

ايابه وما حركه معاجنه فحقي ثم غلبه وتغلب الغوم فيما سبق انما افتم
كل ضمير معاجنه وشبهه ما حركه حبه والغزير الطين المشوه ونيل الطين
تموخه بطلال **العبار والذال وما يشتمهما العرع**
يعتبر امر جاج الرسخ من البيضا والتمحل منقلب الطين والغوم والبراقين
الاشرف والذال الموضع العرعه من القرمه والعلقة ورجل المدمع وامر ان
مرفعا مثل الحمى ونحوه قال ابن الاعراب لا يجد مع الغاء يحس على
لحضره فذويه **بوقعه** من غافر ما به نغم خصه قال الاضواء العرع
ضم شء اجوه **البندق** بنقل الخان من لغا المسامير ونحوه الراس
الجوايف لفة شامة وعز القرمه قال سحر الحجاز من فضاغة بقر
البستق من يد العروق والجحم العنادق والبندق ايضا حمل الحمى من مدح
خالسرقا نغم عزك طال بعشق حفاه النازحه وقال المهرزي العروق
والجزر الملجمه وبه حفر النصارى الفرو وهو البندق **برد** يعتمير
بلد سيفا ومن المرفية المشرفة يومان وينسفا وينسجيمه من حلة
وفيل ثمرين حمل خميا ونحوه مما جاء له على رسوله هو الله عليه وسلم
ونساق عفا على والعباسه خلافة عمه رضوانه عنكم فقال علي جلفا
اليوليا حمة وولدها وانما هذا العباس يسلمنا من لغنا **جل جمع**
من العرافة والبرودة اي ينزل العشم على بطر واهم اتم فوه **العدان**
بالتشكيل والذال التي تابلق من الثورين حبي ثا علفها في فان والجم
فد ان وفه تتجف ففد تتجم على امرته وفيه **قير** من الاسسى
يعرب به في مضمون وتفتح العا ونظم انما الاستغفر كما قال واسم
نك لدا المال في يه وشو هو الراسي وجمعها جبهه في فديان مثل سدر
وسدر

بـ
بـ
بـ
بـ
بـ
بـ
بـ
بـ

وسدر وسروان بالتجميع ومجاذبه معاذات ودران ما به فان الحلقه
واخرت مرقيه وقال الميمه المعاذات ان يدهم رحلا وبأخذ رحلا
والجران يشي به وفيل ضما واخر وتغلب الغوم انقى حضم بيغه
فان كل واحد يجعل حاجه دراهم ودرت المراته نفسها من رجفا
تغلبه وامتنقا اعطته ما لا حركه تخلفته منه بالمطابق **الذال**
والذال وما يشتمهما العرع الواحد وجمعه فذره وقال
ابوزيد اجرت الشات بالبعانة اولن واحركه يطن فيسرع
ولا يبال للناقة اجرت لانها مفر على كل حال لا تمخ الا واحد واجا
الغوم فذا انما بالضم العا والتشغيل والتجميع وانه اذا اذاه في ادر
العباد والى او ما يشتمهما العرع انى عظيم
مشهور في من اخ حروا الموم ثم ميا طرا به الشمام ثم بالخوف
ثم بالحدة ثم يلطف مع حلة في البطاوي ويصم ان نغم او احد اثم
يصب عن عباده ان يحمي مارس والميات العذبا المايف من الما
بما وركه مثل سفل سموله اذا هزق بلا يجم الا تادرا علمي ثا نزل
ثم بان **بهرجت** من الشيشين من جانا ما به فم في تحت ومه ج الغوم
لم جلي جانا ايضا وسعوا في الموقف والمجلس ونك الموضع من حة
والجمع من ج مثل عرقه ونحوه وكلماني وقسطا من شمشين
بمويه حة واليه حة بالضم في الحايح ونحوه الخلال وكل موضع فلاة
من حة واليه حة بالفتح عصر ركوز والمعا ونحو الخلاله من شرن
قال ربما نغم النعوس من الامي لتلامي حة تحمل العفال
والضم ايضا اسم خال ابن السخيف نولي في حة ومه حة اي موم وزاد

بـ
بـ
بـ
بـ
بـ
بـ
بـ
بـ

Copyright © King Saud University