

واذا احلده بحله ميكيل وكسيل به السدر من ذلك الزرع
من سائر الاخشاب ومن غريب خواصها ان من اكلها
ذئب عنه الوبواس ومن اسسك في بابه حنظلة
فرت الضباب منه ولم تقربه **الضعف** مثلت
الدال قال الخليل ليس في الكلام فعل الا اربعة حرف
درهم ومجن وهو الطويل وميلع وهو الاكول وتلع
ومواسم وقال ابن الصلاح الاضرب منه من حيث
اللقية بكسر الدال ونحوها الشهر من السنة العامة
واشبهه العامة من الخاصة وقد اكرم بعض ائمة اللغة
والضفادع انواع كثيرة منها ما يكون من سفاد ومنها
ما يتولد من المياه الدائمة والضعفة الجري ومن
العزونات وغيا الامطار الغزير حتى يظن انه يتبع
من السماء لكن ما يرى على الاسطح عمقها المطر
والترج وليس ذلك من ذكر وانى وانما يخلف الله
تعالى في تلك الساعة من تلك التربة وهي من الحيوان
الذي لا عظم له ومنها ما يتفق ومنها ما لا يتفق
والذي يتفق يخرج صوته من قريب اذ من **الحكم**
حرمة اكلها عند الشافعية للميت حتى قتلها **قلت**
بى عند المالكية من صيد الما تجبل كلها **الاشبال**
فانوا انق من ضعفه **الخراس** اذا اخذت امرأة
ضعفدع الما فتحت فاه وبصفت فيه ثلاث مرات
ثم ردت الى الما فانها لا تحل واذا سميت القدر
من ظاهرها مشعبه وا وقد تختر لم تغل اصلا واذا

ضعف الضفادع وجعل على لسعة العوام برت في الحال
ومن خواصه الحجة انما اذا شق نصفين من راسه
الاسفله والقرية تنظر اليه غلبت شهورها وكثيرا
الى الرجل واذا علق لسانه على امرأة نائمة اخذت
بكل ما عملت في النعظة واذا جعل لسانه في خبز
واطعم من اثمهم بسرقة فانه يقربها واذا اطلد منه على
الموضع الذي تنفس شعوره لم يثبت ابد ومن يطبخ به
وجهد احبه الناس واذا وضع على اللثة اسقط السن
بلا تعب قال القزويني ولقد كنت بالموصل ولما
ضاحب في بستان بني مجلسا وتركه فزلت فيه
الضعفادع وتنادي سكان المكان بنقدها ومجروني
ابطاله حتى جاز رجل فقال اهلوا طسنا عمل وجه الما
مفلوما ففعلوا فامر سيع لها نيق بعد ذلك
الضبون المراد كركم الضبان قال الصقلي
ظاليفي الاسماشي فيه ياسفنة بعدهما واواحيوه
وضبون وكبوان وهو رجل وقد ذكر اهل البصرة ان
دورته المحنفة به من المشرق الى المغرب تتم في تسع
وعشر سنة وخمسة اشهر وستة ايام وسماه المبحون
الخنس الاكبر لانه فوق الزبح في الخنس واصفا لونه
الخراب والبلاك والهم والغم وزعموا ان النظر اليه يورث
عما وحرنا كما ان النظر الى الزبارة يعينه وجا وروا
الطالملة الطاوون
طائر معروف ويصغر على طول من بعد حذف الزوايد