قال صلى الله تعالى عليه وسلم دعهم يا عمر امنع عن الانكار والعجب من الشيعة انهم يعدون امثال ذلك من قلة الغيرة والعياذ بالله تعالى وهم يردون عن الائمة المعصومين واهل البيت المطهرين حكايات تقشعر منها جلود المؤمنين وتجمها اسماع المسلمين فقد ثبت في كتبهم الصحيحة ان ابانا عبد الله عليه السلام قال لاصحابه وشيعته ان هذه جوارينا لنا وفروجهن لكم حلال وذكر مفضل صاحب كنز العرفان الذي هو من اجل المفسرين عندهم في تفسير قوله تعالى ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم الآية ما نصه اعلم ان كثيرا من المفسرين قالوا ان المراد بلهو الحديث الغناء وقال ابن مسعود والله الذي لا اله غيره هو الغناء وقال ابن عباس هو الغناء ومثله عن جابر وعكرمة ومكحول ومجاهد وغيرهم وقال ابن حجر المكي في كتابه كف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع وهو كتاب اشتمل على نفائس ومسائل مفيدة اذا تحققت ما ذكر فلا تغتر في هذا بقوم استرقوا الى شهوات نفوسهم فحللوا استماع الغناء والاوتار والمزامير وغفلوا عما ورد في ذلك من الكتاب والسنة وما يترتب عليه من المفاسد ومن ادعى اباحة مثل ذلك من الجهلة المتصوفة فهم من اولياء الشيطان لا من اولياء الرحمن وحاشا اهل الله ان يرضوا بمثل ذلك او يسلكوا في هذه المسالك اولئك قوم ان بنوا احسنوا البناء قال سيد الطائفتين الجنيد البغدادي قدس سره ان الغناء بطالة وقال الشيخ البرزذي الفاسي قدس سره السماع حرام كالميتة وقال الشيخ عبد القادر الجيلي قدس سره في فصل الاصوات من كتابه الغنية فاما كان منها من انشاد الاشعار التعرية عن الملاهي على ضربين مباح ومحظور فالمباح ما لا سخف فيه والمحظور ما كان فيه سخف فاما ما ينظم الى الملاهي فمحظور سواء خلا عن السخف او قارنه الا ان الذي يقارن حصل الحظر لعلتين ثم قال ولا يستمع الى اصوات الاجنبيات من شواب النساء لان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال التسبيح للرجال والتصفيق للنساء هذا اذا كان المصلي نائبا في صلوته فكيف بالتغزل والامور المهيجة لطباع الناس من ذكر صفات العشاق والمعشوقين ودقائق صفات المحبة والميل والصفات المشتهاة التي تشوق النفس الى سماعها فتهيج دواعي السماع وتثير الطبع الى المحارم فلا يجوز لاحد سماع ذلك وان قال قائل انى اسمعها لعلمي بما ان اسلم فيها عنه الله تعالى كزينة لان الشرع لم يفرق بين ذلك ولو جاز لاحد جاز للانبياء عليهم السلام ولو كان ذلك عذرا لاجزنا سماع القيان لمن يدعي انه لا يطربه وشرب المسكر لمن ادعى انه لا يسكره فلو قال عادتي اني متى شربت الخمر كففت عن المحرم لم يبح له ولو قال عادتي اذا شهدت الزنا والاجنبيات وخطرت لهم اعتبرت في جنسهم لم يجز له ذلك بل نقول ترك ذلك واجب والاعتبار بغير المحرمات الكثيرة من ذلك وانما يزيده طريقة من يريد الحرام بطريق الطاعة وجمع فريق بهواه فلما تلم لاصحابها ولا التفت اليهم قال تعالى للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ويحفظوا فروجهم

