يقوم وما اعظم ماضرب واما الحامد ثما لا يتفاوت
معناه فلا يتجب منه البتة قاله في الاوضح واذا علم
المتجب منه جاز حذفه كقوله تعالى اسمع بهم وابصر
بهم وقول علي رضي الله عنه جزى الله عني والجزاء
بفضله ربيعة خيرا ما اعف واكرما اي ما اعفها
واكرمها ولا يجوز تقدمه على الفعل وانما قيل ان المجرور
بالباء مفعول لعدم تصرف الفعل ولا فاصل بينهما
بغير ظرف او مجرور متعلقين بالفعل **باب**
في الوقف وبعض مسائل الخط الوقف قطع النطق عند
اخر اخر اللفظة وفيه وجوه مختلفة في الحسن والمحل
وهي احد عشر بالاستقراء الاسكان المجرد الروم للشبه
ابدال تاء التانيث الاسمية هاء ابدال الالف الحاق هاء
السكت اثبات الواو والياء او حذفهما ابدال الهمزة
التضعيف نقل الحركة اذا علمت ذلك فيوقف في الافصح
من اللغتين على نحو رحمة من كل اسم اخره تاء التانيث
قبلها متحرك ولو تقديرا كحياة وفتاه فان اصل هذه
الالف حرف علة متحرك انقلبت عنه بالهاء اي ابدال
التاء هاء فرقا بين التاء الداخلة للاسم والداخلة للفعل
ولم يعكسوا لانهم لو قالوا في ضربت ضربه لالتبس
بالضمير المفعول فان كان ما قبل التاء ساكنا صحيحا

كاخت

كاخت وبنت وقف عليها من غير ابدال كالداخلة
للفعل والحرف ويوقف في الافصح على نحو مسلمات مما
هو جمع مؤنث سالم وانما سمي به بالتاء من غير ابدال لدلالتها
على التانيث والجمعية جميعا فكرهوا ابطال صورتها
بخلاف التاء في المفرد فانها تدل على التانيث المحض و
كمسلمات بهمات واولات وعلى نحو قاض مما هو منقوص
منون غير محذوف العين رفعا وجرا بالحذف اي بحذف
الياء لدلالة التنوين بان تقدير او هو الموجب للحذف تقول
هذا قاض ومررت بقاض وفهم من كلامه انه اذا وقف
عليه نصبا لا تحذف كما سياتي ومثله في الحذف عند
س المنادى المقصود منه كيا قاض لان باب النداء
باب حذف وتغيير مع عدم اختلال الكلمة هنا و
اختار الخليل اثبات الياء لانها انما تسقط للتنوين و
هو منتف في المنادى المقصود وعلى نحو القاضي مما هو
مقرون بال فيهما اي في الرفع والجر بالاثبات للياء اذ
لا موجب لحذفها فان الوقف يقتضي السكون وذلك
حاصل مع اثباتها واما المعرف منه بالاضافة نحو قاضي
مكة فكلامهم قد يشعر بان الحذف فيه راجح من
الاثبات وقد يعكس الامر فيهن ويوقف في غير الافصح
على نحو رحمة بالتاء من غير ابدال فيقال رحمت قال

منقوص

Copyright © King Saud University