نفيسة بنت حسن بن زيد بن الحسن بن علي بن ابي طالب ولدت بمكة سنة ست وأربعين ومائة ونشأت بالمدينة في العبادة والزهادة تصوم النهار وتقوم الليل وتزوجت اسحق المؤتمن ابن جعفر الصادق ثم ولدت منه القاسم وام كلثوم ثم قدمت بمصر وبها بنت عمها سكينة المدفونة بقرب دار الملائكة بمصر فبها الزهرة التامة بالولاية فخلعت عليها الزهرة واختفت فصار نفيسة البتول والناس يزين الحاضر والغائب سنة ثمان ومائتين احتضرت وهي صائمة فاتوها بالفطر ولحوا بروحها فقالت واعجباه بي منذ ثلاثين سنة اسأل الله ان اموت صائمة انظروا الان هذا لا يكون ثم قرأت سورة الانعام فلما وصلت قوله تعالى لهم دار السلام عند ربهم مائت وكانت وحزنت قبرها بيدها وصارت تنزل فيه وتصلي وقرأت فيه ستة الاف ختمة فلما مائت اجتمع الناس من القرى والبلدان واوقدوا الشموع تلك الليلة وسمع البكاء من كل دار وعظم الاسف عليها وصلى عليها في مشهد حافل لم يرمثله بحيث امتلات الفلوات والشعاب ثم دفنت في قبرها الذي حفرته في بيتها بدرب السباع بالمراغة محل معروف بينه وبين مشهدها الان يزار الان مسافة بعيدة ثم ظهرت في هذا المكان الذي يزار الان لان حكر باب البرنج حكر انسان تدلى في بئر جار فيقطع لعمد ذلك في مكان آخر فطفت في هذا الموضع الذي هي فيه الان وخاطبت بعض الاولياء منه قاله الشيخ علي الخواص وذكر لي الشيخ حسين الحصافي انها خاطبته من الاول ايضا وكان الشافعي يعتقدها ويزورها ولما مات امير امير مصر ان يمر على بغلها فمروا به عليها حتى صلت عليه ساهية في جماعة من النساء قال الذهبي وكان والدها من سروات العلويين واثرائهم واجوادهم ولي المدينة للمنصور نحو سنين ثم حبسه حتى مات المنصور فاخرجه المهدي واكرمه ولم نزل معه حتى مات في طريق الحج ولنفيسة كرامات كثيرة منها ان الليل توقف في اوان الوفاء فاضح الناس والوفاء فاعطاهم فانارت الطرق فيه ففعلوا فاذني من ساعته ومنها ان امرأة جوهرة خرجت ليلة ذات مطر كثير لبعض حوائجها فلما لوطن فخاضت ماء المطر فلم يبتل قدمها ومنها انها لما قدمت مصر نزلت ببيت بهودي فاكرمها فعتق وذهبوا الى الحمام وتركوها عندها فاخذت من فضل وضوئها وجعلته على مكان من وجهها فاصبح كانه شطب من عقال فاسلم اهل الحمام كلهم وتبعها منهم في اليوم الثاني من كل جهة واذا درت رجعا نقلها للمدينة ودفنها بالبقيع فلما اتى الى مصر فرغ نعشها عندهم للتبرك ويقال بذلوا له مالا كثيرا وقيل بل راى المنطقي فقال لهم ايسحق لا تعارضوا اهل مصر في نفيسة فان الرحمة تنزل عليهم بسببها.

هي بن معاذ الرازي المادح الكامل المقانع الصناع كان امرا بالمعروف ناهيا عن المنكر

له خطوة تكف الايدي عن الجور وحماية تهدد كل جبار متعدي الطور لزم الجد والاجتهاد توفيا من المعاد واستدلالا للزهاد بحريا الوداد واحتمال المداد توصلا الى الاتحاد ومن فوائده ان وضح الله على عباده بعد له لئلا يبقى لهم حجة وان انا لهم فضله لئلا يبقى عليهم منه وقال مفاوز الدنيا تقطع بالاقدام ومفاوز الاخرة بالقلوب وقال من استفتح بباب المعاش يوشك مفاتيح الارزاق وكل الخلق وقال الوحدة خليس الصديقين وقال من خالط الناس كما راهم ومن داراهم كما باهم وقال في مناجاته رجائي لك مع الذنوب يغلب رجائي لك مع الاعمال لاني اجد في اعتمد في الاعمال على الاخلاص وانا في الاعمال معروف واعتمد في الذنوب على عفوك وانت بالجود موصوف وقال مسكين ابن ادم قطع الاعمار اهون عليه من ترك الاوزار وقال العارف يشغل بربه عن مشاهدة الاشكال في مجالس العطايا وعن مشاركة الاضداد في مجالس البلايا وقال نصاحك الدنيا الى العارفين بالهوان بانواع القدرة عن طلبكم لما يرون فيها ويعاينون من بدايع خلقه معرضا فليتم في كل شيء معتبر وعند كل شيء تذكر وقال نزلة واحدة بعد التوبة افتح من سبعين قبلها وقال في سعة الاخلاق نور الارزاق وقال العقلاء ثلاثة من ترك الدنيا قبل ان تتركه وبنى قبره قبل ان يدخله وارضى خالقه قبل ان يلقاه وقال اذا لم تكن الايمان هادما للذات كان الكفر هادم للحسنات فما فضل الايمان وقال لا يفلح من تسمت منه رائحة الرياسة وقال جماع الامر في شيئين سلوك القلب مع الله في حصول ما فيهم والاجتهاد في رضاه وقال مصيبتان لم يسمع الاولون والاخرون بمثلهما للعبد في ماله عند موته يوخذ منه كله وبالعذاب كله وقال لا تستطيل الاجابة اذا دعوت وان سددت طرقها بالذنوب واكل الحرام وترك الدنيا قبل ان تتركك واجتهد في رضا ربك قبل لقائه وعمر بيتك الذي سكنه قبل انتقالك اليه يعني القبر وقال الدنيا قنطرة الاخرة فاعبروها ولا تعمروها وقال ليس من العقل بنيان القصور على الجور وقال ذبت الفقر بحلاوته الى من طاعة اعجبتها وقال حقيقة المحبة لا تزيدها البر ولا تنقصها الجفا وقال الدنيا خراب والخرب منها قلب من تعمرها والاخرة عمران فاعمرها قلب من يطلبها وقال اخوك من عرفك العيوب وصديقك من حذرك الذنوب ومحبك من حزنك على نقص مالك كيف لا يحزنك على نقص عمرك وقال من قوة اليقين ترك ما ترى لما ترجو وقال لذة معصية على مفقود لا ترده عليك القربة ولا تفوت من وجود لا تتركه في يدك الموت وقال الدنيا حمام الشيطان من سكرها لا يفيق الا في عسكر الموتى وقال التواضع حسن في كل احد لكنه في الاغنيا احسن والتكبر قبيح في كل احد لكنه في الفقرا اقبح وقال الجوع نور والشبع

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)