

ذرى وعدي من عيالك شطبه عمور وسمر الخواخ أوقد

وقال رجل من قرش

أثوقونه المنا ما بفسى وهو دوى حشى صدور العوا
جرشع ما أصابت الخنا منه حيز اعشى ابطا لها لا أبا
فاذ امت كان ذلك ترابي وسجلا محموده من سجا

وقال ملك بن نويرة

أذا ضاع الأندال في المحل خيلهم فامر ركوا حتى يهيج المصاف
هأني دوى د الحرار وضجعي على جن لا يقوى على الخيل عالف
اعلل اهل عن ليل متاعهم واسقنه نخض الشوك والمها يقف

وقال حنيد بن الاسدي

هيت امر على دوه طويل القوا بجرعها ينها

وقال ضبيعة بن القيس

جر الله الأغر جزا صدق اذا ما اوقدت نار الحروب
عيني بالمار وسنكبيه وأحميه بمطراد العو
واد فيه اذا هبت شمال ليل خرف بعد الحنو

كدر العيون وما شربنا باردا الركا رهة لذلك فاذا هيه
لا نذرى وما اوليته فتكون لونا مثل لون الأجر
ان لا حشى ار تقول حليلتي هذا غبار ساطع فتد
وليس يكون الفارس كامل العلم بعمل السبلح والفروسية
حتى ينظر الدواب وأحوالها وعتيقها من هيجنها وأسنانها
وشياها وعللها وانعالمها وما يكره للارتباط منها
من علوم العرب والهند وغيرهم والعيوب الحادثة وما
تحتله الفرس من العيوب ويعمل به وما لا يعمل به من
ذلك ليقف عليه بالعيان دون الأخبار حتى يكون عالما
بالرياضة والناذيب لها والاضمار والسباق بها
والفرس في الفرس السابر والمعوق والمركوض عند العرب
في الغايات البعيدة الشاقة وضمنه الفرس في الخيل
والنصب بعلوقها من العلوقات في كل وقت وأوان
اذ كان من مضي من فرسان الجاهلية والاسلام قد نعتت