

فيما عداه اعلم ان الاعراب تقديرية ونظيراتها الاعراب تقديرية وفي موضعين احد  
بما ان يحد زفية الاعراب لفظا والثاني ان يحد زفية الاعراب لفظا لكن يشتغل  
اما الاول ففي موضعين احدهما الاسماء المقصورة وهي كسرة في آخر الف مفتوحة نحو  
صلى وعصا وفني تقول جاءني في ورايت فني وميرت بغني وانما تقديرية الاعراب  
لفظا كنه الف في آخره واشتغال بقول الف المكية فان قيل لان اسم وجود الف في فني  
لوجود حرف في النقاء الساكنين فانما وجوده في حالة اللام والاضافة ظاهر وانما حال  
التكبير فتعريفه بلما وجد الاعراب على ما قبله والثاني الاسم المفرد والجمع المذكر  
الاسم المضاف الى النياء المتكلم نحو خلافي وعلمي في وسما في وانما تقديرية الاعراب  
لفظا لوجوب حركة ما قبل الياء بكسرة لاجل الياء وخرج كسرة اعرابه لفظا لانه لا يرفع والنصب  
فظاهرا لا اشتغال بحرف الرفع الواحد كسرتين متساويتين لا يقال لا يجوز ان يكون  
بهذه الكسرة كسرة الاعراب مع كونها بالياء لانا نقول بهذه الكسرة موجودا  
قبل التركيب المقصود للاعراب وكسرة الاعراب متضادة عن التركيب فيكون  
غير كسرة الاعراب لولانا نقول بهذه الكسرة لاجل زيات الاسم المضاف الى  
المتكلم من غير النظر الى الاعراب وكسرة الاعراب لاجل غير الذي هو الاعراب وما  
بالذات مقدم على ما بالغير فهذه الكسرة غير كسرة الاعراب وانما قال لفظا لفظا  
فيه لانه قال بعضهم اعراب مثل خلافي تقديرية في حالة الرفع والنصب دون  
حالة الرفع لوجود الكسرة في حالة الرفع والارتفاع المضاف انه تقديرية في احوال ثلثة  
كما ذكرنا واما المشتغل ففي موضعين احدهما الاسماء المنقوصة وهي كسرة  
في آخرها

الت

في آخرها ما يدنا قبلها بكسرة فان اعرابها تقديرية رفعا وجرادون النصب تقول جاءني  
فاض ورايت ففاض اصله فاضي المشتغل التفتيح والكسرة على الياء في رفعا فالتفتيح  
ساكنان في رفعت الياء دون التنوين للعلامة وهي التمكن بخلاف الياء فصار جاء  
في فاض وميرت ففاض وتقول في النصب ورايت ففاض لفتحة الف على الياء  
والثاني جمع المذكر السالم اذا نصب الياء المتكلم فان اعرابه تقديرية رفعا ودون  
النصب والياء تقول جاءني سلمى اصله سلموي اجنعت الواو والياء وسبق  
احدهما الاخر بالسكون فقلت الواو بالياء واخذت الياء في الياء تخفيفا وابدلت  
ضمت ما قبل الواو وكسرة الياء فصار سلمى واما النصب والياء لانه لفظي لانه كان  
من الواجب ان يكون بالياء وبها كذا كذا واذا عرفت ان الاعراب التقديرية  
في ابي صور في سوا ما لفظي لا يقال في سوا لفظي بكثر لانه ذكره من قبل  
بقول المفرد المنصرف والجمع المكسر المنصرف الى آخره لانا نقول قولنا المفرد المنصرف  
الى آخره مثال اللفظي والتقديرية لان اعرابها بالضم والفتح والكسرة فيكون لفظا  
وقد يكون تقديرية غير المنصرف ما في عاتان من تسع او واحدة منها تقويا  
مقامها وهي عدل ووصف وتانيث ومعرفه وبعده ثم جمع ثم تركيب والنون  
تاجدة من قبلها الف ووزن الفعل وبهذا القول تقرب مثل عمر واحمر وطلحة ووز  
سبب واجر الهموسا جرد ومعدي كسب وعمران واحمد اي غير المنصرف اسم معرب  
يكون في عاتان من تسع على او على واحدة من هذه التسع تقوم مقام العا  
العائدين والعلل التسع ما ذكره البيهقي وانما قال في هذا القول تقرب لان في خبره  
العلل خلافا فقال بعضهم انه تسعة وقال بعضهم انه اثنان الحكاية والتركيب

