نعم مبتدا والخبر محذوف اى نعمى يعنى ما افتقر به وانما حذف للعلم به وانما
وجب حذف لسد الجواب مسده وعمرك بفتح العين المهملة مصدر محذوف
الزوايد والاصل تعمير لك ففيه زيادتان التا والياء فحذفتا وفى عقبه القصر
ايضا وانما اقتصر الشيخ على الفتح لانه لا يستعمل مع اللام الا المفتوح لان
القسم موضع التخفيف لكثرة استعماله وفى القاموس العمر بالفتح وبالضم
وبضمتين الحياة والجمع اعمار وبالفتح الدين ومنه لعمرى انتهى وهو فى الاصل
ماخوذ من عمر الرجل اذا عاش زمانا طويلا ثم استعمل فى القسم مرادا به الحلف
ومثال المسئلة الثالثة نحو ضربى زيدا قايما نضربى مبتدا وهو مصدر
مضاف الى فاعله عامل فى زيدا النصب على المفعولية وقايما حال من
الضمير المستكن فى كان المحذوفة بنسبة زيد وهو ساد مسد الخبر والاصل
ضربى زيدا حاصل اذا كان او اذ كان قايما فحاصل خبر واذا او اذ ظرف للخبر
مضاف الى كان التامة وفاعلها مستتر فيها عايد على مفعول المصدر
وقايما حال من الضمير المستتر فى كان فحذف حاصل الذى هو الخبر ثم حذف
الظرف الذى هو اذا او اذ وكان المحذوفة تامة لاحتياج الظرف والحال الى عامل
ودلالتها على الكون المطلق بدل الكلام عليه وهذه الحال لا يصح جعلها خبرا
عن ضربى الذى هو المبتدا وذلك لان الخبر وصف للمبتدا فى المعنى والضرب
لا يوصف بالقيام فلا يقال ضربى قايم وانما المراد بجعل كان فى هذا ناقصة
والمنصوب خبرها لامرين احدهما التزام تنكير الحال فانهم لا يتولون ضربى
زيدا القايم فلما التزم تنكيره علم انه حال لا خبر لان الثانى وقع للجملة الاسمية
حالة كونها مقرونة بالواو موقعة اى موقع المنصوب كما مر وهو قوله صلى
الله عليه وسلم اقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد ومثال المسئلة الرابعة
نحو كل رجل وضيعته بالضاد المعجمة المفتوحة فالمثناة التحتية الساكنة
وهى الحرفة سميت حرفة لانحرافها صاحبها اليها والحرف الصناعات وقيد

الشيخ

الشيخ بن بعيش الصناعة بانها ملكة نفسانية يقتدر بها على استعمال
موضوعات وغيره بانها العلم الحاصل من التمرن على العمل وقال الزركشى الصناعة
هى المعالجات كالخياطة والتجارة والحرف وان كانت تطلق على ذلك فتطلق
عرفا على من يتخذ صناعا ويده ولهم ولا يجعل قهى اعم وسميت الحرفة بذلك اى
بصيغة لانها اذا تركها صاحبها صناعتها فيكون اذا تركها قد ضيعها او ضاع
هو بتركها وقيل الضيعة فى اللغة العقار التى هى الارض والنخل والمتاع وكانهم
شبهوا صنعة الرجل بالارض التى لا تنمو فى هذا التركيب سوال
مشهور فى تعيين مرجع الضمير من ضيعته وهو ان ضمير ضيعته لا يصح ان يعود
الى كل ولا الى رجل ورد بانه كما ان كل رجل نايب عن اسما كثيرة ضميره نايب
عن ضمايم كثيرة تعود بكل اعتبار الى رجل فى كل رجل فكانه قيل زيد وضيعته
وعمرو وضيعته وهكذا فكل مبتدا ورجل مضاف اليه وضيعته معطوف
على المبتدا والخبر محذوف وجوبا اى مقرونان وانما حذف الخبر لدلالة
الواو وما بعدها على المصاحبة وعلى الاقتران وانما وجب الحذف
لقيام الواو مقام مع ولو جمع مع مكان الواو كان كلاما تاما واعترض
بان الخبر المحذوف من نحو مقترنان او مقرونان خبر للمبتدا ين فلا
يسد المبتدا الثانى مسد اذ المبتدا لا يسد مسد الخبر واجيب
بان المبتدا الثانى يسد مسد الخبر من حيث هو خبر الاول فيجب حذفه
من هذا الوجه وان كان لا يسد مسده من كل وجه اذ لا يشترط الحذف
ذلك وبهذا يسقط ما قيل من ان الخبر شئ فمحله بعد المعطوف وليس
بعد ما يسد مسده فكيف يجب حذفه وحاصل جواب هذا ان
ان الخبر المثنى من حيث هو خبر الاول محله قبل المعطوف والله تعالى
اعلم باب بالتنوين خبر مبتدا محذوف اى هذا باب كاين
فى كرما ينسج اى يزيد المبتدا والخبر اى حكمهما قال المصنف رحمه الله تعالى

Copyright King Saud University