

وهو معنى ليس مناص بمعنى الفراءى ليس المعين جوهرا ولا يعرب ان تقول  
 اولو الخيال والناحية بمعنى ليس وانما لانه كذا النقي والمبالغة فيه وجب  
 مناص جبرها ومنصافا لانه قال ابن مالك في قرأة النصب ولا يربح تقدس  
 المحذوف معرفة لان المراد بقوله الخميني الخاضع جينا يوسون فمعنى يربون  
 او يثخرون وليس المراد نفي جبر مناص ولذلك كان نفي الجبر الموجد  
 شاذا لانه محذوف اليه قد يستغربه المعنى مثل ان يقال معناه ليس جبر مناص  
 حينا او موجود اليه عند تناوبهم وتزول ما تتركب بهم وقد كان لهم قبح ذلك  
 حين مناص فلا يبيح نفي جنسه مطلقا ومن غير الغالب عكسه اي عكس  
 الغالب يعني حذف خبرها باليصوصوب ويقاسمها المرفوع وعليه قرى قرانا  
 شذوذ اي شاذ اولاد من مناص بالرفع من على انه اسم لا خبرها محذوف  
 اي ليس جبر فلان جبرها لم او موجود اليه ونفسه شذوذ ابانه صفة معدس  
 محذوف عن قوله اولو من ان يقال ان شذوذ احال من الرفع الجبر وبالبا  
 وسيرة ذلك بسد يد لان تقدير الحال على صاحبها الجبر وبالبا اما منصف وانصيف  
 وكان القياس ان يكون هذا اي حذف خبرها المنصوب وبقا اسمها  
 المرفوع هو الغالب بل كان ينبغي ان حذف المرفوع لا يجوز البتة اي قطعا  
 وقد ذكره عدم المحذوف مع ترتيب القياس بقوله لان مرفوعها محذوف على  
 مرفوع ليس ومرفوع ليس لا يحذف فاحمل عليه لا يحذف بهذا فرع نفيها فيه  
 مالم يتصرفوا في اصله وقرى ايضا ولا ت جبري مناص جبري من غير الفعل  
 ان لا تستعمل حرفا جارا لاسما الزمان خاصة كما ان مندومند كذلك  
 فتعمل في الجبر ثلاث قرأتا الرفع والنصب والتقص وفي الرفع ثلاثة  
 انوال ما على لا ابتدا او على اسمية ثلاث ان كانت عاملة عملان او على  
 الجزية ليهان كانت عاملة عمل ليس وعلى انه معمول بفعل محذوف تقديره  
 لا اري جبر مناص وفي المفضل وجه واحد وافهم كلامه اي المصنف لانه لا يستعمل

وعلم

في عملها اي لا تنكسر بحولها وهو كذلك وانما تقبل في المعارف ولم ينص على  
 هنال ان النافية اي لانه كذا لان اعمالها عمل ليس نادرا في مثل كذا في الاصح  
 تبع الاين مالك فقد قال في التسهيل جبري وليقين بها اي جبر النافية  
 انقلا انتهى وقال غيره ان عملها اكثر من عمل لاوهب اكثر البصر سيرا الى  
 المنع اي منع اعمال ان النافية لعدم اختتامها وعزى سيبويه والمعارفة  
 واعمالها لغة اصل النافية كما فيه المصنف بذلك في الشذوذ والجامع والمالية  
 بالعين المهملة والثناة المنحتمة ما فوق خذ لا ارض تهامة والى ما ورامكة  
 وما ولاها وانستما اياها على وعلى علم غير قياس كذا في المعاجم وقال في التفرغ  
 واختلف في جواز اعمالها فذهب لكسائي واكثر الكوفيين والوكوفيون وعلى ابو  
 الفتح الجوزي وذهاب لفرط ابيته والخواص البصرة الى المنع والتعلق لتقل  
 عن سيبويه والمبرد فتقل السهيلي لاجازة عن سيبويه وانتم عن المبرد وعكس  
 ذلك النحاس وتقل ابن مالك عنهم الاجازة وسمع ذلك من اصله العاليه يقول  
 بعضهم ان اي ليس احد خير اصله اي شى الا بالهافية الشاهد فيه حيث  
 اعلان اعمال ليس ونحو ان ذلك ناسكك ولاضاركة وان قائما ان انا قائما  
 وقرأة سعيد بن جبيلان الذين يدعون من دون الله عبادا امثالكم يسكون  
 نون ان ونصب عباد او معنى لاقية على قرأة سعيد ليس الذين يزعمون من  
 دون الله من الاضمار عباد امثالكم اي ذوى سمع او سمع وايد بيستحق  
 بها ورجل عسوت بها بل هم فاذوف ذلك فاقية الجوا لانهم وخرجها بعضهم  
 على انها مخففة من الثقيلة وانها تنصب الجبرين قوله ان حرا سنا اسدا وجعله  
 احسن لتتوافق القرأتان اثباتا ونحوه شاذ وجر وان النافية ايضا  
 جبري ليس بخصوصها بالمعارف كقول الشاعر  
 ان هو مستوليا على احد الاعلى انصف المجانين  
 انشده الكسائي شاهد على عمل عمل ليس ويرى على اعلى خبره المجانين

ان شاذ