

من المشي لا المشي بمعنى ان الرجلين يرفعان هذا الجرا لا احويك لا اثنين  
منهم وتكون الاستغراق صفاته اي صفات الجنس وضابطها ان يقال هي  
التي تجليها كل مجازا واعتبره عليه بانه بمد قول الاستغراق العرفي نحو  
جمع الاميل المساعة اي صاعقة بلده او مملكتها لانه لهود عروفا لاصاغة الدنيا  
لان كلاً تحلف لارادة بتجوز وليست لشمول الخصايص لشمول لبعض ما يصل  
له لشمول اللفظ واجيب بان الاستغراق الحقيقي يرد به كقول محمداً  
بيننا وله بحسب لوضع العرف بحسب منقاهم الكلام نحو قولك هذا الرجل قال  
فيه لا استغراق الصفات وقد فسر ذلك بقوله اي لجامع بصفات الرجال المحيوة  
فقد ايدى ان لم اصل المراد لا بيان لمدلول اللفظ وهو ان كل جلد لو قيل يدرك  
يدخل على وجه المجاز والمباينة لصح بحفاظه اجتمع فيه ما اترق في غيره من اجزاء  
من جهة كماله ولا اعتداد بغيره من الرجال المقصود عن مرتبة الكمال والحق  
الرجل علم افانه لو قيل انت كل رجل علم الصح على جهة المجاز والحديث كل  
الصيد في جوفه لفر قال في القاموس الفرجيل وسحاب حملا لوجش ليعرف وقال  
الهرمي مقصود حملا لوجش والمختار في جواز نيانه عن الضمير لهما واليه  
وهو مذهب الكوفيين وبعض البصريين وكثير من المتأخرين الرباط كان  
الضمير او غيره فالاول نحو قوله تعالى فان الجنة هي الماوى اي ما واهم  
وسررت برجل حسن الوجه وضرب زيد الظهر والبطن اي وجهه ورجله  
وظهره وما نال الثاني نحو واستعمل الراس شيئا اي راسه وما كانت في الماوى  
نايبة عن الضمير لان حمله الجنة وما بعدها جاز من خاف مقام ربه فلو لم يكن  
كذلك لخلت الجنة الواو لغة جن جن عابد للبتل وقيد ابن مالك بغير العلة  
مخرج نحو زيد الذي ضرب ظهره اي ظهره وجوزوا الراس شيئا اي راسه عن الاسمر  
الظاهر نحو قوله تعالى وعلم ادم الاسماء الافضل اسما للمسميات فخذ المضاف  
اليه لكونه معلوما مدلول عليه بذو الاسماء لان الاسم لا بد له من مستوي وعوض منه

الدم

الدم كقولته تعالى واستعمل الراس شيئا قال المتأخر ان اما غير هذا الحرف  
ليستحق مرجع الضمير من عرفهم ويتنظم معه انسيوي باسما هو لا  
ومرجع الحدوف مضافا الى مسميات الاسماء ليتنظم تغلقت لانها  
بالاسماء كذا بعد التعليم ثم قال وقد يفتي ان تكون ال نايبة عن الماوى  
اليه في قوله تعالى فان الماوى هي الماوى فوج ان يحل كلامه هنا على  
ان اصل اسما للمسميات وان الاسماء ايها اسما مفردة معبودة فان  
بالتعريف للاسم قايما مقام التعريف الاضافي وليست للاسم عوضا عن  
المضاف اليه توفيقا بين كلاميه انتهى وجوز ابو شامة نيايتها عن  
صحة التكلم قال في الكلام على قول الشاعر طوي يدات ببسم الله والخطم  
اولا ان الاصل في نظمي فوزانيا نيايتها عن ضمير الحاضر قال في المعنى والمعروف من  
كلامهم هو التمثيل بضمير الغائب وقد تخصصت كلام المصنف ان ال اما  
عند نياي مشارها للهدا وجنسية اي مشارها للجنس وكل منهما ثلاثة  
انواع كما سبناه وقد تكون ال زايبة اي غير موزنة وغير موصولة وليس المراد  
بالزيادة الصالحة للسقوط لانها قد تكون لازمة والارادة لا تنسقط  
كاللآق اسم صم وحوا دخلوا الاول فالاول اي مترتبين وقيل ان قصد  
المتكلم به الاشارة الى الاول في عالم المتخاطبين ثم الاول في علمها ايضا  
فاللام فيهما للهدا الذي لا زيادة ثم لما كان ذلك حال الحال فاجتة  
التكثير والواو ذلك بوصف ذكره بغير المدلول وهو مترتبين وقد وصل بها  
اعلى المعرفة تكون موصولة واما ابدال اللام سما اذا كانت مطهقة  
فمؤلفة حميريه بنسوبة الحمير قبيلة من اليمن كقولهم اهل القبائل منهم  
فان الرجل والفرس اسرجل وامعسر وقد تكلم بها اي بهذه ال لغة رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فابدا اللام بها حين قال له السلام را رسول الله  
اسرجل امصيام في السفر فقال صلى الله عليه وسلم ليس من اجل صيام