

والانتعاش افعصبا نرى في طه اثل الجاه الا لفظ التسعة مدلول تما في كثر في الجاهين
وناغ وابعور في الوصل وامادك ما كنا نبع فارتد في الكلف بخلاف التي في ونس
ما بقي هذه فاما مشنة باجماع وهم بات لا نكف في هود بخلاف ام من باقي انا ياني
باشتموع باق بعض اذلا خلاف في ثبات دايما فانتبا لباقي اللطيف الكنا في
الوصل ومدلول تما على صلهم واثت ياوتقبل عاي حرة ونش وان عمره في الوصل
والبرق في الجاهين بخلاف عاي التي في نوح لانها كرت في الاضافة واثت بالبعون
اهد كرئيل الوشا في عاف او عمره وقالون في الوصل ويرك نيز في الجاهين وقيد باهدكم
لتوح التي في الرخوف فالما لا في عمره ووجدوا فابتعوز كعبك الله وما تعرف
وايطوع الرقي لم لا يحج على ثباتها **وان تون عينه يد ونبي تما وتنا وتيد**
الباغ هاك حجابك وان تون مبداء عليهم خير والضمير للمد كورين
في حقه بلا مد ونبي سما مبتدا وخبر نبقا تميز يدع الباع مبتدا هاك اتم
وعل يعي خبر حى مفعوله خلاصته حى والجملة خبرا لمبتدا اي
انتم ن تون انا ابو عمره وقالون في الوصل وابن كشر في الجاهين واثت
انتم ونقي عال وبابولي التمل نافع وابوعمره في الوصل ومن كشر في الجاهين حرة في
وهذا هو الموضع الذي يذنه حرة في الجاهين واثت بوم يدع الباع في العبر الزوى
في الجاهين ونش وان عمره في الوصل وهال جنا خلاصته حى وهو ما نطقه
ووق نوح الوادي واضحا كانه وبالوتبعها الوضيف وان قنيلا ج
باكوادي مند او في العجز طرف فاجزاداه خبر والضمير للوادي فاجزاق صير مرجع
الى الوادي في سلام مفعوله بالوجهين منقول جوازي وفي الوقف جال تن اي اثبت السا
في الضمير بالواو ورفوعون في العجز من كشر في الجاهين ونش في الوصل وان تون الوادي
بالوجهين الحروف والاشاف جالة الوقفي جال الوجهين عنه في الوقف **فاكرين**
به اهان ادهني وحدتها المارق عده اعدلاب الا عبد الا قوم ح
اكر من مبتدا جمعا هان جملة جانه ادهني خبرا في الة مدلوله حديثها مند والضمير لا كمن
واهان في الجاهين حرة علة لاق مفعوله تن اي اثبت باكر من مع اهان والضمير
ناغ في الوقف والبوق في الجاهين وحرف الباقين لا بغير اعدل من انما لها قد لانه حرة في
الامان والجد في الماراد به جالة الوصل ما الوقف جعل ضله وهو الحرف وانما كان الحد فاعده لكرانه
بقياس قوله في جديها في نرس اي وقرا عنه الحد في الجاهين ايضا **وق الملائكة تاتي ويح عن**
الوجه بخلاف الوصل بين جلا علاب اتالي في التماسيد او خبر ومع الواد

جدا

وليك في الصبر الا تاتي عن اول منة سمح خلاف مند اجاج حرة اذلا معلق به
تن اي اثبت الما المفتوحه في قولها اتالي الله حازق العمل حفص وان عمره ورجالة
الوصل وانما جالة الوقف فاحلف **من لا عرفقون** وابوعمره وحفص في الحرف
والاشاف نرس على اضله في حذف الباقوا وقالون وابوعمره وحفص خالفوا اصله
في انما وقفا لا يمد ما اشتبهوها بما الاضافة ونشها اشتبهوها في ثباتها وقفا
ايضا **ومع كالجواب الباد جنى خاهاه وفي المهدى الاشر وكنت حجاج**
الباد مبد امع كالجواب طرف حو حتر حنا هاما فاعله امع كالجواب خبر وحناها
خو حله اخرى اخو جالا متدا في المهدى حرة الاشرى مضاه له لان ملان واللام في
المهدى لفظ الكلاء ونحز عطف على المهدى على لضم لفظه عن المضاد اليه اي تحت
الاشري اي اثبت الباقى جنان كالجواب ونش الزاكن فيه والباد كشر في الجاهين
وابوعمره ونش في الوصل واثت في المهدى في كذا لا شري وهو الكلف
ناغ وابوعمره في الوصل وقيد بالشري في حرج ما في الاعراب من هدى الله فهو
المهدى والده اذ هو ثابتة اجماعا **وفي البع في ال جمل ن عيها وكيد و**
في اعتراف ححخلا جليل وكور في يوسف جمة وفي هنو ساي
جوازته جلاب الجواز في التناضد حرة في المهدى في الجاهين
مبتدا المحذوف اي اثبات الباعها والضمير لناع واي عمره ولبدون مند في الاعراب
طرف حرة كالجواب نصب للام في كحل جال في حرة مند اجفة بوسند حله خبر تاتي
مند اي هود طرفه حوازة جل خبره اي اثبات الباقى من البع والعلان عراف
وفي حرة في الوصل واثت باكر من كيدون ابو عمره في الجاهين وهما في الجاهين خلاف
عند اذ جاعته الحد في الجاهين ايضا هذه الهول وضع الماشد اليه بقوله **وقها عراف**
نرس الحلاف للتاكيد او **البع بقول** اخلا وع هشام ونشها في حرة في الجاهين
في مند بن كشر في الجاهين وابوعمره في الوصل واثت في ساي في حرة ابو عمره ونش
وصلا وخالص في تشديد الوزن **وسج الام منه ساي في حرة** ونشها
نجاج اشكرموتة هدا ان القور ما اول حورون نغ و ونشها
ح حرة في حرة المهدى اشكرموت مند واماره ايضا المحذوف في كذا في
اثبت الباقى ابو عمره وصلا في الاعراب الحسة فاعلى منه ولا حرة في حرة في الجاهين
المحذوف نرس ما اشكرموت في ابرهم وقدهان في الانعام وقيد بقدهان في
اي هدا في نفس ثابتة اجماعا ونشها في الام في المقراء وقيد بواو

حجاج