محل

١٨

محل الفتنة ولكن استماع الغناء يسفف على الافتتان بغيره من الناس فهو حرام لما فيه من الجث وتحريك القلب الخرب الى ما يهواه لا سيما اهل العشق والتشغف ومن يشتغل بصورة خاصة وهذا واضح لا ينازع فيه منصف انتهى وقد ثبت في كتب الحنفية وغيرهم من اهل السنة ان المغني لا تقبل شهادته وفي حديث رواه الطبراني في الكبير والخطيب عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نهى عن الغناء والاستماع الى الغناء الحديث وقد صنف العلامة ابن حجر المكي كتابا سماه كف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع وهو كتاب اشتمل على نفائس ومسائل مفيدة اذا تحققت ما ذكر فلا تغتر في هذا بقوم استرقوا الى شهوات نفوسهم فحللوا استماع الغناء والاوتار والمزامير وغفلوا عما ورد في ذلك من الكتاب والسنة وما يترتب عليه من المفاسد ومن ادعى اباحة مثل ذلك من الجهلة المتصوفة فهم من اولياء الشيطان لا من اولياء الرحمن وحاشا اهل الله ان يرضوا بمثل ذلك او يسلكوا في هذه المسالك اولئك قوم ان بنوا احسنوا البناء قال سيد الطائفتين الجنيد البغدادي قدس سره ان الغناء بطالة وقال الشيخ البرزذي الفاسي قدس سره السماع حرام كالميتة وقال الشيخ عبد القادر الجيلي قدس سره في فصل الاصوات من كتابه الغنية فاما كان منها من انشاد الاشعار التعرية عن الملاهي على ضربين مباح ومحظور فالمباح ما لا سخف فيه والمحظور ما كان فيه سخف فاما ما ينظم الى الملاهي فمحظور سواء خلا عن السخف او قارنه الا ان الذي يقارن حصل الحظر لعلتين ثم قال ولا يستمع الى اصوات الاجنبيات من شواب النساء لان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال التسبيح للرجال والتصفيق للنساء هذا اذا كان المصلي نائبا في صلوته فكيف بالتغزل والامور المهيجة لطباع الناس من ذكر صفات العشاق والمعشوقين ودقائق صفات المحبة والميل والصفات المشتهاة التي تشوق النفس الى سماعها فتهيج دواعي السماع وتثير الطبع الى المحارم فلا يجوز لاحد سماع ذلك وان قال قائل انى اسمعها لعلمي بما ان اسلم فيها عنه الله تعالى كزينة لان الشرع لم يفرق بين ذلك ولو جاز لاحد جاز للانبياء عليهم السلام ولو كان ذلك عذرا لاجزنا سماع القيان لمن يدعي انه لا يطربه وشرب المسكر لمن ادعى انه لا يسكره فلو قال عادتي اني متى شربت الخمر كففت عن المحرم لم يبح له ولو قال عادتي اذا شهدت الزنا والاجنبيات وخطرت لهم اعتبرت في جنسهم لم يجز له ذلك بل نقول ترك ذلك واجب والاعتبار بغير المحرمات الكثيرة من ذلك وانما يزيده طريقة من يريد الحرام بطريق الطاعة وجمع فريق بهواه فلما تلم لاصحابها ولا التفت اليهم قال تعالى للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ويحفظوا فروجهم

ومكايدهم انهم يقولون ان اهل السنة يجوزون ما هو مذموم شرعا فانهم جوزوا اللعب بالشطرنج مع ان كل لعب ولهو مذموم في الشرع والجواب ان الائمة الثلاثة اعني ابا حنيفة ومالكا واحمد كلهم قائلون بحرمته مطلقا ويردون اثار دالة على ذلك وللامام الشافعي فيه قولان قوله انه مكروه بشرط ان لا تؤخر الصلوة عن الوقت المستحب ولا تترك السنن والاداب لاجله وان لا يكون اللعب على شئ وان لا يفوت ما يجب من خدمة الوالدين وتفقد احوال العيال وعيادة المرضى واتباع الجنائز وان لا يقع في اللعب نزاع وجدال وايمان كاذبة وان لا يكون ما يلعب به مصورا بصور الحيوانات فاذا فقد شئ من هذه الشروط فهو حرام قطعا فمن اصر على فعله مع حرمته فقد ارتكب الكبيرة والقول الثاني انه حرام كما عليه الجمهور وقد صح عن الشافعي انه رجع اليه كما نقله عليه الغزالي ولكنه ثبت في شروح المنهاج وفتح الوهاب والانوار وفتح المعين وغيرها ان الفتوى على القول الاول وهو القول بكراهته مع الشروط السابقة والحرمة مع فقد شرط منها على انا لو سلمنا ان جميع اهل السنة يجوزون اللعب فهو من القسم الملام اذ فيه تسحيد الذهن وتعليم مخادعات الحرب وطريق الاحتراز عن مكايد الاعداء فمحكم حكم الملاعب الباحة كالمسابقة بالخيل ورمي السهام ونحو ذلك والله تعالى اعلم

ومكايدهم انهم يقولون ان اهل السنة يجوزون التغني واستماعه مع انه قد ورد النهي عنه في احاديث كثيرة والجواب ان هذا محض افتراء وكلام اشبه بالهذيان فان الغناء عند جميع اهل السنة حرام الا عند بعض الجهلة المتصوفة لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم الغناء ينبت النفاق في القلب كما ينبت الماء البقل كما رواه البيهقي عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه وقد فسر العباس والحسن قوله تعالى ومن الناس من يشتري لهو الحديث بالملاهي وقد فسر مجاهد قوله تعالى واستفزز من استطعت منهم بصوتك بالغناء والمزامير وفي الحديث الصحيح من استمع الى قينة صب في اذنيه الآنك اي الرصاص المذاب قال الاوزاعي ولو لم تكن المغنية

Copyright Reading University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)