله تغابى والتلاد ذلك لا غرو في السين
في قوله عدد سنين لا غرو في الشين قوله
وشهل شاهد في يوسف وفي ما خفاف لا غرو في
الصاد في قوله نفقد صواع الملك وفي مقعد
صدق لا غرو فان سكن ما قبلها وتحركت بقي بالكسر
او بالضم ادغمها في تسعة احرف في التاء قوله عز وجل
من الصيد تناله وتكاد تميد لا غرو في الدال
في قوله من بعد ذلك والمعروف ذلك وشهيد وفي الثاء
في قوله يريد ثواب الدنيا ولمن يرد ثم لا غرو
وفي الظاء قوله يد ظلما في ال عمران وغافر ومن
بعد ظلمه في المايدة لا غرو في الزاي في قوله تزيد
زيد ويكاد زيتها لا غرو في السين في قوله في الاصفاد
سرابيلهم ويكاد سنا برقه لا غرو في الصاد
في قوله في المهد صبيا ومن بعد صلاة العشاء الاخرة
وفي الضاد في قوله من بعد ضراء في يونس وضلت

ومن بعد ضعف في الروم لا غرو في الجيم في قوله
دوار جالوت ودوار الطلح لا غرو فان ابن كثير
لا يرى الادغام في الحرف الماني لان الساكن فيه
غير حرف مد ولين وذلك وما اشبهه عند النحويين
والحذاق من المقرئين اختفاء وكذلك اخذ علي
فان سكن ما قبل الدال وتحركت بالفتح لم يدغمها
الا في التاء لانها من مخرج واحد وذلك في قوله
ما كادت تزيغ وبعد تو كيدها لا غرو واما الستة فادغمها
ما لم يكن اسم المخاطب في عشرة احرف في الطاء نحو قوله
الصلوة طرفي النهار والصالحات طويهم
وشبهه فاما قوله والثلث طايفة فقد اتاه بالوجهين
وابن مجاهد يرى الاظهار لانه معتل وغيره يرى
الادغام لقوة الكسرة وهي الذال نحو عذاب اليم وشبهه
ذلك والذاريات ذروا وما اشبهه فاما قوله عز وجل
فاين ذا الفري حقه فان مجاهد يرى الاظهار
فيه وفي انه هو يحيي وفي التاء نحو قوله بينات
تم والنبوة ثم والموت ثم وشبهه فاما
قوله

Copyright © King Saud University