بدل من ظلمات الاولى في او كظلمات في بحر لجي فتعين للباقين تنوين سحاب ورفع ظلمات
على تقدير هي ظلمات ومعنى اوصل او صل نقله اليناو ابلغ **كما استخلف اضممه مع الكسر**
صاد نا وفي يبدلن الخف صاحبه دلاح كما استخلف مبتدا اضممه خبر
مع الكسر حال من المفعول صادنا حال من الفاعل الخف مبتدا في يبدلن ظرفه اي التخفيف
فيه صاحبه مبتدا ثان دلا خبره والجملة خبر الاول **ص** قرا ابو بكر كما استخلف الذين من
قبلهم بضم التا وكسر اللام على بنا المجهول والباقون بفتح التا واللام على بنا الفاعل والفاعل
هو الله لقوله ليستخلفنهم وقرا ابو بكر وابن كثير وليبدلنهم من بعد خوفهم امنا بالتخفيف
من ابدل والباقون بالتشديد من بدل **وثاني ثلث ارفع سوى صحبة وقف ولا**
وقف قبل النصب ان قلت ابدلا ح ثاني مفعول ارفع صفته اضيفت الى موصوفها
اي ثلث الثاني وسكن الياء وثم سوا استثنا من محذوف اي للكل سوى صحبة ابدلا
فعل ماض مجهول فاعله ضمير ثلث **ع** قرا غير حمزة والكسائي وابو بكر ثلث عورات لكم وهو الثاني
بالرفع على خبر مبتدا محذوف اي هي ثلث اي اوقات ثلث عورات والاخلاف في نصب الاول وهو
ثلث مرات من قبل لانه ظرف والباقون بالنصب على ان الثاني بدل من الاول والمعنى ليستاذنكم
الذين ملكت ايمانكم ثلث مرات اي اوقات من قبل صلوة الفجر وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة
ومن صلوة العشاء ثم ابدل منها ثلث عورات اي اوقات عورات فعلى تقدير كونه نصبا على
البدل لا وقف على ما قبله واشار اليه بقوله ولا وقف قبل النصب ان قلت ابدلا وفيه بقوله
ان قلت ابدل لانه اذا قلت منصوب بفعل مضمر اي اتقوا او فاتقوا ثلث عورات صح الوقف
وقلت مرفوع فالوقف قبله حسن

سورة الفرقان

وبا كل منها يا كل منها مبتدا
النون شاع وجزمنا ويجعل برفع دل صافيه كملا ج
النون شاع جملة خبره واللام عوض العائد جزمنا مبتدا ويجعل مفعوله لانه مصدر
صافيه فاعل دل كملا مفعوله برفع متعلق بدل والجملة خبر المبتدا يعني دل صافيه
لفظ ويجعل حالا كاملين على الرفع **ص** قرا حمزة والكسائي او يكون له جنة نأكل
منها بالنون على ان الفاعلين اخبروا عن انفسهم بذلك والباقون بالياء على ان
الضمير للرسول في مال هذا الرسول **وقرا** ابن كثير وابن عامر وابو بكر ويجعل لك
قصورا برفع اللام على الاستيناف والباقون بالجزم عطفا على موضع جزا الشرط
وهو جعل لك على مذهب من يجزم الجواب اذا كان فعل الشرط ماضيا وهو اللغة
الفصيحة او جزم بادغامها في لام لك فيتحد تقديرا لقرائتين **ونحشر يا دان**
حشر مبتدا
على فيقول نون شام خاطب يستطيعون عملا ج
يا خبر اي ذو يا عالم دان هو على تقديره فيقول مبتدا نون خبر اي ذو نون شام
يستطيعون مفعول خاطب عملا جمع عامل حال من فاعله على تقدير خاطب العاملين **ص** قرا ابن كثير وحفص يحشرهم وما يعبدون
القوم او الرهط او المقرئ ... بالعظمة وقرا الشامي
ذو الى الله تعالى والباقون بالنون على اخبار الله عن نفسه بالعظمة وقرا حفص
فيقول انتم اضللتم بالنون والباقون بالياء وبه مضى الوجهان وقرا حفص فما
تستطيعون صرفا بالخطاب لعابدي الالهة والباقون بالغيبة على ان الضمير للالهة

