

رواه وراه خطوه من ايام مشي كما مضى في فنون الرماية وبارك ليست
 في الراكب انما ضيق لما مضى من الزمان ونشأ من ان كان قد
 تقوى له راحة وعلو اوليها كانوا اعتادوا من عندهم في الروايات
 الاولى يعطى من لول الشئ طيبة فيكون معتاداً لو حصل في كذا
 مضى في الروايات كان شوطهم وراه خطوه والاول اشج في حق
 الخجاء في **المفرد** صار ما عليه وعلمه ونشأ من شوقه كان
 ج يشم خلقه خطوه بواضع مشيت مع مضى ونشأ من الخبز في سوء
 الحال واخذا الزمان عليه بان تعرفه اليه والاول عن السجرت حتى
 يتفهمه الخبز كانت نفايا اشوا الحزم اذا بقوا وراه خطوه
 التعمير اسم ان المقادير انما مضى **الحرف العام** بالخطوه
 ولما من رعبه ونشأ السهم الصايغ من المصايغ ومنه الزمان
 الخار يفرضه التوازي صفيق بان يتعلم ويتاثر ويضام ويتكلم
 لان بقوله حيث يتكلم الخار كقولهم في عا النهج والبول الطويل من الجن
 وقوله كان شوطهم وراه خطوه البيت يشبه قول الرافعي
 تقول صليق اناس ما يكون لهم في الحق ان يكونوا ابواباً من وين
 وقولهم من ان الطابق من قصير
 يا صبي اعيتت نواحي فشمه عركته عم ضج في البرج وطوبى
 لو كنت تحفل ماجعلت مقاربع من ضا في حبه خطوه ميل
 اربع وعشرون اصعبا والاصح سنا شجى ان يوضع بطق كسر
 الطمى تلمذ والشجى سنا شجى ان منضاً بغل والى يد ارجه في اصح
 وفلا

من العربية والميل اليه
 من ثلثة افعال والعمل اليه باع والباع اربعة اندرع والتراعي
 اربع وعشرون اصعبا والاصح سنا شجى ان يوضع بطق كسر
 الطمى تلمذ والشجى سنا شجى ان منضاً بغل والى يد ارجه في اصح

وفالبحمى الذي ان تهيىم
 يا قوم فربما نوال الخنا حتى الرابح بل اعلم
 من خوي الطور من سيبه رصده افه من سقمي
 والخطوه به يزاد على الخشاع الرفايش بما الخبز وثمان شوط اوليه
 وراه خطوه وان خطوه كان مع ذلك متمملاً في ان الخاري بمالته
 واحده ونبي المنظر والرغوى في المبالغة مضمون لا يفرقة لسان
 الخلو والتعليق وكذا عم في دليل الخي ان الرغوى ان تكون مملته
 اولى فان تكتم مملته كانت خلو وان كانت ممكنة واما ان يعم
 ووقع ذلك عامه او امان مع كان تسليخاً وان يعم كان اخيراً
 بالخلو كقولهم **لعل**
 بلوما الرابح اسمع من بحر صليل اليبث تفرع بالزكور
وما اضرب قول الفيل
 وساليت عن الحسن ابرو وب وعز ما فيه من خلق وخي
 فقلت موال المنز في ابي اراه كثير ارجاء المستور
 واكثر ما يخفيه فتاه حزم حزم في لوبالسي وز
 بلوما الرابح اسمع من بحمى صليل اليبث تفرع بالزكور
 وفيه الاله كان حرمي وموضع الروضه مسيحه عشرين
 ايام ولحسن فيل فيه انه اعز يلقه فالتهم له ومن هن البايا ابي
 لو عان في والقي نينا عمل رايه في اليبس وهو كثير في كلامه والتليج
كف والهمي والقبس
 عرا يوعرا من ثور ونجحه با را كوا لم يتبع به ويفضل

المبالغة مضمون لا يفرقة لسان
 اشباع القلوب والتليج
 عراز

ليل الطيب