بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وسلم

نحمد من علمنا البيان وشرح صدورنا لتلخيص التبيان ووفقنا
لشكره بالجوارح والجنان وأحل لنا سحر بيان المعاني من بديع جواهر غرر
الفرائد ونظم منثور نفائس الأبكار من درر القلائد وصلاة وسلاما على
سيدنا ومولانا محمد أفضل من نطق بالصواب وأوتي من ذخائر الحكمة وفصل
الخطاب الذي خصه بجوامع كلمه بلغاء الخطاب ذوي الألباب وقال إن من الشعر
لحكمة وإن من البيان لسحرا إرشادا لأولي الألباب صلى الله عليه وعلى آله
وأصحابه المتميزين بمنثور براعته والمقتدين بمنظوم فصاحته صلاة
دائمة ما سجع حمام بأفنانه وغرد قمري بأغصانه؛ وبعد
فإن القصيدة الموسومة بلامية العجم قد تزينت كواكب دريها وبرق
لامعها ولمع بروق وميضها وانزاح غيهب ليلها وانكشف من غشيتها على
العرب العاربة والعجم وفصحاء البراعة بنظمها اللؤلؤ والياقوت ظاهرها
عام ... بالدرر منضودة وارتقى إلى الجوزاء بالدرر من الكلام مقفية
مقصودة أخرج منها غوص المعاني لطائف دلائل وأبرز منها ملوك
الكلام عاصمة الأوزان وأطلع نجوم الألفاظ بشلال البراعة جوارها نجمت

واستخرج سحابها من بين بنات جيد الأبكار جادة عنت وذللت وجلتها
على الأجلة عرائس وحلتها من جواهر البديع أبهى بهجة فيه قد تجلت
لما لها لحظا ومعنى وقد تقصت العقول نظما وحسنا كثيب ومعانيها
قد عمت معانيها ومحاسنها أغرت بحسنها وبهاء ديباجتها قد أبدت
عن بدائعها ومجاريها أعيت مجاريها وكاتبي أرنا عجمها إعلام هذه
الفنون وفرزهانه العيون إن نظمها ذو الأوزان والأدب بمصر صاحب
أمرتها وإن أفتق أبكار المعاني فهو أبو عمر منها قد حاز فصحاء
المتنبي إلى غاية ما وراءها غاية وسلطانه فصيحة تاه أنواع البديع
ونشر الحلل والحدائق عليها إعلاما وراية جاءها ابتداؤه بما أعجب حبيبه
وأبهج حدوده وأما التخلص منه فهو منه أو من قمه وتسلمه منه أعظم
سلم وأما تقطيعه فهو أحسن من كل ما في الطرز فهو في غير البديع
الفصيح وما سواه مجاز قد نحى الله تعالى سالمة فيه أسلم من التعذيب
الزلال وصح بيان عقد نبأ أنشد الله يمن وكفى هو التميمي حيث قال
الشعر لمن يعرفه والقول يعجز ما لا تعجز الإبر
فلله در منشئها ومبدعها ومبديها ما جيد الزمان وجوه الحسن
العقيان وأبرز مخدرات المعاني من خدور أبكار الجنان مفصلة بعقود
مرصعة باللؤلؤ مسلط الجمان ... أشرف لبها وتاجا في جبينها
وهو البارز للاستكتاب والبارز الأشنب والبحر الطامي والعود القماري