ونزل زد

١٢٣

ونزل زد النون وارفع وخف والملكة المرفوع بنصب دخلا ب الدخلل الكبير
والاحول المداخل المناسب للشي **ح** ننزل مبتدا زد النون فعل وفاعل ومفعول النون
خبره وارفع اي ارفع ننزل خف عطف على الخبر على انه يلزم عطف الخبري على الانشائي الملئكة
مبتدا نعته المرفوع وخبره بنصب دخلا حال **ص** قرا ابن كثير وننزل الملئكة تنزيلا بزيادة النون
الساكنة ورفع اللام وتخفيف الزاي ونصب الملئكة على انه مضارع انزل والملئكة مفعوله وجاء مصدره
تنزيلا على غير لفظ الفعل نحو وانبتها نباتا والباقون نزل بنون واحدة وفتح اللام وتشديد الزاي
على انه ماض مجهول من التنزيل ورفع الملئكة على فاعله فيكون تنزيلا مصدرا على لفظ الفعل
تشقق خف الشين مع قاف غالب ويامرنا فاز واجمعوا سرجا ولا ج تشقق مبتدا
خف الشين مبتدا ثان مع قاف حال غالب خبره والجملة خبر الاول ويامرنا فاز مبتدا وخبر سرجا
مفعول اجمعوا ولا مفعول له اي المتابعة **ص** قرا الكوفيون وابو عمرو وتشقق السما بالغمام
ها وتشقق الارض عنهم سراعا في ق بتخفيف الشين على ان الاصل تتشقق حذفت احدى التائين
تخفيفا نحو لا تكلم نفس والباقون بتشديدها لادغام التاء الثانية في الشين وقرا حمزة والكسائي
لما يامرنا وزادهم بالغيبة اي يامرنا محمد صلى الله عليه وسلم والباقون تامرنا يا محمد وكذلك قرا ا
احعل فيها سرجا بالجمع والمراد الشمس والنجوم والباقون سراجا بالافراد والمراد الشمس وحدها
كالافراد في قوله وقمرا منيرا واكتفى عن رمز القارئين بتقدم رمزهما **ولم يقتروا اضمم عم**
والكسر ضم ثق يضاعف ويخلد ارفع جزم كذى صلا ح لم يقتروا مفعول اضمم عم
استيناف اي عم الضم الكسر مفعول ضم وهو امر ثق عطف محذوف العاطف يضاعف مبتدا
رفع جزم خبر اي ذو ارفع كذى صلا نعته اي مسهور الاشتهار النار ذات الاستعار **ص** قرا
نافع وابن عامر ولم يقتروا وكان ذلك بين ذلك قواما بضم الياء وكسر التاء يعلم الضم من قوله اضمم
والكسر من دلالة والكسر ضم ثق على ان كسر التاء لغير الكوفيين من اقتر يقتر اذا ضيق النفقة والباقون
غير الكوفيين بفتح الياء وكسر التاء من قتر يقتر مثل ضرب يضرب اما الكوفيون بالفتح والضم مثل قتل
يقتل والكل لغات وقرا ابن عامر وابو بكر يضاعف له العذاب يوم القيمة ويخلد فيه مهانا
برفع الفعلين على الاستيناف والباقون بجزمهما على البدل من يلق اثاما **ووحد ذريتنا حفظ**
صحبة ويلقون فاضممه وحرك مثقلا شوى صحبة والياقوي وليتني وكم
لو وليت تورث القلب انصلا ب الانصل جمع النصل وهو الشيف **ج** ذريتنا
مفعول وحد حفظ فاعله اضيف الى صحبة اي وحد هذه اللفظة حفظهم لنقل التوحيد
يلقون مبتدا شوى صحبة خبره اي قرا غير صحبة قوله فاضممه وحرك مثقلا بيان وقع اعتراضا
اي اضمم الياء وحرك اللام مثقلا للقاف والياقوي مبتدا وخبر اي في قومي كم خبر به ضمير ها مبقي
على حرفيته وليت عطف الا انها نقلت عن الحرفية الى الاسمية بالتنوين تورث نعت كل واحد منهما القلب
مفعوله الاول انصلا مفعوله الثاني **ص** قرا ابو عمرو وحمزة والكسائي وابو بكر ذريتنا قرة اعين
بالتوحيد المعطي معنى الجمع لارادة الجنس بها والباقون ذرياتنا بالجمع وقرا غير صحبة يلقون
فيها تحية بضم الياء وتحريك اللام بالفتح وتشديد القاف من التلقية نحو ولقيهم نضرة وصحبة
وهم حمزة والكسائي وابو بكر يلقون بفتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف من لقي يلقى نحو فسوف

Copyright ... King Saud University