

طابع المتعسر من الشهوة اليه وجعل النصف الاعلى من الرجل حاراً
والاصغر بارداً والشمس كما ضوئها كجوى بنور فان اذاً اضمحس
مذك احد الله للرجل اربع نسوة كجوى يوافق طابع الاربعه
ويجعل له خصيتى قوه له ولستقوانه الا ترى ان من اخصى فليس
له قوه للعمل وجعل باذل من موضع واخذ ويجرح من موضعين
ليبين عجيب صنعته وحكمته **واما اليدين** بيتهما يكون
البطش والاخذ والذمع ويغى من قفاه الامامه وبها تعمل
الصنائع والحرف وما يتبع به الصالح والاضيق النافعه وهما
قوة لسائر الاعضاء الا ترى ان الانسان اذا اراد ذراعاً مع المشي
لا يتكلم به ذلك ولا يتحرك به وانما يتكلم به لا يتكلم
المشي والعدو كل عيسى اليبسنى كلما كثر التنظير
فان اراد ان يتحرك شخصاً من بعيد يتشكك به اصابعه
ويضع كعبه كما حاصبه ليطالع من تحتها ما يريد ان يراى
وان اراد ان يمتنع ما يبعث من الاصوات وضع كعبه الى
خلف اذنيه عند هبوب الريح ويغيرها لسمع ما يريد استماعه
واذا عجز عن الاضلاع بمنطقه المتعان بالانسانه يذبه وجعل
اليهام الخفي مبرداً عن جميع الاصابع ومغالباً لكل واحد منها
ليسهل يديه والطراف تلك الاصابع ما يريد به واغلبها
من البصر والقوه والعلل ذو قوه الاصابع الاخره جعل كقاع
الاصابع قطعاً فتباً ورة مبروكة باعصاب مكسوة بالحموم
مليوسه يجلو كجى نضاج لسمارسة اشواق الاضلاع ونضاج
للغيب والبسط وجعل بعض الاصابع ارق من بعض واخصر
وبعضها غلظ واقله كجى تنعقد وتنتقى وتنضم ولا يبسل
ما تنضم من الاضلاع السابله والصفار على جويوب ومجربها
وجعل اطراف الاصابع من الاظفار التي هي بين الصلابه

واليدى

واليدى لتخرج للاسماك والطلع والقع وكما يجتمع وجعل مرفقات
اليدين التي الجانبه الايسر الييسر واسهل من الجانبه اليمين لان
حاجته اليدين في ذمع الاغاك من الجانبه الايسر وجعل اصابع اليمين
علامه الطوائف الخمس وجعل يمين يمين كل اثنين منها
علامه لا وفلته اطلاق الي اذى هذا كلال اليهها بوجه رحم الله
فان وامد الرجلان وان الله نطق الانسان اثنى عشر
اليوم اثنى عشر وجعله منتصباً القامة واهما وما خنياً وجلساً على
رجليه دون يديه ليصوم بها الي الاحالات ويستعملها في المنافع
وجعل لكل واحد من رجليه فملاً هو بلا حمل وكذا العظم من
فجميع امامه ليلامس العتران والسمقات في منسبه وجعل
الجانبه الايسر من كل فتح اثنى عشر واصبعه لان معظم نقل اليدين
عليه وميله اذاً اثنى عشر ما جرم مع احدى رجليه ويتجنى على الاخرى
وجعل لكل فم اثنى عشر واذى اليكون واقية له من الاذاهه اذى
منها ويفرز كما تشبهير طلوع الجبال والقباني على الاذاهه وجعل
البرخه التي بين رجليه وبين سائر الاصابع اوسع ليمكنه القوه
والنزوع ويستنفذ بجلوسه المتك من استعمال الصنائع
ليجده **سؤال** لم خلق اذن من القتران دون غيرى وان خلف
حواء من الطلع دون غيرها ولم يمين حواء قبيله اذى بطن قبل
اذى يمينه الا القتران فخلق حواء ثم خلق حواء من اذن لانه اراد
ان يكونا من جنس واحد والاراد ان يكون اذن رجل الخلقى
وانما خلق خلق مختلفه ليعلمه في خلقه مختلف واحداً من القتران
وواحداً من العظم وواحداً من الريح وواحداً من الماء وواحداً
من النار فبما يبيد طبعه اذ خلق وواحداً من اذن من اذن اذن
وه اذن من اذن اذن وه اذن من اذن وواحداً من اذن من اذن
واحداً من خلق حواء من الضلع ليعلم انهن خلقن من العروق بلا

195