

من التباين وان كان الحسنى في هذا المصنف مشرقا ومغربا منه الفنون  
لانها من تارة القصور ونحوه من الالاف واللام ليلا يخرج تعريفا في علمان  
وان كان علما فيسلب من العلمانية لانه لا يتقرب من وجهين مختلفين  
وما سمع من قولهم زيد عمرو ويتيم عدي وزيد الخيل بعهد علي سلب  
العلمانية من كان احد قولنا باطانية وقد ذهب ابو الحسن من الكفاية  
الوانه لا يسلب من العلمانية بل يبقى على حاله وتكون اضافة كرامة  
الانتماء الى جماعة الصفة له وهذا خلافا لما عليه الجماعة واما ما حكم  
المصنف اليه فيصير ان يفضله في مقدمه فيقول جاء غلام زيد ودا ما حكم  
عمرو ودا ما حكم زيد فقال نخل اذ احل نصر الله والفتح وقال نخل اذ  
له كعب وقال نخل اذ اشبهوا العذاب فليكن وقال نخل اذ يميز بين  
نحوك صفة وقال نخل غير فيلج الصيد وهو اكثر من النخل من قال  
انه محذور باسم المصنف اذا قلت غلام زيد في محذور بالفتح  
لانه كلاب له ونسب العمل فانه هو المصنف في العمل في العادل  
لانه كلاب له وكذا في المبتدأ يعمل في المحر لانه كلاب له وكذا في  
الجمي مختلف في النج ورات لانها طالمة له وهذا هو الكافي في كلام  
ابو الفاسم في كتاب الخيل لانه في ان تصب الضرور وتحذف ما يعرفها  
بالرعي ولم يجهله في جز منه روي عنه ان يقول اذ اذ قلت غلام زيد  
ان زيد المحذور بفتح وحذف ايماء الربيع على المستلزم ان كان  
يرتفع هذا القول ويطلب الامور يقول اذ اذ قلت غلام زيد بالفتح  
معربة واذا قلت غلام زيد بفتح اللام فالغلام نكرة فكيف  
يصح ان يقال ان الهم الغلام محذور باللام مقدم وانما اذ اذ قلت غلام  
الغلام اختلف المعنى وانتقلت من تعريب اللفظ فيقول الاستاذ  
فولم يخر الا اوله ان محذور بالاطاعة لكن على جهة التفتحة  
وتسعة المشتمل في محذور بالاربعه افعال ونقل البلاء معربة

المصنف

المصنف ثمانية افعال فيقول المصنف هو ودا وهو المشهور وفيه  
التباين فيقول كل واحد منهما مضى الى باخر ومبلا في اخر المحارف  
الوانه يقع عليه في في الفتحة لانه الاسم اذا كان نكرة  
لا ينعى الا بالنكرة في النعت والنعوت كالنعت الواحد ولا يصح  
ان تفتح النكرة بالعمية ولا العمية بالنكرة لانه لا يرد في النكرة  
لان اسم بعض نكرة وبعضه معرفة وان كان معرفة وكان مصدر النكرة  
ومم يفتح به وقد تقدم واما المصنف الى الرضوخ والعلم والمصنف  
فيستحق كل واحد منها بما فيه الالاف واللام واما المصنف واما  
اضيف الى معرفة واما المصنف اليه ولا ينعى الالاف واللام  
واللام خاصة واما المصنف الى المصنف فيستحق بالمشارة وما فيه  
الالاف واللام واما اضعف اليه واما العمية بالالاف واللام او ما  
ضارفة الى معرفة بهي فيستحق بما فيه الالاف واللام وقال ابن  
عصم واما اضعف اليه في الالاف والنكرة كل اسم يشاء في جنسه  
لا يتصرف في احد دور اخر وتفرس به كل ما صلح دخول الالاف واللام  
علمية نحو الرجل الذي نشر الكلام في النكرة في مواضع الالاف والنقل  
ما حقيقته النكرة القيل بماذا انعم في النكرة الثالث في النكرة  
واخصها ما حقيقته النكرة فهو ما قاله المولى وهذا انما هو الربيع  
النكرة هي كل ما وضع علما هذا اصلا وقد يقع في النكرة اختصام  
مثل شتم عمرو فانها وضعا ليقعا على ما كان نحوها وانفق انما  
لم يرد في الوجود غيرها فوضع فيها على اختصام والربيع على  
ذلك ان الالاف واللام يدخلان عليها فنقول الشتم والفرق ولو  
كانا مع متبعر لما صح دخول الالاف واللام عليها والالاف واللام  
بماية حسان على المعارف واما ما في النكرة في النكرة في النكرة  
تعبير بقولها الالاف واللام في النكرة في النكرة في النكرة