على شيء ونقع النون الماء الذي يستنقع فيه وفي هضبة بين ذي اروان مكان
ماء ما نقاعة الحنا والنقيعة طعام يتخذ للقادم من السفر
وقد اطلقت النقيعة ايضا على ما يصنع عند الاملاك ونقع
ينقع بفتحتين نقوعا واستنقع بالالف عنه النقيعة والنقيع
البئر الكثيرة الما ونقع الماء في منقعه نقعا من باب نفع واستنقع
طال مكثه ونقيع مثل نافع ومنه قيل للموضع يقرب من مدينة
النبي صلى الله عليه وسلم نقيع وهو من حرة وادي العقيق وحماه
عمر رضي الله عنه لابل الصدقة وفي حديث حمى عمر النقيع
لخيل المسلمين وفي التهذيب في تهذيب غريب مجمعة وراء
مهملة والذي ابن قال حمى النقيع بالباء ولعله من الكتاب فانه
قال في تهذيب حمى النقيع وهو مكتوب بالنون وعليها
مكتوب بخطه نقل بخطه قال وعن عمر انه رأى جرونا من شعير في
عام مجاعة فقال ان عشت لاجعلن في حمى النقيع نقيما حتى
لا يتشاروا الناس في افواههم ثم يرمون في بابه وفي العباب
حمى حمى النقيع بالنون وهو بالباء تصحيف وهو نقيع الخضمات
وبعضهم يجعله حمى نقيع الخضمات وكلاهما بالباء ولذلك
قال جماعة البا التصحيف قديم وقال البكري في حديث حمى النقيع
لخيول المسلمين بالنون وقد صحفه المحدثون فقالوا البقيع بالبا
وانما البقيع بالبا موضع القبور والنقيع بفتحتين نوع من
الثمار والخضمات قرية تنال ويستنقع الماء في الغدير يجتمع
والماء مستنقع فاعل ولا ينساغ نقع البئر وهو فضل مائها
الخ

الذي يخرج منها قبل ان يصير في وعاء وانما سمي نقيعا لانه ينقع
العطش اي يسكنه قال ابو عبيد واصله ان الرجل كان يجمع ريقه ٤٢
في الغداة بسفره ما شبهه فاذا استقى اكله وليس له ان يمنع الفاضل
منه. **نقلته** نقلا من باب قتل حولته من موضع الى موضع نقل
وانتقل تحول والاسم النقلة ونقلته بالتشديد مبالغة
وتكثير ومنه المنقلة وهي الشجة التي تخرج منها العظام
والاولى ان تكون على صيغة اسم المفعول لانها محل الاخراج
وهكذا ضبطه ابن السكيت ويؤيده قول الازهري قال
الشافعي وابو عبيد المنقلة هي التي ينقل منها فراش العظام
وهي ما رق منها مثل قشر البصل لانها محل التنقيل وهذا لفظ ابن فارس
ايضا ويجوز ان يكون على صيغة اسم الفاعل نص عليه الفارابي
وتبعه الجوهري لارادة نفس الضربة لانها تكسر العظم
وتنقله والمنقلة المرحلة وزنا ومعنى والمنقلة ايضا رقعة
تجعل تحت النعل وغيره والنقيلة وزان كريمة مثله وانقلت
الخف بالالف الصقته بالنقيلة والمنقل وزان جعفر الخف
ويقال الخف الخلق ويقال في حديث نهى النساء عن الخف وفي
الا عجوز في منقليها قال الازهري يقال للعجوز منقلان
وعن ابن الاعرابي منقل بفتح الميم وهو القياس لانه الة قال
ابو عبيد ولولا السماع بالفتح ما كان وجه الكلام عندي
الا الكسر وناقلته الحديث نقلت اليه ما عندي منه ونقل الي
ما عنده والنقل ما يتنقل به بالفم والفم. **نقمت** نقم

Copyright © King Saud University