

مع تسبها فيمن علمها الجليل يستعمل النصب والنقب في تعاطي الاسباب
والفرام ما سنى عليها من سوء الاحلاق من الحسد والحسد والعداوة
والاستقام ونبيل المجازة على ذلك من الاعادي والاعتداء منهم ايضا
مقتضاها فيهم واما الجيمير فالقنوع بالاجماع وخبره
عاهوايته من الاحدية مع ما فيه من الجهد ومعاناه امر الاسباب
لان حرج امر الباء واما الدال فلان مبتدئ امره على ذلك لا
بقاله مع ثباته على حكم الباء واما الواو فلا تقطع عن الاحاطة
بجلوه ولكن المجاب في تحدره وانقطع علوه لانه لا يردم الا
علو الاحاطة الذي هو عن ينزل او عن اطلاق سواء واما الزاي
فمحصه عد الست واجتهاد في استخراج زكايها وهو نودج الست
من فردى الملتة بمنزلة الجيم لزوج الباء من فردى الواو فلذلك
بمجموعها كلمة ماب قطع كليتة الحكمة ومجموع المجاب في لفظ الزج
كما ورد عنه عليه الم في صفراءه حيث قال فرج في زجه قطع في
سبعين الف حجاب من نور وظله فاني عليه الم على نهايته تضعيف
السبع بعشرات الآلاف واما الف فلانها موقع

بنائده

السبب

معاها

معاها للخبر واما الصاد فلوقع امضاء الاحكام والمضاد
مقتضاها واما التاء فلانها نقيضة امر الاسباب ومعنى
معى الباء واما الشاء فلينادى عليهما واما الخاء
فلاجتهاد في اظهار خبر ما هي فيه وهي مع الباء والتاء حروف الخبث
الذي يقابل مقتضا حروف الطهر فسقطت ثلاثها معقضية
مقابلها واما الال فحرف اذ لم يذكر الدال الذي هو علمها
ولما في معناها من مقتضى الدقة والحقاه واما الظاء فمقتضى
طسها واما الخين فلا غفاله وتغيرها واما الشين
فلشدة تفصيلها وكال امر التسبب في معنى الشباب ولا
توام في حجاب حجاب وما يتلف من حروف القرآن من الكلم
في من عواليه وخواصه بالامر العلى وما يتلف من الكلم للحروف
المسقطه منه في من ازال المعاني وما خص بالطق وما تركب من الكلم
منها ففيه لطف وعلو معقضى ما يكون منها من حروف القرآن وانما لظ
ونزول معقضى ما يكون منها من الحروف للمسقطه لا يحزن علم ذلك
عن ذي فم واستمداد من احاطه امره والله اعلم

الاسباب المطبوعه في حروف

فيها كالمطرب في حروف
حرفها حروف التسبب