

اشارة الهم بخلق المنعول فالاصل فيه ان ينفصل عنه اي عن الفعل
 وينتخرجه المنعول عن الفاعل لانه المنعول فضلا يستغنى الكلام عنه
 وقد يجي المنعول بخلاف الاصل المذكور قبله الفاعل يوجب قسم المنعول
 من غير فصل بينهما وينتخر الفاعل عن المنعول وذلك اما ان يكون جوارحا
 في حوقله تعالى وقد جاء الرعون النذر والنذر فاعل جوارحا
 فرعون والمنعول به متوسط بين الفعل والفاعل لانه لا يضر في
 هذا انفعال المنعول بضمير الفاعل المتناخر لفظا تقدمه الفاعل على المنعول
 في الرتبة واما ان يكون وجوبا وذلك في ثلاث مساليل احدها ان يتصل
 بالفاعل ضمير المنعول كما في قوله تعالى واذا ابتلى ابراهيم ربه بكلمات فتمت
 فابراهيم مفعول مقدم وره وربه فاعل صخر وجوبا لان اتصاله بضمير المنعول
 اذ لو قدم الفاعل لخر المنعول عنه بان قيل فاذا ابتلى ربه ابراهيم لزم
 على تاخير عود الضمير على متناخر لفظا ورتبة اي في اللفظ والرتبة وذلك
 لا يجوز لافي الضرورة وفي مواضع مخصوصة واجازة ابن جني في
 التثنية وتبعه ابن مالك في التثنية في باب الضمير قال معلل له
 لان استنزال الفعل للمفعول يقوم مقام تقدمه واخرج جواز في الشعر
 يقولون ضربوني وضميرت فومك باعمال الشا في حكاية سيبويه واجازة البصريين
 وضميرته من يد ابا بلال زيد من اليا باجماع حكاية ابن كيسان وكلاهما في ما في
 ضرب علامه زيد من تقدم ضمير على منسوخ الرتبة واحتج جواز في
 الشعر بنحو قوله لنا بعة ابا الاسود او عبد الله بن هارون على اختلافهم
 جزى ربه عن عدى بن حاتم جزا الكلاب لعابايات وقد فعل
 وضمير فاعل وهو متصل بضمير عابايل على وهو مفعول ورتبة التثنية
 وجزا الكلاب مفعول مطلق واختلف في معنى جزا الكلاب فقيل هو كرم
 الضرب والرعى بالجماعة وقالوا لا هم ليس بشيء اما هو دعا عليه بالابنة

لما قالوا في حوقله
 الكلاب او ما تنه لوقد
 اي ربه موصوف على قدر
 ومن فاعل ربه منعول به
 متوسط بين الفعل و

ور الكلاب

ور الكلاب تنقا واعند طلبه لسناد قال هذا من الطفا بهج والصحيح جوارحه
 في الشعر فقط للضرورة وبوالاشفاق لان ذلك انما ورد في الشعر ولا
 يتناسر عنه واما الاعمال والبدل فتستغنى عن جميعها على خلاف الاصل
 الاصل في الكنية والاشايع تقدم ضمير الغائب باعتبار انما ذلك وغيره
 فمن جازما يخالفه فلا يبول عليه في قياسه من باب عليه كما استغنى
 بيع الهرايا بخرصها تمل الى الجذا ذما هو خارج عن التواعد المستغنى
 الثالث نية ان يكون المنعول ضمير مستغنى بالفاعل لا فاصل بينهما وذلك
 نحو قولك من يد زيد اذ لو قدم المنعول للمعالة هذه اي مع تاخير الفاعل
 بان قيل اباي ضرب زيد لا يتصل الضمير الى ما صار ضمير المنفصل مع تاني
 انسا لا يتوكل من يخرى زيد وهو اي انفصال مع تاني اتصاله لا يجوز كما افاد
 ابن مالك في خلاصته بقوله وفي اختيار لا يجي المتصل اذا تاني ان يجي
 المتصل الا فيها استثنى المسألة الثالثة ان يجي الفاعل ان يكون
 محصورا فيه بانما بانفاقه وذلك نحو قوله تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء
 فالعلماء فاعل محصور في الخشية فوجب تاخير فلزم توسط المنعول
 به والمعنى ما يخشى الله من عباده الا العلماء وكما ضرب عمر زيد بتاخير
 الفاعل عن المنعول وانما وجب تاخير لانه لو قدم انقلب المعنى لان معنى
 قولنا انما ضرب عمر زيد احصا وضروبيته عمر في زيد مع جوار ان يكون زيد
 ضرب شخصا اخر لو قدم وقيل انما ضرب زيد ليعلم الجاز ان يكون عمر مقروبا
 لشخص اخر ولم يختر ان يكون زيد ضارا بالشخص اخر ليعلم ان يكون زيد
 ضارا بالشخص اخر او يحصره لا على القول الاصح عند غير اكسائي كما قال
 المصنف في التوضيح قال الزرقاني في حاشيته قوله عند غير اكسائي
 منتقاه ان البصريين ينعون التقديم هنا وان اجازوه في المنعول
 المحصور بالاجازة والفرق ان التقديم المنعول المحصور لا يغير المعنى