

وإذا اردت بيان ذلك بالمثل فالاستفهام المحرف وهو الرفع مع اسم
اسم الفاعل مثله نحو قول الشاعر

• اتاملن قوم سلمى مروا واطعننا • ان نطمعوا فيجب عيش من طمنا •
فتأملن سلمى من قطن بالمكان اذا قام به وقوم سلمى فاعل سد مسد الخبر
والظن السبق واللعن والظاهر ان العطف في امر من عطف الفعلين
على لامية ومثاله الاستفهام وهو هل تحولن مشروحة صدرك ومثاله الهمزة
مع الصفة المشبهة احسن ابواك ومع هل حسن ابواك ومع ما انا احسن
ابواك ومثاله الاستفهام ما افضل منك احد وهل احسن في عين زيد الكعابنة
في عين غيره ومثاله المنسوب شاعر سمي ابواك ومثاله الاستفهام را لا سمع اسم
الفاعل ونحو كين جالس العمل ومثاله النفي الجوف نحو ما مضى ولم العمل فانافه
ومضروب مبتدأ والعمل فاعل سد مسد الخبر ومثاله النفي بالفعل نحو ليس
سليم الزيدان فقام اسم ليس والزيدان فاعل بتأنيده سد مسد خبر ليس وفي
شرح الهمزة لابن مالك ان النواحي لا تدخل على المبتدأ الذي له مرفوع يعني
عن الخبر لانه مترادف للفعل فلا تدخل فيه عوضا عن الاسم كما لا تدخل في الفعل
ومن مقتضى هذا ان لا يدخل فيه الابتداء لانه من عوضا عن الاسم الا انه معنى
فان شئت المصنف الذي يرتفع به الفعل اذا قيل لا ينوم زيد تجازان جميل في البيت
ومثاله النفي بالاسم نحو غير قائم الزيدان فهو مبتدأ وقام مضاف اليه
والزيدان فاعل يقام سد مسد خبر غير قائم المعنى ما قائم الزيدان فتعمل
غير قائم معاملة ما قائم ومثاله من النفي بالاسم قوله انا لقا بلب وهو ابو
نواس غير ما سوف على من من • يتقضى بالهمز والخز • جعل الهمز الجري
غير مبتدأ لا خبر له بل ما اضيف اليه مرفوع يعني عن الخبر وذلك لانه في معنى
لا في معنى النفي او وصف بهاءه فتقوم لفظا وهو في قوة المرفوع بالابتداء
فكانه قبيل ما سوف على من من يتقضى مصاحبا لهم والخز فهو نظير ما مضى

الزيدان

الزيدان والنايب عن الفاعل النفي واختار ابن الحاجب وجهما ثانياً وسوان
يكون غير مبتدأ او الاصل من من يتقضى بالهمز والخز يتقضى ما سوف عليه
شرف قد من غير وما بعدها مجردة من دون صفة وعاد الضمير
المحرف ويعلو على غير من كوراة بالاسم الظاهر كما انه وفي حذف الموقوف
مع ان الصفة غير مفردة وهو جازية الشعر وخرج ابن الخليل ان
يكون غير مجردة وما سوف مصدر جاز على مفعول كالمعقول والمعقول
والمراد اسم الفاعل المعنى اذا جازى من علم من هذه صفة وهذا ظاهر
التعسف والنفي في المعنى كالنفي الصريح مثله نحو قولك ما قائم الزيدان
لانه في قوة قولك ما قائم الا الزيدان ولا فرق في المرفوع بالوصف اي بين
ان يكون اسما ظاهرا كما في التمثيل ويكون ضميرا يارزاقك قوله اي القائل
• خيلوا ما واف بهدي وائتما • اذا لم تكنوا لي علمي من انا قاطع •
اي يا خديلي ما انتما اذ افيان بهدي وصحتي اذ لم تكنوا لي علمي من
اقاطعه والهمز هنا فية وواف مبتدأ وانما فاعل بهدي سد مسد خبره فية رد
على الزخري وابن الحاجب حيث شرط ان يكون المرفوع ظاهرا فالصنف
في شرح السدور ووجهه ان المراد بالظهور ضد الاستتار فالظهور هذا البيت
وقوله نفا لما راغب عن ابي ما يتقطع به علمه ذهب المانع من رفع الوصف
المذكور ضمير منفصلا على انه فاعل به وكد لان القول بان الضمير مبتدأ
يودي في البيت الى الاخبار عن النفي بالواحد ويودي في الآية الى فصل
العامل سمي واجيب عن الاول باحتمال ان يكون انتم استنكلا
خبر الجملة الشرطية بعده مع الخواب المحذوف المدلول عليه بقوله
سأوات بهدي والتقدير انتم يا خديلي ان لم تكنوا لي علمي من اقاطعه في احد
واف لهدي على ان عدم تأنيده كما هي على من اقاطعه سبب لئلا يكون
احدي في بهدي لان من سواك ليس عندي في بهدي كما من فلو من المودة