

عنه وعندني يفسر في شرب الماء والوجع والوهامة  
 الشرب والوجع عند مجرى حتى يكون العسله فيه وان اقل  
 الشرب من على قمرها ينجو الشرب الذي لا يكون الصلابة  
 فيه ما لم يكن كثيرا فادشا وهو مع ارق الشرب وقيل ينجو  
 المظبوط الذي اصابتها كالليل وعندنا في يوسف ريشة في  
 شرب ينزع شربوه لولا وسطا **عونه** فانه في الحنة  
 كالعصفور والبعوضة والسودانية وسام الرضخ الفادر  
 فهو رخيص فانه كذا في المعالج هذا بعد اهل الجوارح  
 فنوزع عشرون دلو في خرامها لتظلم ولا تظلم الدنيا ما دام  
 الدلو الاخر فاهو لها خلد فالحجر وهذا اذا لم يتنزه اليه  
 تتنزه انا اذا انتبهوا او نفع فاني حكمه في ذلكم البرهمن  
 وعن ابي حنيفة نزع دلو صمغ حما او نوزع دلو عظم مرغ وامر  
 مقدار عشرين دلوها زوق ل صمغ الشدوي وهو  
 احب الي دلو زوق ل صمغ الرمان والوجع والوهامة  
 لانه لولا خزنه ما وقع فيها لا يتنزه الا في الكلب والخنزير  
 وفي غيره الطغران اصاب منه انا وسرور محس فانما يتنزه  
 وان كان سرور مكرها فانما شرب وان كان سرور فشكلها  
 فانما شكلت شرب ينزع ماء البركله وان لم يصيب البركله  
 لا ينزع شرب ينزع الرضوخ ولوا في اليه يتنزه حما كالا حباب  
 والسنور ولهذا صمغها غار طريف الا في اب والوجع عا طريف  
 الا في حباب كذا في حباب صمغ الكعبه وهو الاظهر وقها ما بين

الربعون

بعضه اليه ينجو من شرب  
 الذي في الماء وهو سرور  
 الرضوخ وهو الذي في  
 صمغ الكعبه الذي في  
 صمغ الكعبه الذي في  
 صمغ الكعبه الذي في

الربعون للسنين وينزع كلب ينزع في الحنة كذا لا ينجو  
 الكلب والانتاج صمغ اي ينزع كلبا انتاج حنوله او  
 تنسج فيه وطفا صغيرا كجوارح اوكبره وقال جودع لولا  
 وقع ذنب فارق وتقع ينزع كلب والوجع نزع الطعن  
 لكنا كحرج هذا ان ينجو اقله شربها وما ثمان لولا كلب  
 نزعها اي ينزع ما ثمان لولا ان كانت حنة في حيا رنج  
 والوجع ينزعها وتغلب في يوسف رنج ينزع ما ثمان في حيا رنج  
 والموظفين معرفته ان ينزع صمغ حنوله وهو المانع للبر  
 دلهيب فيها ما ينزع اليه ثمان او برسل فيها في حيا رنج  
 لينزع الماء من رنج ينزع منها مثل عسل ولا ينزعها اذا  
 ينظر فيها انتقص في رنجها كلب قدرها عسله ولولا عند رنج  
 ما ثمان دلو الى ثمانا ثمان وعزرا في حيا رنج في حيا رنج الصغير  
 في حنله ينزع حنله يعلم ان الماء ولم يقدر الخليله ينزع كما  
 هو دابه وعندنا اذا نزعها ما ثمان دلو كلبه وقها  
 ينزع حنله رنجين لها رنجها رنج في حيا رنجها ثمان  
 بالفتحة كذا في انما ينزع حنله رنجها ثمانا مشتق رنج  
 وقت رنجها ينزعها اذا وجد في حيا رنجها او حنله ولم يدر  
 وقت رنجها رنجها او رنجها رنجها رنجها رنجها رنجها  
 اياك ولياها هذا عندنا في حيا رنجها رنجها رنجها رنجها  
 رعاها وقت رنجها رنجها رنجها رنجها رنجها رنجها رنجها  
 رنجها رنجها رنجها رنجها رنجها رنجها رنجها رنجها رنجها

Copy King S