الخبر نحو ومن الناس من يعبد الله على حرف اي طرف وجانب في
الدين فان اصابه خير الدنيا اطمأن به واصطلاحا كلمة دلت على
معنى في غيرها فالحرف لا يكون له معنى ولا يظهر معناه
الا بكلمة تنضم اليه نحو ان قام زيد قمت فلا يظهر كون ان شرطية
الا بجملة بعدها ونحو بزيد فلا يظهر كون الباء للجر الا بضميمة زيد
اليه وحكمه البنا ولا معرب فيه اصلا والمبني اربعة اقسام مفتوح
نحو كيف ورب وابن ومضموم نحو حيث ومكسور نحو امس وساكن
نحو كم ولم وعن وعلامته ما ذكرها بقوله وما لا يصلح الخ واشتقاقه
من التحرف وهو النظر في ولما كان الاعراب من الصفات
العارضة للاسم والفعل والموصوف مقدم على الصفة ناسب
ان يؤخر الاعراب عنهما وان يذكره عقبهما فقال هذا باب

الاعراب الباب يتعلق به مباحث اربعة الاول في اعرابه
والثاني في حده والثالث في اصله والرابع في كونه حقيقة او مجازا
اما اعرابه فهو خبر مبتدا محذوف كما اشرنا اليه او مبتدا خبره
محذوف تقديره هذا محله او مفعول لفعل محذوف تقديره اقرا
او منصوب بنزع الخافض او مجرور بحرف جر مقدر والاول ارجح لان
الخبر محل الفائدة فالاولى ابقاؤه وحذف المبتدا وقيل الثاني ارجح
لان الخبر مقصود لغيره والمبتدا مقصود لذاته فالاولى ابقاؤه
وحذف الخبر والثالث فيه تكلف لما فيه من حذف ركني الاسناد
والرابع شاذ والخامس اشذ منه واما حده فهو لغة فرجة في
ساتر يتوصل اليها من داخل الى خارج وبالعكس وقيل ما يتوصل
به الى غيره فسمي مبتدا كل كلام مقصود بابا لانه يدخل فيه
الى المقصود ثم سمي ذلك الكلام بابا الموصول منه الى المعاني او معنى

المبوب

المبوب كما افاده ش ن واصطلاحا جملة من العلم مشتملة على فصول
وفروع ومسائل غالبا واما اصله فهو بوب تحركت الواو وانفتح ما قبلها
قلبت الفا فصار باب وهو حقيقة في الاجرام كباب الدار مجاز في المعاني
كابواب العلم وانما بوب العلماء كتبهم تنشيطا للطالب لان المتعلم
اذا قرا سورة نشط ومرة في الاخرى وكالمسافر اذا وصل الى بلد والاعراب
لغة التبيين ومنه اعرب الرجل عما في ضميره والحديث الثيب تعرب
عن نفسها والتحسين ومنه جارية عروب اي حسناء والتغيير
ومنه اعربت معدة البعير اي تغيرت واصطلاحا على القول بانه لفظي
هو ما جيء به لبيان مقتضى العامل من حركة نحو جاء زيد ورايت زيدا
ومررت بزيد او حرف نحو جا الزيدون ورايت الزيدين وجا الزيدان
ورايت الزيدين وجا ابوك مثلا ونحو تضربون وتضربان وتضربين
او سكون نحو لم يضرب او حذف نحو لم يخش ولم يغز فالاعراب هو الحركات
الثلاث والسكون والحروف والحذف فانها جيء بها لبيان ما اقتضاه
العامل من رفع ونصب وخفض وجزم فالعامل نحو جاء ورايت والباء ولم
وعلى القول بانه معنوي ما ذكره المص من انه تغيير الاخر والاصح انه
لفظي وعليه فتقول في اعراب الكلمة ورفعه ضمة ونصبه فتحة مثلا
وعلى الثاني تقول وعلامة رفعه كذا مثلا واما البنا على القول
بانه لفظي فهو ما جيء به لا لبيان مقتضى العامل من حركة نحو حيث
وكان وهو او حرف نحو يا زيدان او سكون كم ولن او حذف نحو قم
وعلى القول بانه معنوي فهو لزوم اخر الكلمة حالة واحدة من حركة او حرف
او سكون او حذف **الاعراب** بكسر الهمزة مصدر اعرب كاكرم اكراما واما
بفتحها فهم سكان البوادي واحده اعرابي والاعراب مبتدا خبره ما بعده وفيه
اقرانه في نظام [illegible] للمبتدا [illegible] باب الاعراب

قوله والاعراب لغة الابانة والافصاح والتحسين والتغيير وازالة فساد الشي وعدم اللحن في الكلام والتكلم بالعربي واجراء الفرس [illegible] وغلوص عربية في [illegible] والتعرف بالفرس العربي من الهجين [illegible] وسلامته من [illegible] والمعرفة بالخيل العتاق وسلامتها من الهجنة والولادة بالولد العربي اللون والنكاح والتحبب وقبيح الكلام والردع عن القبح والتزوج بالمراة العروب والتعريض به والعربون معناه فهذه ثلاثة وعشرون انتهى

Copyright © King Saud University