الكل السابق وجملة الاستثناء هل هي حال فمحلها النصب
او مستانفة فلا محل لها قولان صحح ابن عصفور منهما
الثاني واخواضمن له على تقدير كونها حرف جر واختار
في المغني انها غير متعلقة بشيء وفيه نحو في نحو قام
القوم حاشا لك كون الضمير منصوبا وكونه مجرورا
فان قلت حاشا ي تعين للجر وحاشا ني تعين النصب
وكذا القول في خلا وعدا انتهى واذا ولي حاشا
مجرورا باللام فارقت الحرفية قطعا اذ لا يدخل جار
على جار والصحيح انها حينئذ اسم منتصب انتصاب المصدر
الواقع بدلا من اللفظ بالفعل ومعناه التنزيه فمن
قال حاشا لله كانه قال تنزيها لله واللام حينئذ مقوية
للعامل كما في نحو فعال لما يريد قال في المغني ويؤيد
هذا قراءة بعضهم حاشا لله بالتنوين فهذا كقولهم
رعيا لك ويستثنى بما خلا وما عدا ولا يكون ناصب
للمستثنى فقط ولو كان ما قبله منفيا وانما وجب
النصب بعدا لا وليس لوقوعهما بعد ما المصدرية
التي لا يليها الا الفعل لكن نص في التسهيل انها لا توصل بفعل
جامد فحوها على هذا مشكل وجوز بعضهم الجر بها
بتقدير هاء زائدة ورده في المغني وموضع ما وصلتها
نصب بلا خلاف لكن هو على الحال والمعنى فاما جائزين

غيرا وسوي زيد وبنو تميم في نحو ما
فيها احد غيرا وسوي زيد والبدل في نحو ما
جاءني احد غيرا وسوي زيد وعلى حسب ما
يقتضيه العامل من فاعل ومفعول وغير ذلك
في نحو ما قام غيرا وسوي زيد وما رايت غير
او سوي زيد وما مررت بغيرا وسوي زيد
وكون سوي كغير فيما تقدم هو مذهب الزجاجي
واختاره ابن مالك لورودها فاعلا في حكاية
الفراء اتاني سواك ومبتدا في هو قوله وسواك
بايها وانت المشتري واسما لليس في قول اترك
ليلى ليس بيني وبينها سوي ليلتاني اذا لصبور
انها لا تستعمل الا ظرفا ولا تخرج عنه الا في الضرورة
وقال المازني انها تستعمل ظرفا غالبا وكغير قليلا
واختاره في الاوضح والجامع وفيها اربع لغات كسر
السين مقصورة وممدودة وضمها مقصورة و
فتحها ممدودة ويستثنى بخلا وعدا مجردين عن
ما وحاشا ولا تصحب ما الجمودها نواصب للمستثنى
على تقدير كونها افعالا حامدة متعدية اليه
استثنى فاعلها فيها وهو عائد على اسم الفاعل
المفهوم من الفعل السابق او على البعض المفهوم من
الكل

Copyright © King Saud University