

وترجع التافوق وسكون الراء اداة تفضيل فهو كهمها معجز الكرم
 فلا يكتفي حذاي بزررك لتركه التفضيل كانه كبير وما ذكرناه من
 الضبط نقلناه من كتاب خيرة الله في اللغة الفارسية فان محز
 عن الترجمة هل يجب ذكرها كالتقراء او يكتب للنسبة بالعلم قال
 ع ش قيا من القراء ان ياتي ذكرها التامى اجتهادى ولو
 بسغا اطلاقه بان وجد المون المعنوية في الجودفم المستجاب ان
 محز وجوب المشي على القادر عليه وان طال كون لرسد الخ فويل
 واجهه وان طال فلو قصرت التعلم وجب القضا لما قصرت
 بالتعلم فيدرب غيره فان صفاق الوقت عن الفعل صلى واعاد
 وأمكن التعلم من السلام ان طرا والا فمن الملوع على التعبد
 والعزس ويحويه ان طرا خسه ويحويه بعد صوفية التكمية
 والقراءة وعندها من الذكر الواجب يجب عليه محز
 وشفتيه ولها قد راها كنه الخلاق الخلقى ويجب على السيد
 تعلم علامه العربة لاجل التكمية ويحويه أو تحلته كالمسب
 لجرة تعلم فان لا يعلمه ولا يتكسبه غيره ذلك الترف
 متكسبه المنكب مجمع عظم العصف والكتف بان يقرنها
 هو من قر يقرن كفتل يقتل وفيه لغة من باب ضرب اده مصباح
 وفيهما لسة هو من كلام الله والمعتمد الاول بالنسبة لمن
 يمكنه وان كان الثاني هو اللابوق بحاسن الشريعة كما قاله ع ش
 ثم الاكتفا بالمجازية العرفية هو الاكتفا بالمقارفة بحزمها وقبل
 غير ذلك وذهب الائمة الثلاثة الى الاكتفا بوجوه النسبة قبل
 التكمية عمارة انتهى من جومى لكن حسن المستصحب
 النسبة في جميع صلواته وهذا صحيح في ان يطلب ان يستمر تذكر
 لفعل الصلاة وفرضيتها وتعيينها في جميعها وهو بعيد جدا
 فليرجع قول بخلاف الوصون فلا يبطل ما مضى منه ينقطع
 النسبة التي تبنى الخوف منه على الاصح لكن يحتاج نسبة لما بقي
 في قيامها الى الربعة ومنه القيام التابن من ركعتي

الكسوف