

التي نزلت لم ينش ولم يغير ولم يرد ولم يفر ما دم يفور ما دم يفر
 فغيره وندت فدمت وعلامات النصب واما في الادراك الجزئية فان
 في باب الابدال انشا الله تعالى ما نبتح كلام المولى فلا اشكال
 فيه **في باب الابدال** فبما ان فيه يعي بالحق كات
 و نصح يقرب بالحق والحق بالحق كات اربعة انواع الاسم
 البري وجمع النكس وجمع الموت والعباد في جمع النكس
 لم يتصل بالحق **في باب الابدال** من علامات الاعراب التي هي
 العصب بالحق فيه ما اعرب بالحق كات وما اعرب بالحق انما هو النسيان
 اما الاسم البري وجمع النكس واعرابها في الحركة مطلقا سواء كانت
 محكية او مقالية وسواء كانت ماضية او غير ماضية لان كات
 اضاعتها النسيان في غير ذلك وفيما هو النسيان في غيره فلا
 وقد تقدم وجمع الموت المشايخ كوزن ايضا الا انه لا يعقل والفعل
 مع كوزن الا انه لا يضاف وحوله وكلمة **جمع بالهبة والنصب**
بالنكسة وتختص بالنكسة وتجيء بالسكون في بعض الاربعة
 انواع النكسة بغير ما يماز في ذلك قاله في لانه اطلقه وما
 از الاسم البري وجمع النكس على ضمير منصوب وغير منصوب والمتر
 يع فيه ما اطلق وغير المتر لا يجر الا بالنكسة وجمع الموت لا ينف
 الا بالنكسة والفعل المضارع على ضمير صحيح ومقتل والصحيح يع
 فيه ما اطلق الا بالحق فلا يدخله وذلك ان الفعل والمقتل يع
 فيه ما اطلق الا بالحق ويجوز بالحق في قوله **وخرج عذرا لثلاثة**
اشيا جمع الموت المشايخ نصب بالنكسة والاسم الذي لا يجر
خوف بالنكسة والبدل المصارع المقتل الاخر جزم بحرفه التي كس
 بهما التجرع ما دخل تحت عموم قوله وكلها ملازمه اعراضا الا ما فلتت ال
 من ذلك في خبره العبد وذلك لا يصح لكن يجاب عنه بما تقدم له اول

الكتاب

الكتاب حيث قال الابدال من ذلك الربح والنصب والجرم والاختصاص
 فيها قوله **والله** يقرب بالحق اربعة انواع النكسة
والنكسة والنصب والنسيان والنسيان هو النسيان
 ويقالون ويقالون ويقالون ويقالون ويقالون ويقالون
 لعدو النصب والنسيان واما في جمع النكس فيقولون
 بالذود والنصب والنسيان واما في النسيان فيقولون
 بالنون **نصب** و **نصب** من علامات الاعراب التي هي
 كلة بين جمع ولا يحتاج الى مزيد بيان وقد تقدم ذلك كله مستوفى
 ما عني اعادته هنا **كتاب** **الابدال** ما عني
 ثلاثة ما عني ومضارع وامر نحو ضرب يضرب ضربا ماضيا
الاضير امرا والامر مجزوم امرا والمضارع ما كان في اوله احدى
الزوايد الاربعة بحرف موزون انصب وهو مردوع امرا حتى
 يدخل عليه ناصية او حازن بشر الكلام في الابدال في مواضع الاول
 ان يقال ما هي الابدال في اللغة الظاهر ما هي في الاصطلاح الثالث
 ما اقسامها بالنسيان الى الزمان الربح ما دخله واحد من غير
 على حدة التمام من اتفق بينه السادس ما هو المعرب من الابدال في
 السامع ما اقسامها من جهة معانيها الناموس في تتبع كلام المولى اما
 الابدال في اللغة فهي كات الباعل في زمان مخصوص فاذا اختلف
 فاع من الابدال في كل حركة فاعل الفعل في زمان مخصوص وهو المضاف
 وكذا في يوم نزل على الخيال والاستقبال واما اقسامها بالنسيان
 الى الزمان فهو على ثلاثة اقسام ما عني ومقتل وحال ومن العلة من
 انك جعل الحال بعد الزجاء وقال النسيان اما جزم او مستقبل فعليه في
 تقول في حال المبتدئ فلما وقع منه ما اصابه المبتدئ فصار مستقلا
 والصحح ابتلائه والادب له من الابدال لا يجوز ان يكون في قوله او جهه اما ان يكون

في باب الابدال
 في باب الابدال
 في باب الابدال