

والعلم ان الشاق نعمومان اذا كانت الخطاه لا يكون الالف الاسما ولا يكون
 حرفا **واضع جمع** للملام وكذا الموهبة جازا ولذا كقولنا بيا نورا ولذا كقولنا بيا نورا
 ونقصون بانصبون من هذا الحرفه اسم ظاهرا ونقصون بانصبون الزيدون
 في الواو والوجه المسا بغيره من كونها حرفا والزيدون فاعلا او من كونها
 المتكافئ عكسها والزيدون يديا او مستند او حقا والوجه قبله خبر مقدم
 وعلمه هذا بنوعه الحديث بنها فيون فيكم سلكا بكة فيلا بكة بدل من
 الواو او صند امون ولا يلبس في نوحه على لغة الكونية اليه انصببت كما فعله
 ابن همام في قوله **او خير المولى** التي طلبة نحو نفسين يا هذا ولا
 يكون الا مبدؤا بالواو ولا تكون الا في اسماء الاعمال وهذا هو معنى الافعال
 الخمسة والخطب بالواو والاعمال الخمسة بالمشعر الموزون
 فيعلان ونفعلان ويعملون وتعملون وتعملين وتتبعي الاسماء الخمسة والواو
 عليها كما علموا في الموزون الخمسة وهو حسن لانه يعلم من كونها مبدؤا
 ان جميع ما يأتي من الافعال التي فيها الف التثنية او الواو والجمع او التي طلبة
 مجهول ومقتبس على ما ذكر من نفعلان في ويهداه الافعال مرفوعه مبدؤا
 الموزون والالف والواو والياء فاعل ويوم عند سيبويه مرفوعه مبدؤا
 على ما تهازل احرف اعراب لها بل الموزون علامة للاعراب المشبه المدكور
 فيجوز ان الموزون قائمه مقام الحركات كما قائمه الحركات مقام الحروف نحو
 حالب وسفرفا منمنع من المرفوع تيم لا فرق بين كون الموزون مظهره
 نحو تقومان او مقدره نحو تومنين بموننصيرنه في الامامها مرفوع
 بالفتحة المحذوفة لولا الى الامثال ششم بسرع ويعلما من القسم الثاني
 من اجتنام الاعراب فيمثل **والمتسبب** خبر مقدم **خمس علاماته**
 هي ثمانية حرفا وهي خمس علاماته ثمانية للمتسبب من حيث هو لا يفيد
 كونها في الاسم والفعل والاختراع لكونها للمبين في الاسم والالف واليسرة

University

والبا