

جفص ابن عمرو الأزدى الهوزي الصيرفي كرامتة بنت وارين وماتت
 وابو شعيب صالح بن زياد النوشجاني مات سنة احدى وثلاثين ومائتين بالربيع
واماد مسوق الشام دازين غارم فيك بعد الله طاب له جلاب
 الجلاب المكان الذي يجلب فيه دازين عامر يدل من دمشق الشام اوصفه واعطى
 بيان واصفاه دمشق الى الشام لزيادة التوضيح مثل وضاحهم ابو شعيب فتلك
 اشارة الى دمشق بعد الله متعلق بطابت جلاب تغير من ذكر الابد الرابع
 يقول دمشق الشام التي هي دازين عامر طابت بعد الله اسم ابن عامر مكانه
 محلولة لوجود ابن عامر سنة اربع مائة وعشرون عامر بن زيد بن عامر بن
 جفص الكوفي مات سنة ثمان عشرة ومائة بدمشق **هشام وعبد الله وهو**
انتباه لكوان بالاضداد عنه بقلاب تنقل نقل بالذراع مثل تفهم وتصبر
 ح هشام مبتدأ وعبد الله عطف عليه وهو نفاثه لذوان جله معترضه ليل
 بنوهم ابن عبد الله هو ولد ذكوان وان قبل له ابن ذكوان لرا انتباه اليه فانه احد
 اجداده عنه صلة تنقلا والجملة خير المبتدأ **رض** يقول هشام وعبد الله تنقلا
 القرآن عنه لكن بانشاد ابن هشام قول عيسى بن علي بن عيسى بن عيسى بن عيسى
 علي بن عيسى بن الحارث الازمزي علي بن عامر وعبد الله بن علي بن عيسى بن عيسى
 ايضا وشبههما ابو الوليد هشام بن عامر بن نصر بن هشام بن عامر بن عامر بن عامر
 وابراهيم وماتت بدمشق وعبد الله بن احمد بن شيبان بن ذكوان القزويني
 مات في شوال سنة اثنتين واربعين ومائتين بدمشق **وبالكوفة الكوا**
منهم ثلاثة اذ اعوا فقد صاعقت شد او فربلاب الجوز المشهور
 البيضاء ثابث الاعتر وهو الذي على وجهه بياض الازاعة الاقنأ ضاع اعى فاجه
 الرابحة العجوة الشذ الكور العود والمك والقرنفل معزوف **ج** بالكوفة مرفوع
 الجلاب خير المبتدأ وهو ثلثة والعزاقفة الكوفة والصيرفي منهم راجع
 الي اليد وتم التوجه وفي اذ اعوا الى الثلاثة ووضعت الى الكوفة وشد او قرنفل
 منصوبان ايضا على التمييز اي صاعقت شد اعوا وقرنفلها او على حرف مصدق وهو
 مفعول مطلق اي صاعقت صوع شد او مفعول اذا عوا **رض** يقول ثلثة
 من الكوفة اليد وبالكوفة البيضاء المشهورة لكثرة العلماء فيها صفتهم انهم
 اذ اعوا العالم بها فاجت الكوفة طيبا بسبب ذلك **واما ابو بكر وعاصم**
اشبه فشيعة زاوية المتر افضلاب اما المتر القابع اقر انه افضلاب
 اما قبل التفصيل من الفاصل وهو ذوالفضل والادب **ج** ابو بكر مبتدأه فشيعة

ثمانية
 رتبة
 ثمانية

ج
 ج
 ج

مثلا
 اثنان زاوية

مبتدأ اثنان زاوية خذوه والمتر من صفة زاوية والجملة خير المبتدأ الاول وعاصم اسمه
 جله معتبره زوا افضلاب نصب على الحال او التمييز بدل لزيد الخاشق يقول
 اما من الثلاثة ابو بكر المتي بعاصم فشيعة زاوية الذي يترقى الفضل حال كونه بالجزيرة
 وبنه عاصم بن ابي الجود الاسدي مات سنة عشرين اوسع اوغان اوسع
 وعشرين وبنه ثلثة ومائة بالكوفة او بالثبارة موضع بالبادية **وذاك**
ابن عباس ابو بكر الرضى وحمص والافقان **ك** **مفضلاب**
 الافقان الحقيقي والمراد ضبط القراء التي فذا جعل عاصم والمفضل المخرج
 ذاك مبتدأ ينشأ به الى شيعة خيرة ابن عباس وابو بكر يدل منه والرضى عاصم
 المرضي صفة ابي بكر ومن باب رجل عدل وحمص عطف على شيعة بالانفان
 متعلق بمضلا وهو خير كان اسمها خيرة فيها راجع الى حمص **رض** يقول ربيعة
 الذي ذكرت هو المشهور بابن عباس المكي باني بكر دوما للانباش لان ربيعة
 اسم مشترك بينه وبين ابي سبطام شيعة بن الحجاج البصري وراويه الثاني جفص
 وكان جفص كوفي لخصا لخصا القراء ابي بكر وبنه شيعة بن عباس بن كرام
 الكوفي الاسدي مولد لهم مات سنة اربع وثمانين ومائة بالكوفة وابو بكر
 جفص بن سبلهان بن المعوية الكوفي لاسدي البزاز بايع البزيمات ثمانين
 ومائة **واجرة ما اركاه من متوزع اما ما صورنا للقراء من ثلاب**
 الزكا النقا والتوزع الحسية والنق وتزيل القراء **قوله** **قوله** **قوله** **قوله**
 بنسب الجوزف واشباع الحركات من التفرز المزل وهو المفعول المشهور بنسب
 الانجوان **ج** حمة مبتدأ خبره الجملة النحوية وهو ما اركاه او روى خلف
 عنه بالبيت الاثني وما بينهما اعتراض ومن متوزع مصدوب الجمل على
 المنبئ اي ما اركاه متوزعا وكذلك المصنوبات بعده وللقراء متعلق
 بنسب لا يجوز ان تكون المصنوبات على الحال والميج **رض** يذكر الابد السادس
 يقول حمة ما ابلغ زكاه واحترقاه من متق متوزع حال كونه مقتدى
 صانرا لبيت اساة القراء من ثلاب للقراء تنقل حمة هذه القراء الى الزا
 وجدفها للضرورة وبنه ابو عمارة حمة بن حبيب الزيات الفرص ما رتبته
 بنت وحمصين ومائة بجوان **روي خلف عنه وخذ الذي روه سليم**
مقبلا ومفضلاب زواه نغلة المحصل الحاضر بعد جد وبنو **ح** عنه متعلق

واصل ح

وما قبل القراء
 كان محققا
 من ادراك
 وحك الدين
 الى الكوفة
 اوصفه بنسب
 عليه السلام
 الابل والوراء