عشر رجلا وثلاث عشرة امراة ومع متعلق بمحذوف تقديره فعلت ما فعلت ومعها معمولا ما فعلت وهي موصولة واقعة على الجنس المجرور العشرون وصلتها فعلت ومعها متعلق بفعلت والضمير العائد على ما محذوف تقديره فعلته والمائة حكم المجرز من المركب وهو عشر من احد عشر الى تسعة عشر انتقل الى حكم الصدر من ثلاثة الى تسعة بقوله وثلاثة وتسعة وما بينهما يتسلمها وزيادة ما واقعة على الثلاثة الى تسعة وما بينهما يعني ان حكم ثلاثة وتسعة وما بينهما في التركيب كحكمهما في ما تقدم من ان البناء تثبت مع المذكر وتسقط مع المؤنث فتقول ثلاثة عشر رجلا وثلاث عشرة امراة الى تسعة عشر رجلا وتسع عشرة امراة وما الاخيرة مبتدأ وهي موصولة واقعة على الجنس المنسوب لعشرة وقعت ما صلتها وثلاثة خبرها والاولى موصولة معطوفة على تسعة وهي واقعة على ما بين الثلاثة والعشرة من الجنس المعدد وصلتها بينهما والتقدير والذي بين ثلاثة واخواتها من الجنس المعدد مستقر لمعنى التركيب وهو عليه حكم ما بين احد عشر وثلاثة عشر عائد اليه بقوله وأول عشرة اثنتي عشرة اثنتي اذا انثى شئت أو ذكرا يعني انك تقول في تركيب اثنين واثنتين اثنتي عشر واثنتي عشرة وقعت في الموزون منها وتجعل عشر وعشرة كمائة ثم يزاد انها مع ذلك تعرب اعراب المثنى الرفع بالالف والنصب والجر بالياء تقول في الرفع اثنا عشر واثنتا عشرة وفي الجر والنصب اثني عشر واثنتي عشرة وهو منه او يقال الجر بين اعني اثنين واثنتين مع ما وليا اعراب المثنى عشرة معطوف اول ما وليا واثنتي معطوف اول ما وليا عشر معطوف على عشرة واثنى معطوف على اثنتي واثنتي معطوف عليه بتسلطا وكل واحد معطوف على اثنى وفيه وفي الاول الذي هو الثاني وقصر تسلطا للضرورة الوزن ويجوز ان نحو وهز الذرة من تسلطا لجنسا عن عمرة او ثم قال والفتح في جزء سواهما الخ يعني ان سوى اثنتي واثنتين من الجزء بين المركبين وهو ما بين العين وشعشر والعشرة المذكورين وهو اثنين واثنتين والصدر والعين من سوى اثنين واثنتين مفعول الى عشر وثلاثة عشر بقية الجزء بين وهما مبنيان معا اما الثاني فلتضمنه معنى حرف العطف واما الاول فلتنزل العين منه منزلة تاء التانيث والبقية مبتدأ وهي جزء ومتعلق بالبقية

والباقي

والباقي موضع في المبتدا ثم انتقل التمييز وقال وميز العشرين المتسعتين بواحد أو بعشرين حينا يعني ان تمييز العشرين وما بينهما الى التسعين يميز بنحو عشرون رجلا او تسعون غلاما او بعشرين حينا اي زمانا وفهم من قوله له ان حكم التمييز لهذه العشرين الى تسعة وتسعين حكم عشرين فتقول احد وعشرون رجلا الى تسعة وتسعين رجلا وفهم منه انه لا يميز بجمع وفهم من المثال انه لا يكون المنصوب واللام للتسعين للغاية وفهم بمعنى الى ثم قال ومميزا مركبا بمثل ما ميز عشر وزد تسوية بهما يعني ان احد المركب يميز بواحد كما كان يميز عشر وما بينها وشمل قوله مركبا احد عشر وتسعة عشر وما بينهما فتقول احد عشر رجلا واحد وعشرون امراة الى تسعة عشر رجلا وتسع عشرة امراة ومركبا معطوف على ميزوا والضمير فيه عائد على العرب ومثل متعلق بميزوا وما موصولة واقعة على التمييز وصلتها ميز عشر وزد الضمير العائد عليها محذوف تقديره بمثل ما ميزه عشر وزد وسوى بهما تتميم للبيت لصحة الاستغناء عنه ثم قال وان اضيف عدد مركب .. فقل ألبا وعلى فقد يعني العدد المركب هو احد عشر وتسعة عشر وما بينهما الا اثنا عشر واثنتا عشرة فانه يجوز اذا اضيف العدد المركب الى اسم بعده فيه لغتان احداهما وهي العليا بقاء البناء فتقول هذه اثنا عشر وتسعة عشر زيد بالبناء والجر بزيد وهو المنبه عليه بقوله بقا البنا والتلو فيه بقاء ان الصدر على البناء واعراب العين فتقول هذه احد عشر بضم الراء على انه مع ومررت باحد عشر بكسر الراء وهو المنبه عليه بقوله وعين فيه يعرب وفهم من قوله فيه انها لغة قليلة وان اضيف شرط وجوابه يبقا ويجوز ضبطه بقا الا لف على انه مرفوع لجواز الشرط ماضيا والفاء زائدة لا لف على انه مجزوم على جواب الشرط وشواحسز وسوع لا تبعد التفصيل ثم قال والوضع من ثلاثة فما فوق الى عشرة كعاء أمن وعداة وأحمع في الثاني جلدا ومتى ذكرت فاء وما علا يعبر فيا يعني ان اسماء العدد من اثنين الى عشرة يصاغ منها وزن فاعل كما يصاغ من

Copyright © King Saud University