

فالتغاية جنوبية وان كان الامر بالعكس كما في الغاية الشمالية
وان كانت على راسك فمسامنة فان كان للتغاية جهة جنوبية
او شمالية فانظر فان لم يكن ميل فتنام الغاية الي تسعين هو
عرض البلد وان كان معك ميل فان كانت جهة مخالفة لجهة الغاية
فاجمع الميل الي تمام الغاية الي تسعين فال مجموع هو عرض
البلد وان اتفق الميل والغاية في الجهة فاسقط الاقل منهما
من الاكثر فباقي فهو عرض البلد فبني عرض البلد هو عبارة
عن بقدها عن خط الاستوي واكثر ما ينتهي اليه المسمى من
الارض ستة وستين على ما قاله اهل الهيئة فصل واما
طول البلد فهو عبارة عن بقدها عن ساحل البحر الغربي
عند بعضهم وعند بعضهم بعد ها عن جزر المالديفات
في وسط البحر وبعده الجزير عن ساحل البحر عشر درجتان وفي
تحويله من غير الجداول المحسوبة فيها ذلك عشر فستين

الم
كل

منها

منها والله اعلم فصل في معرفة قوس النهار ونصف قوس
الليل وقوسيهما ونصف الفضلة اما نصف قوس النهار
فهو عبارة عن الملة التي من طلوع الشمس الي غروبها ونصف
قوس الليل هو الملة التي من غروب الشمس الي نصف الليل
ومن نصف الليل ومن نصف الليل الي طلوع الشمس
وقوس الليل هو الملة التي من غروب الشمس الي هلالها
ونصف الفضلة هو عبارة عما يزيد نصف قوس النهار
على تسعين درجة او ينقصه عنها وذلك ان الليل والنهار
ثلثماية وستون درجة فان كانت الشمس في راس الحمل
او في راس الميزان اعتدل الليل والنهار وكان نصف قوس
كل منهما تسعين درجة فلا يكون حينئذ نصف فضلة
فان اما لت الشمس في الشمال فان كان عرض البلد شماليا
اخذ نصف قوس النهار في الزيادة على تسعين ونصف

نصف قوس

منها والله اعلم فصل في معرفة قوس النهار ونصف قوس الليل وقوسيهما ونصف الفضلة اما نصف قوس النهار فهو عبارة عن الملة التي من طلوع الشمس الي غروبها ونصف قوس الليل هو الملة التي من غروب الشمس الي نصف الليل ومن نصف الليل ومن نصف الليل الي طلوع الشمس وقوس الليل هو الملة التي من غروب الشمس الي هلالها ونصف الفضلة هو عبارة عما يزيد نصف قوس النهار على تسعين درجة او ينقصه عنها وذلك ان الليل والنهار ثلثماية وستون درجة فان كانت الشمس في راس الحمل او في راس الميزان اعتدل الليل والنهار وكان نصف قوس كل منهما تسعين درجة فلا يكون حينئذ نصف فضلة فان اما لت الشمس في الشمال فان كان عرض البلد شماليا اخذ نصف قوس النهار في الزيادة على تسعين ونصف

والدجرا ربع درجة من الساعة وكل خمسة عشر درجة تقرب ساعة واحدة