

بعد فعله البسفا منه اذا التفتل النصارى بالعلماء في الحال **نعم**
الحال اليه ونوحج لاواجره من ليطه واظم ما يقع على الجار والي
والنعم وفيل تطلق الاتعام عوضا الثلاثة فاذا اتيه في الابل
يقع نعم وان اتيه في البقر والنعم لم تقع نعم وانعقا عليه بالتضيق
ويجيء والاسم النعمة والنعم مولوا النعمة ومولوا الضافة والنعم
نعم النور بمعنى ويقع يصير مثل النعمة وجمع النعمة نعم فمثل
سرور وسرور نعم ايضا مثل اجلس وجمع النعموا نعم ايضا مثل
الماسا بجمع على اوسر والمخمة بالفتح اسم من النعم والتفخ وقر
النعم ونعم عيشة نعم من بابا نعم اتنع ولان نعم الله به عيشة
ونعمه تتجملها جلة دار ما فيه ويطع المعر وهو الشحم هو موضع
في بيب فرقة وهو اوفى بالما الجار الرقة ويسته ويمرقة ارجحة
ايسار وفيل ثلاثة ايسار ويقع بماس جده عيشة ونعم الشيء بالشم
نعمته لان يلمسه بموتاهم ونعمته تتجملها وفولهم في الجواب
نعم مضاء النقط يوان وقع بع المايح نحو مثل قام زيد والوعده
ان وقع بع المستقبل فهو تقوم فالسيويه نعم عودا ونصايق
للاخبار وما يجر به اجتماع الاء في ميسا في كل حال فالنيلى وهو
نبيخ الضلام على فاسو عليه في ايجاب او نعو فاضا وضعت لتصديق
ما تقدم من غير ان في مع النعم ونقطه فاذا افعال العاقل ما قام زيد
ولم يفرقة قام فقلت في جوابه نعم طان التفتدي نعم ما قام وحرقنا
الضلام على ربه ولم يفتل النعمو شما نطقه بل وان كان قد قام فلت
في الجواب بل والمعرف قد قام نعم نبيخ النعم على حاله وما نطقه
وفي التثنية

ويع التثنية بل الستام بضم فالواجر ولو فالوا نعم فان هم ان معناه
استبى بنا فانها لا تلي بل النعموا تحفظه بالاب فلت له نعم
والنعماء تقع على النطق والانت والجمع نظام ونعم الارجزية
بضم النور في النسخ في المرح والمضروب فضل الناس واحدا واحدا
افلحهم زيد وفولهم ايضا ونعمت ايه ونعمت الخطة السنة
باطق ايضا والنشاشية وغيره الفاي فامت ونعمان الاراديفة
النور واحترقة والطايبا ونعمان بالضم من اسماء الرجال
واسماء الذم **نعمت** الميت نعيما من بابا نعم اخبرت بموته
بضم ونور اسم العول المنع والمغنا يقع للميم يضاف مع الفصي
والعامل نعم على فعل يقال جاء نعيه ايه ناعبه وهو النعي يخي
بموت ويخون النعي يخي ايضا **النور والغير وما**
يفلحهما النفس وزان رجا فيل في مخ العصور وفيل في
من العصا في احم المنغار وفيل سمر العليل ويقال ان اهل المدينة
يسمون النعم والجمي وفيل يشبه العصور ويقع على نفسي
والاثر نعم في والجمع نعم ان مثل حمدا وهو **النقاش**
الرجل القمي الفصيح المركبة وفيه لغات اخرها وزان في اج
فان الشاعي
• اذا ما الفاربا تا طين مسرت • باسماء تتساها النقاشا
• وفيه ثمة بضم في حملها مع فم شام وطول عن اجينقا والثانية
لنور باه النسب مع الفم فيقال نقاشا واقنص علينا الارض
والثانية نقاش بضم السنون والتشغيل فالنم فسطور تشعش

نعم

نفس

نقش