

• فالتمت التوسيع فيها لتسهل عليها لغيرها فمن ذلك نزل النحل والقرص وبها
 ليول ايضا يوم طعنكم ومن ذلك وعين تضعون ثيابكم من الضربة بالنور ومن
 نظرون بالروم ومن ذلك وتحسبهم ايقانًا بالكهف ومن ذلك طلت بطة
 وظلت بالشعرا وبها ايضا نزل الرباعا كعبين ومن ذلك قتلوا قبه ومن
 بالجرح بالروم لظلوا من بعيد يكفون ومن ذلك نبتلن بالشعرا ومن
 ذلك محظورا بالاسل والمختر بالهجر وكتت قضا بال عمرا وكول ما وقع
 من الخط يعني الضيب كقولهم قوا في آل عمرا من يريد الله ان لا يجعل
 لهم حظا في الاخرة فعرا بالطاء اما قوله قوا ولا يحقن على طعالم المكن
 بالحاقة ولا يحقن على طعالم المكين بالما عوت فانه بالضاد و
 وقع الحلات بين القراني قوله قوا وما هو على الغيب بضين بالتكوير
 فقاه ابن كثير في بوعمر والحسائي بالفاء يعني قهر وقراء الباقين
 بالضاد يعني تجيل وتورج بعضهم ما وقع من الضات في القران في اربعة
 ابيات **فقال** طنت عشيمة حضرا من لحظرا **اه**
 • وظلت او قظها بكافم عيظها • وظلعت انظر في الضلام وظلة
 • ضان انظر الضور لو عظها • عظمي وظري مجي في ظري في لظي
 • لا ظاهرون كظرها وكعظها • لفظي شواظ او كشمس ظهير
 • ظفر لذي غلط القلوب وظلها • واذا نالت الضاد مع الضاء فالجاء
 فظة على النطق بهما من محمها واجب وذلك في قوله قوا ويوم بعض الظالم
 علي يديه بالفرقان انقض ظهره بالمعنى وبجانب الحافظة عليها ايج على
 النطق بالضاد اذا وقع بوجهها طاء او تاء لغوية قوا في انظر بالفتح فيما
 وضعم بالفتح فاذا نطقت الحظ من التوكيد والادغام وكذلك
 يجب الحافظة على النطق بالطاء وتخييمها اذا وقع بوجهها نون من قوله قوا
 او عظت بالشعرا لئلا تنقلب التاء طاء وكذلك يجب تقوية الهاء وتخييمها

بالبحر ولا يجف

وتخليصها