من الفعل وهي خبر الفعل وعن الفاعل من الضمير وهي ثم اعلم ان جمع ما سكنت
عينه من الثلاثي نحو ثوب او اعتلت نحو دار على ثلاثة افساء فعال وفعلة وفعل
وقد اشار الى الاول بقوله وجمع به عين اعلا او سكن فاحكم به الاعلال
وهو حتم عم اي وجمع المعين المعتل من جمع الثلاثي المعتل العين او الساكنها
يحكم له بالاعلال المذكور وهو قلب الواو ياء نحو دار وديار وثوب وثياب
فالاشارة بقوله الاعلال الساكنة مصدر العدل المعلوم من قوله وجمع
ان ما كان على فعال من المعتل لا يعل نحو صوار وصوان ومنهم من قوله اعلا او سكن
اي عين المفرد اذا لم يعل يسكن ليعل الجمع نحو رسول ورسل او يجوز رسل جمع
على انه مبتدأ والخبر في قوله فاحكم ويجوز نصبه بفعل مضمر يفسره الحكم
وجمع مصدر مضاف الى المفعول اعلا او سكن في موضع النعت لعين ومعنى
عم ظهر ثم اشار الى الثاني والثالث بقوله وحكموا بفعلة وفي وفعل
وفعلة وفي الاعلا الاولين كالحيل اي يعلى جمع ما اعل عينه او سكن اذا كان على
وزن فعلة ويجب تصحيحه لعدم الالف والتاء اذ بدلا بعد عن الطرف
وذلك نحو غزوة وغزاة وزوج وزوجة واذا كان على وزن فعل جاز فيه
وجهان التصحيح والاعلال الاولى نحو حيلة وحيل وقيمة وقيم لغربه من الطرف
وجاء ايضا غير معل نحو حاجة وحوج وصفة البيت بفتح الواو لكونه نكرة
يجب اعلاله في البيت الذي قبله ويجوز فيه الامران بعد الواو لكونه نكرة هذا
البيت بفعلة وفعلة بفتح العين فعلم انها سواء وهو الاول الالف وفعلة
معطوف بحرف الواو وهو يجر اعادته على الجر ووقع في بعض النسخ المجرور
قبله والاعلال الاولى جملة من مبتدأ وخبر ثم قال والواو ولا ما بعده في فا الفعلة
كالمعصلوز ضطلوز يعني ان الواو اذا وقعت لام الكلمة وكانت رابعة فصاعدا
وقبلها فتحة وجب قلبها ياء وشمل قوله لاما ما كانت الواو فيه منقلبة
كما مثل او بعدها تاء التانيث نحو المعطاق ومثل له بقوله كالمعصلان
برضاف المعصلان اصله المعطوان لانه من عضا يعضو اذا اشتد لانه لما صارت
رابعة قلبت ياء ثم حمل على اسم الفاعل وهو المعضي لوقوع اسم الفاعل موقع الفعل

وهو

وهو انكسار ما قبل الواو وليقع الشيء اسم المفعول محمل عليه وبرضاف اصله
برضاوان لانه من الرضوان لانكسر قلبت الواو فيه ياء ثم حمل على فعل الفاعل وقوله
لوجود موجب القلب فيه وهو من التمثيل اذ لا يكون الاسم ولا فعل الواو
مبتدأ وخبره انقلبت ولا ما حال من الضمير المستتر انقلبت وتا حال الظاهر من
الضمير وتعد منقولة من قلبت ثم قال ووجب ان ما الواو بعد ضم مرايف يعني انه
يجب ابدال الواو من الالف اذا انضم ما قبلها اذا كانت في موضع يجب فيه تحريكها
حركت نحو قول وبيع او نصبي طرفي او كانت في موضع يجب فيه سكونها سكنت
نحو قولي وبيع ضارع ثم قال وياء موعن بها الها اعتري يعني ثم يجب ابدال الياء
واوا اجلا موقف اسم فاعل من وقف اصله مويقف فاعتل بما قبل الياء فيه واوا لانضمام
ما قبلها وفهم من هذا المثال كون الياء المبدلة ساكنة فلو كانت متحركة لم
تبدل نحو بيض وهيام وفهم منه ايضا كون الياء بعد ضمة فلو كانت مدغمة
لم تبدل نحو حيض وفهم منه ايضا كون الياء في المعتد فلو كان ما فيه الياء الساكنة
بعد ضمة جمعا وقد اشار اليه بقوله ويسر المضموم في جمع كما بعال هيم
عنه جمع اهيم يعني انه اذا وقعت الياء الساكنة بعد ضمة في الجمع نحو شيخ
في جمع اهيم قلبت الضمة التي قبل الياء كسرة لتصح الياء فهيم اصله هيم نحو
احمر وحمر وانما نقلت الياء واوا لاجل الضمة كما قلبت في المفرد نحو موقن
من الجمع الذكر من المفرد فحان اخوه زيد التعجب واتى الواو بعد ضمة وهو
مصدر مضاف الى المفعول وبعد منقولة بالهاء الزائدة مبتدأ
مضاف الى محذوف وخبره اتمة ويجوز ان يكون مفعولا بفعل مضمر
يفسره اتمة وفي الاشارة الى الاعلال المذكور والمضموم مرفوع بيسر
وفي جمع متعلق بيسر ثم قال وواو انثر الضم رد اليا مبقيا الهي كاو مثل
او هو قبل اذا يعني او الياء المتحركة نحو اليضة واو اي ثالثة مواضع
احدها ان يكون لام فعل نحو غزو وقضو اصله قضي لانه من قضى يقضي وتكون
لانه من النهية وهو الفعل الذي ان يكون مع اسم مبني على التانيث بالتاء
نحو مرمية مثل مقدرة مرمية وهو المشبه عليه بقوله كياء ملهى غزوة اما مقدرة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)