إعراب الفعل

من الصرف فقد اشار اليه بقوله والمصروف قد لا ينصرف يعني ان الاسم المنصرف قد
يمنع من الصرف وهو مذهب الكوفيين واما البصريون فلا يجيزون ذلك البتة وقد فهم
الخلاف من قوله قد لا ينصرف فانى معه بقد التي تقتضي التقليل ومن ادلة
الكوفيين على منع صرفه قوله . فما كان قيس ولا حابس يفوقان مرداس في مجمع
إعراب الفعل قوله إرفع مضارعا اذا يجرد . من ناصب وجازم كتسعد
اعلم ان كلامه في اعراب الفعل المضارع وهو مقيد بان لا تباشره نون الاناث ولا نون التوكيد
لنصه على ذلك في باب المعرب والمبني فاكتفى واعرابه رفع ونصب وجزم فبدأ بالرفع
لانه السابق الا انه لم ينص على رافعه وفيه خلاف ومذهب البصريين ان رافعه
وقوعه موقع الاسم ومذهب الكوفيين ان رافعه تجرده من الناصب والجازم وهو
اختيار المصنف وفي قوله اذا يجرد من ناصب وجازم اشعار ما يفيد ذلك ويجوز في
تسعد بضم التاء مبنيا للمفعول من اسعده يسعده وبفتحها مبنيا للفاعل من
سعد يسعد ومضارعا مرفوعا مفعول ما رفع وهو نعت لمحذوف والتقدير ارفع
فعلا مضارعا ثم شرع في النواصب للفعل المضارع فقال وبلن انصبه وكي كذا بأن
فذكر في هذا البيت ثلاثة لن وهي حرف نفي تنصب المضارع وتخلصه للاستقبال
نحو زيد لن يذهب وكي وهي حرف مصدري نحو جئتك لكي تكرمني اي لان تكرمني وان
وهي ايضا حرف مصدري وهي ام النواصب لانها تعمل ظاهرة ومضمرة وانما قدم عليها
لن وكي وكان حقه ان يقدمها عليهما لاجل النظم وللتفصيل الذي فيها ولذا قال
لا بعد علم يعني ان الناصبة هي التي تقع بعد غير العلم نحو يعجبني ان تقوم
واحببت ان تذهب وخرج بغير العلم الظن فلذلك استدرك الكلام فيه فقال
والتي من بعد ظن . فانصب بها والرفع صحح يعني ان ان اذا وقعت بعد الظن
جاز ان تكون ناصبة فينتصب ما بعدها وجاز ان تكون مخففة فيرتفع ما بعدها
وقد قرئ وحسبوا ان لا تكون فتنة بالنصب والرفع اما النصب فعلى انها ناصبة
واما الرفع فقد نبه عليه بقوله واعتقد تخفيفها من ان فهو مطرد
يعني ان ان الواقعة بعد الظن اذا وقع المضارع بعدها مرفوعا فانها مخففة من الثقيلة
وفي قوله لا بعد علم عاطفة والمعطوف عليه محذوف والتقدير انصب بان الواقعة

غير

غير العلم لا بعد العلم والتي من بعد ظن مفعول بفعل مضمر يفسره فانصب بها والرفع مفعول
بصحح ومن ان متعلق بتخفيف وهو غاية على الرفع ويحتمل ان يكون غاية على الحكم وهو
جواز النصب والرفع اذ كل واحد منهما اعني من الرفع والنصب مطرد والحاصل ان ان
تكون ناصبة وهي التي تقع بعد غير العلم والظن ومخففة من الثقيلة وهي التي تقع
بعد العلم ويجوز فيها الامران وهي التي تقع بعد الظن ثم ان ان الواقعة
بعد غير العلم والظن وهي الناصبة قد تهمل والى ذلك اشار بقوله وبعضهم اهمل
أن حملا على ما اختها حيث استحقت عملا يعني ان من العرب من يجيز اهمال ان غير
المخففة من الثقيلة حملا على ما المصدرية فيرتفع الفعل المضارع بعدها كقراءة
بعضهم لمن اراد ان يتم الرضاعة بالرفع وكقول الشاعر ان تقرآن على اسماء
ويحكما مني السلام وان لا تشعرا احدا فرفع ما بعد الاولى ونصب ما بعد
الثانية وكلاهما غير مخففة وانما حملت في ذلك على ما المصدرية لاشتراكهما
في المعنى وما المصدرية لا عمل لها كقوله تعالى لا اعبد ما تعبدون ولا انتم عابدون ما اعبد
وبعضهم مبتدا اي بعض العرب وان مفعول باهمل وحملا مصدر منصوب على الحال
من الفاعل المستتر في اهمل واختها بدل من ما وحيث متعلق باهمل ثم انتقل
الى الناصب الرابع وهي اذن وهي ثلاثة انواع واجبة الاعمال وجائزته وواجبة
الاهمال وقد اشار الى الاول بقوله ونصبوا باذن المستقبلا ان صدرت
والفعل بعد موصلا فذكر لاعمالها ثلاثة شروط الاول ان يكون المضارع بعدها
بمعنى الاستقبال وهو مستفاد من قوله المستقبلا وفهم منه انه اذا كان
حالا ارتفع نحو ان يقول قائل احبك فتقول له اذن اصدقك الثاني ان تكون اذن
مصدرة اي في اول الكلام وذلك ان يقول قائل انيك غدا فتقول له اذن اكرمك وهو
مستفاد من قوله ان صدرت وفهم منه انها اذا لم تكن مصدرة لا تعمل وذلك
اذا توسطت بين شيئين كقولك زيد اذن اكرمك الثالث ان لا يفصل بينها
وبين الفعل فاصل كقولك اذن اكرمك وهو مستفاد من قوله موصلا وفهم منه
انها اذا فصل بينهما فاصل لم تعمل نحو اذن انا اكرمك ثم ان الفصل بينهما وبين
الفعل بالقسم مغتفر وقد نبه عليه بقوله أو قبله اليمين فتقول اذن