فقد وقع كما عنه من الرهبان وقال ذا مثل العبد بين العبادة حتى نفسه الى فراق حفرة ١٢٨٨ فصارت واقفة بين يديه بحيرا دون ترويها او قبلها او نهرها مثل اختلاف المقامات فهي الى الاضرار قرب وما يسوء من يكون عزه باسوان يزداد بالطاعة فلا كما ان من شان من يعتز بالله ان لا يزداد بها كبرا عليهم اهل الطرق من حضرة وقال النبي معصوم من العمل لو خشية ابليس كما من وشوسته وحكى عنه في الفواتح انه اعني صاحب الترجمة قال له كان شيخ على البيتيتي يحتم بالحضر بناسطه يوما فقال له ما تقول في الشيخ يحيى المناوي قال لا باس به قال فعلي من قال لا باس به قال فما تقول في شيخ زكريا قال لا باس به الا ان عنده نفسه قال صاحب الترجمة فلما ارسل البيتيتي بذلك ضاقت وما عرفت ما اتاه به الى نفسه فارسلت اقول له اسأله عن ذلك فقال اذا ارسل فاصبر الى حد يقول قل له قال لك الشيخ زكريا فيلعب نفسه

بالشيخ مات سنة بضع وعشرين وتسعمائة

زين العابدين بن شيخ عبد البيتيتي كان من اهل الكشف وتغلب عليه الجذب وله الاثار ويلوبجات في الطريق لا يعرفها الا اهلها وله اليد الطولى في طاعة الجن بلا عزيمة ولا اقسام بل بالحال الذي هو عليه ومن كراماته ما ذكره شيخنا الشرواني قال زرت معه الشيخ تاج الدين الذاكر بجامع طولون فلم يخرج لنا ولا هنا عنا بنصراني نطعته الشيخ زين في فخذه البيار فلم يزل بها تنتفخ في يده حتى مات ح ان الطعنة ما وقعت الا في سارية من سواري المسجد وقال وغزة رأى جناة في فخذ الغلام هكذا ذكره الشيخ في طبقاته المتداولة ووقعت على نسخة مخرومة ولما الشيخ الذاكر عليه قوله فلم يزل بها طاهل والمؤلف يحتم بالوالد في مرض موته ولا اعلم هذا والمؤلف نقل عن بعض الكبار والكذبة ذلك وقوله تلا هنا عنا ان صح لا اعتراض على الوالد في ذلك فيما والله اعلم وفي ذلك بعبارة غامضة هذا محصولها ولا يخفى ان قول الشرواني انه طعنه الى اخره اثبات من نفسه وهو معدم على البناني ولا يلزم من كون ولده لم يعلم ذلك عدم وقوله لم يحتم بالوالد في مرض موته من العجايب لان الشرواني لم يقل انه اصبح عليه فيه وقوله ولا اعلم بمرضه عجب فمن اين له ذلك وقوله نقل ذلك عن بعض الكبار او الكذبة هو اصدر عن غضبه العصبيه لان الشيخ لو يقل له اخبر عن حضور وقوله ان صح الى اخره سواء دب اذ كيف يظن بالشيخ انه يخبر عما لا صحة له وقوله لا اعتراض عليه كلام متحامل فان الشيخ لم يقصد بحكايته ذلك الاعتراض بل ذكر كرامات البيتيتي ولم يقل ان ذلك التلاعبي وقع لغير عزرائيل الظن انه لو سيا عنه ابدا له عدة معاذير لكن الانصاف انه كان عليه ذكر بعضها دفعا لهذا التوهم وليست هذه الواقعة نقضا في المطعون ولا ازدراء به

ولا

ولا سافية لولا يتهمه ما في كثير من تاليفات القوم ان كثيرا من الاولياء قتل كثيرا منهم بالكمال فضلا عن الطعنة ووضع لبعضهم انه راحه في حلقة الذكر وضربه باصبعه في بطنه فخرجت من ظهره وسقط ميتا وغير ذلك مما مرت الاشارة لبعضه ولذلك يحامل لقدم الاتيما اليه عن ابيا في وغيره والتلويق بامثالنا تسليم حالهم وحسن الاعتقاد وعدم الاعتراض وهو اسلوكا الارض على لحيته وما لسوقة والدخول بين الملوك وقد قال المصطفى صلى الله عليه وسلم سوء اهل السلوك من حسن الاسلام المرء تركه ما لا يعنيه سلم سلم والسلام

## حرف الشين المهملة

سعود الجروب الضاحي كان سقيما بزاوية العزي وكان من اهل الكشف التام والحوارق العجيبة ومن كراماته انه كان يخبر عن وقايع الاقاليم كلها فيقول عزل النيل مرة فلان ومات فلان وولي فلان ولا يخطئ في واحدة مات سنة احدى واربعين وتسعمائة ودفن بزاويته التي بناها لسليمان باشاه

سليمان الحضيري كان على قدم عجيب في الزهد والتعبد سمع الحديث على الجلال السيوطي والقطب الدرجاني واخذ المقروء عن المرصوصي وغيره واذن له في التربية واخذ عنه خلق وانتفع به الناس كثيرا وكان الشيخ محمد بن عنان مع علو مقامه يعظمه ويزوره وله محاسنات كثيرة وكرامات عزيزة مات في حدود الستين وتسعمائة عن مائة وبضع عشرين سنة

سويدان الجروب الضاحي صاحب الكرامات والمقامات كان سقيما بالكانكاه ويتولاه بزاويته ثم تحوله من العزيري الى مصر فكن الزبيديه بولاق وكان يري بمكة مرة وبمصر اخرى ومن كراماته انه اخبر بموت امه بمصر وهو بمكة واخذ كفنها وغسله من زمزم ورماه لهم في مصر سلولا وهم يغسلونها فما عرفوا من رماه حتى قدم الخبر من مكة وكان اكثر كلامه اشارات لا يفهمها الا ولي وكان كثير التطوير يدخلون عليه فيجد منه سبعاتا تارة وفيلا اخرى واسدا مرة وفيرا سرة مات سنة تسع عشرة وتسعمائة ودفن بزاويته بالكانكاه خارج البلد

## حرف الشين المعجمة

شاهين رفيق شيخ دمرداش اخذ عن الشيخ احمد بن عنان اليمني وحسن طيبي الحرفون بزاوية الشيخ مرزوق عن الشيخ عمر الروشني وكان من عمالك قايتباي فاله ان يعتقه ويجعله للعبادة ففعل فحاج الى العجم ثم رجع الى مصر فبنا له معبدا بالجبل وانقطع فيه بضعا واربعين سنة واشتهر بالصلاح في دولة الجراكسة وبنى عثمان وكان نواب مصر وقضاة عساكرها واسرارها يترددون اليه وكان كثير المكاشفة والهمة والجوع والسهر متقشفا في الملبس والمأكل تردد