وما بعدها بتاويل المصدر لكن المصدر في موضع رفع بالابتدا
وخبره خبر واذا توسطت وما يعملوا معنى ما تبلغ مراتبها اوجه
اما ان يكون مقتضيا للظن والحجا او يكون مقتضيا للعلم واليقين
او يكون مقتضيا للظن والحسبان وغير ما ذكر فان كان مقتضيا
للكم والحجا بانها تنصب الفعل المضارع تقول اريد ان تقوم وارجو
ان تخرج وان كان مقتضيا للعلم واليقين فليس الا الرفع كقولك على
ان تقوم ومن النحات من يشترط في هذه الفعل بانها وبين الفعل
باحد اربعة اشيا وهي قد والسين وسوف ولا ومنهم من يراد لك
مستمسكا كقولك علمت انك قد تقوم زيد وتيقنت ان سيقوم بكر وتحققت
ان سوف يخرج خالد وعلمت ان لا يقعد محمد ولا يجوز ان تنصب لانها
مخففة من الثقيلة واسمها مضمر فيها اجد هذه الحروف عوضا منها
سلبته ان تعمل النشديد واضمار الاسم والتقدير علمت انه سيقوم
زيد قال تعلم علم ان سيكون منك مرض قال تعلم ليس بعلم اهل الكتب
الا يقدروجه الشاهد في الاية الاولى رفع يكون وفي الثانية
اثبات النون في يقدرون وقال تعلم انها يجوز ان يرجع اليهم فاما
وجه الشاهد فرفع يرجع لان يرون بمعنى يعلمون قال ابو حجر النحاس
في اعراب القرآن له ويجوز النصب الا ان الرفع احسن واما ان كان ما قبل
ان بمعنى الظن والحسبان فانه يجوز في الفعل المضارع وجهان الرفع
والنصب كقولك حسبت ان تقوم وكفنت ان تخرج قال تعالى وحسبوا
الا تكون فتنة في ابن عمرو وخمرة والكسائي بالرفع والباقون بالنصب
اما في حالة الرفع تعلم ان حسبت بمعنى اليقين واما في حالة النصب تعلم ان
حسبت بمعنى الشك واما ان كان منتفيا لغير ما ذكر فليس الا النصب
كقولك اعكيتك ان تكون لي صديقا قال مكي واما ان فيها معنى
لعل ان استعملت واختلف فيها الخليل وسيبويه فقال الخليل هي مركبة

واصلها

واصلها ان زيدت الميم فاجتمع ساكنان الالف واللام والنون
فحذفت الالف لالتقاء الساكنين فقال الزجاج قال سيبويه هو مبقى كما
قالوا والصحيح ما قاله لانه لو كان اصلها ما قاله الخليل لما جاز زيدا
ان اضرب بتقديم معمول فعل عليها لان ما بعد اصلة ان فانه لا يجوز
تقديمه لان معمول الصلة صلة والصلة لا تتقدم على الموصول فان بعضهم
وما رقه به على الخليل لا يلزم لانه قد يجوز بعد التركيب ما لا يجوز
قبل التركيب واما اذ فهي بمعناها الجزاء وهي جواب لما فاصلها
من الكلام كقول القائل ازورك فتقول فحينئذ له ومجازها ان اكرمك واختلف
فيها ايضا الخليل وسيبويه فالخليل يقول هي مركبة اصلها اذ ان
بتقلب فتحة الهمزة الى الذال فتحذف وحذفت الالف للالتقاء الساكنين
كثيرا جمعا ساكنان الهمزة والنون فحذفت الهمزة فقالوا اذن

تنبيه

ولما تحلوا هذه اذن من ثلاثة اوجه اما ان تكون
اولا او توسطا او اخرا فان كانت اولا كما نصبت بها لا غير وان تقدمها
حرف عطف جاز اعمالها والغاؤها فان تعلم واذن لا يلبثون خلفك وفي
خارج الشيخ لا يلبثوا اعمالها واذا توسطت بين شيئين متلازمين
فقال ان عمرو كانت ملغاة لا غير كقولك انا اذن اكرمك وزيد
اذن يقوم قال الحكم واما قول الشاعر

لا تشتكي بعيلة تشطيرا ... اني اذا اهلك او اطيرا

على اعمالها يتخرج على ان يكون خبرا نحو محذوف وما تقديره اموت بتجيء
اذن على هذا التقدير ولا يكون عاملة وحكى بعض شراح الجمل
ما قاله ابن عصفور واجاز الالغاء واستدل عليه بالبيت المذكور وان
وقعتا آخرا فاعمالها كقولك زيدا اكرمه اذن

تنبيه

اخر بظهر من كلام ابن ابي الربيع ما حكيناه عن ابن عصفور من انها ان
توسطت او تاخرت كانت ملغاة لا غير كانه قال يشترط في اعمال

Copyright © King Saud University