ای الاصوات السماء حکی بها عن اصوات نحو غاق حکایة صوت الغراب
او صوت بها للبهایم نحو نخ للاناخة البعیر وقاغ لزجر الغنم وانما بنیت
لعدم موجب الاعراب وهو الترکیب الذی یقصد فیه باجزاء المرکب
اللفظ والمعنی فان الثانی منتف ههنا لانه فیه باجزاء المرکب یقال قلت
غاق او کتب غاق ولا یقال جاءنی غاق او قام غاق او غیر ذلک مما یراد
به معنی غاق قوله المرکبات کل اسم من کلمتین ای المرکبات کل اسم مرکب
من کلمتین لیس بینهما نسبة والمراد بالمرکب ههنا المرکب المبنی الذی سبب
بنائه الترکیب فقوله کل اسم کالجنس وبقوله من کلمتین خرج الاسماء
المفرد وبقوله من کلمتین خرج الاسماء المفرد وبقوله لیس بینهما نسبة
خرج عنه مثل تابط شرا او غلام زید لوجود النسبة بین کلمتیهما وانما
یجب اخراج الاول لا بسبب بناء اجزاء لیس الترکیب والثانی لکونه
معربا وکلامنا فی المبنی وانما قال فی الکلمتین ولم یقل من الاسمین لیدخل
فیه مثل سیبویه قوله فان تضمن الثانی حرفا بنیا ای فان تضمن الجزء
الثانی من المرکب الذی سبب بنائه الترکیب حرفا بنی الجزءان خمسة
عشر وحادی عشر الی التسعة عشر والتاسع عشر الی اثنی عشر اما بناء الجزء الا
ول فلکونه بمنزلة الجزء الاول من الاسم المفرد واما بناء الثانی فلتضمنه الحرف
فان اصل خمسة عشر خمسة وعشرة وانما اورد مثالین وهما خمسة عشر
وحادی عشر لان اصل حادی عشر حادی احد عشر لیعلم ان البناء ثابت
فی هذا المرکب سواء کان المراد العدد او الواحد من وفی بناء المرکب الذی یراد

حادی

٩٣

حادی وعشر وجوابه انا لا نسلم انه لا یتضمن الحرف اذا لم یراد به الحرف واحد من
المتعدد نظرا لان الثانی فیه لا یتضمن الحرف لانه لا یراد به حادی وعشر لان
معناه حادی وعشر کما ان معنا احد عشر احد وعشر لانه مرکب من المفردین من
المتعدد احدهما الحادی والثانی والعاشر کما یقال احد عشر کان ینبغی ان یقال
حادی عاشر الا انه بعد او الواو غیر لفظ العاشر ای لفظ العشر التخفیف وانما
اثنی عشر من هذا الحکم لانه اعراب الجزء الاول منه وبنی الثانی وانما لم یبنی الاو
ای الترکیب مع وجود العلة البناء لتشبیههم ایاه بالمضاف فی حذف النون
منه لئلا یوذن بالانفصال فتبعه به ایضا فی الاعراب لکونه حکما لفظیا مثل
حذف النون قوله والا اعرب الثانی ای وان لم یتضمن الجزء الثانی من المرکب
الذی سبب بناؤه الترکیب حرفا اعرب الجزء الثانی منه لعدم علة بنائه وبنی
الاول لکونه بمنزلة الجزء الاول من الاسم المفرد علی الاصح نحو بعلبک وانما قال
علی الاصح لان فیه ثلث لغات احدها المذکور وهی الفصیحة الکثیرة ولهذا قال
علی الاصح والثانیة اعراب الجزئین معا واضافة الاول الی الثانی ومنع صرف المضا
ف الیه والثالثة اعراب الجزئین واضافة الاول الی الثانی وصرف الثانی واعلم
انه لو قال والا اعرب الثانی ان لم یکن الثانی قبل الترکیب مبنیا نحو عمرویه و
نفطویه لکان اصوب وجوابه ان کلامه فی المرکب الذی سبب بنائه الترکیب
وههنا لیس کذلک قوله الکنایات والمراد بالکنایات المبنیة وهی عبارة عن
الفاظ مبهمة یعبر بها عن شیء وقع مفسرا فی کلام متکلم اما لجعله مبهما علی
المخاطب او للنسیان فعلی هذا لا یکون کم کنایة لانه موافقا للکذا کونه للعدد

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)