

اكثر الشيوخ يستندون واكثر اهل الادب يخفقون قال في العبد
 وهو ارفع من النظارة وهي حسن الوجه وبريقه ومنها السبه
 الداعية وخصوص اللون يعني جملة الله وزينه او معناه اوله
 اني نظرة الجنة وهو نوعها قال تعالى تعرفني وجوههم نظرة
 النعيم وجوههم بدمنا فرة ولفاقم نظرة وسرورا وقال جريد
 طرب الهيام بذكر كرت فشاقتي . . . لارت في فني واينك نافر
 اي موقف غض ومن ثم قال سفيان بن عيينه اني لاري في
 وجوه اهل الحديث نظرة وجمال لهذا الحديث يعني لانها دعوة
 اجبت وحس حامل السنة بالدلالة سفيان في نظارتها
 وتجدد ما فيها انه الله في دعائه له بما يناسب جماله وذكر
 سبط بن شيخي محمد الشاذلي في كتابه السات ما نصه اخبرني
 اهل الحديث من دون سائر القلم بانهم لا تزال وجوههم نظرة
 لدعوة النبي صلى الله عليه وسلم لهم بقوله نظر اليه امر اسبح
 منا حديثا فحفظه حتى يبذل نفسه في حب حامله في اني مذمو
 افقه منه ورب حامل فقه ليس بفقيه رواه الترمذي وحسنه
 عند زيد بن ثابت والنظرة الحسنة والموثق والمعنى خصه الله
 تعالى بالهجة والسرور لانه سعي في نظارة العلم وتحويلا السنة
 فجازاه في دعائه بما يناسب حاله في المعاملة ومن نظير الحافظ
 جلال الدين السعوطي رحمه الله تعالى في فت الحديث . . .
 من كان من اهل الحديث فانه . . . ذوانظرة في وجهه نور سطع . . .
 ان النبي دعا بنظرة وجه من . . . ادي الحديث كما فعل والتبع . . .
ومن نظيره ايضا رحمه الله تعالى
 اهل الحديث لهم مواخر ظاهره . . . وهم يخوم في الزينة ظاهره . . .
 في اي صفة قد نزلوا فيها هم . . . فقال اعدا الشريعة قاهره . . .
 بالقرآن وقد ملكت حشايتهم صدر . . . هم فكذا وجوههم وانظرة . . .
 وقيل معنى الحديث حسن الله وجهه في الناس اي جاهه وقدره
 فهو مثل قوله صلى الله عليه وسلم اطلبوا الجوايع الي حسنات

اوجوه

الوجوه يعني الوجوه من الناس وذوي الاقدار الا ان هذا جوبيل لرائه
 جمالي للظاهر من غير حامل عليه وليس نظير اطلبوا الجوايع
 الخ لذكرا الوجوه فيه المثل لان يزد بها جمع وجه من الواحدة
 وهي التقدم وعلوا لغيره وكتب ابن العربي عن ابن شكاو ان
 بالصاد المهملة وهو ساق وقوله نظر فمثل الخبر والدعا علي
 كل في حمله كما قاله الحافظ الصرامي كونه في الدنيا وكونه في الآخرة
 وكونه فيهما **امرا سمع مقالتي بوعاها فادعها كما سمعها اي من**
 غير زيادة ولا نقص من زاد ونقص فهو غير لاموري ويكون
 الذي امره فاعنه وليس في قوله كما سمعها منع ترواية الحديث بالمعنى
 خلافا لغيره لان المراد في حكمها لا لفظها وقد روي بعض
 العلماء المصطفى صلى الله عليه وسلم في المنام فقال له انت قلت نظر
 الله الى الخ قارئهم ووجهه يتمثل بالسرور انا قدته وتوره
 تكرر وفي الحديث من ادي الي امي ودينا واحد ايقم به سنة
 او يرد به بدعة فله الجنة رواه الحاكم في الاربعين فالحجة . . .
 احتلف هل ثواب قارئ الحديث كتاب قاري القرآن ام لا قال
 الخلا لالسوطي في الغيبة الحديث له هل ثواب قاري القرآن
 كقاري القرآن وقد عد ههنا ثوابه اجرة من ثوابه لا **العلماء**
العلماء من جمع الاربعين في قول الامول جمع اصل كل واحد
 جمع فليس وهو في اللغة الاساس وفي الاصطلاح ما ينبت
 عليه غيره وان شئت قلت ما يتفرع عليه غيره والمراد به هنا الالهام
 والنبوات والوحي والشرو وبعضهم جعلها **الفروع اي**
امسائل الفقهية وبعضهم جعل **الزهد ويعتبره من الاول في مثل**
الاداب بالجمع ادب كاسباب جمع سبب وهو استعمال
 ما يمد قولهم لا يحسن الاحوال والاخلاق واحتماع
 الخصال الحميدة من سبب الوجه وحسن اللسان وحسن الشاؤك
 والاخذ وبذل الجهود وتركه السفه وقاد ان عطا الله الادب